



<p>პირადი ინფორმაცია</p>	<p>გვარი სახელი მამის სახელი: ყულიჯანიშვილი აკაკი ეროსის ძე</p> <p>დაბადების დრო და ადგილი: 1959 წლის 19 აგვისტო, ქ. ხაშური მისამართი: სახლის – ქ. თბილისი, მოსკოვის პრ. # 36ვ, ტელ.: 70-56-14; 893-10-02-14 877555363</p> <p>სამსახურის – ქ. თბილისი. ივ. ჯავახიშვილის სახ., სახელმწიფო უნივერსიტეტი; ჭავჭავაძის გამზ. # 3, ტელ.: 25-13-65</p> <p>ოჯახური მდგომარეობა: დაოჯახებული</p>
<p>განათლება</p>	<p>უმადლესი. 1982-1987წწ. ივანე ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოსოფიისა და ფსიქოლოგიის ფაკულტეტის სტუდენტი.</p> <p>1987-1990წწ. თსუ ასპირანტი.</p> <p>1990 წ. დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია</p>
<p>სპეციალობა</p>	<p>ფილოსოფოსი</p>
<p>თანამდებობა</p>	<p>1990 წლიდან ივ. ჯავახიშვილის სახ. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის უფროსი მეცნიერ-თანამშრომელი,</p> <p>1994 წლიდან დოცენტი,</p> <p>1997-2000 წლებში თსუ ფილოსოფიისა და სოციოლოგიის ფაკულტეტის დეკანის მოადგილე სამეცნიერო დარგში,</p> <p>2000-06 წლიდან ესთეტიკისა და კულტუროლოგიის კათედრის გამგე,</p> <p>2006წ თსუ ასოცირებული პროფესორი.</p> <p>2009წ თსუ აკადემიური საბჭოს წევრი</p> <p>2011 თსუ სრული პროფესორი-ესთეტიკის დაკულტურის ფილოსოფიის კათედრის გამგე</p> <p>2016წ აკადემიური საბჭოს წევრი</p>
<p>გრანტები და საერთაშორისო პროექტებში მონაწილეობა</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2001 წელს ფონდ “ღია საზოგადოება – საქართველოს” დაფინანსებით გამოიცა წიგნი “კულტუროლოგია”. • 2001-2002წწ. ფონდი “ღია საზოგადოება– საქართველო” –”უმადლესი განათლების კონცეპტუალური დოკუმენტის შემუშავება”. • 2006წ. ევრაზიის ფონდი, ფონდი – “ღია საზოგადოება– საქართველო”–„ფილოსოფიისა და სოციოლოგიის დანიშნულება ტრანსფორმირებულ სამყაროში” • 2005წ. კულტურის ფილოსოფიური კვლევის სამეცნიერო-კვლევითი პროექტი–”გლობალიზაციის პროცესი და ნაციონალური კულტურები” მეცნ. ტექნ. დეპარ • 2007წ. საერთ. პროექტი აიოვას უნ. (აშშ), ოტავას უნივ. (კანადა) ამერიკ. განვ სააგენტო “ საქმიანი ურთიერთობების კულტურა” • 2009. ქართული კულტურის კულტუროლოგიური ანალიზი რუსთაველის ფონდი



	<ul style="list-style-type: none">• ფონდი ღია საზოგადოება საქ. კულტურული მემკვიდრეობის ბორდის წევრი 2005-2007წ
<p>საერთაშორისო კონფერენციებსა და სემინარებში მონაწილეობა</p>	<ul style="list-style-type: none">• 1988 წ. ი. კანტის “წმ. გონების კრიტიკის” 2000 წლისთავისადმი მიძღვნილი საერთაშორისო კონფერენცია• 1999წ. საერთაშორისო კონფერენცია – “მსოფლმხედველობა, რწმენა, ადამიანის ღირსება”.• 2001 წ. 1-3 ივნისი ფონდი “ღია საზოგადოება – საქართველო”, სემინარი – „ორსაფეხურიანი სწავლება და ახალი სალექციო კურსები სოციალურ მეცნიერებაში“• 2001-2002 წწ.-ში ფონდი “ღია საზოგადოება – საქართველო” სემინარი – “უმაღლესი განათლების კონცეპტუალური დოკუმენტის შემუშავება” და სხვა სულ15 სულ 20 <p>ბოლო 5წელი</p> <ol style="list-style-type: none">1. 2004 წ. საერთაშორისო სიმპოზიუმი თბილისი-სანკტ-პეტერბურგი “Человек” “ ღირებულება სოციალური ცხოვრების ამხსნელი პრინციპი”2. 2004 წ. 4-8 თებერვალი, საქართველოს მართლმადიდებელ ეკლესიასთან არსებული ქრისტიანული კვლევის საერთაშორისო ცენტრის კონფერენცია “რელიგია და საზოგადოება”.3. 2005 საერთ კონფერ სანკ-პეტერ-თბილისი “გლობალიზაციის პროცესი და ნაციონალური კულტურები”4. 2007 სართ კონფ. "იდენტობა ტრანსფორმირებულ სამყაროში" “ქართული იდენტობა” იტალია. ვერონას უნ.5. 2008 თბილისის საერთაშორისო კონფერენცია “ გლობალიზაცია და ცივილიზაციათა დიალოგი”6. 2006 საერთ კონფ. “პასუხისმგებლობა თანამედროვე სამყაროში” “ თანამედროვე გამოწვევები და კულტურის პოლიტიკა”7. 2009 საერთკონფ. ”ადამიანი და პასუხისმგებლობა” “ღირებულებების მდგრადობისა და ცვალებადობის საკითხისათვის’8. 2009 თსუ, ს.წერეტლის ფილოს ინს. სასოფლო ს. უნივერ ერთ. კონფ. “თანამედროვე კულტურის ძირითადი მახასიათებლები9. 2009 თსუ კონფ. “სამარალი და მორალი სოციო კულტურულ სისტემებში”10. 2008. თსუ კონფ “ ესთეტიკურ ნიშანთა სისტემა”11. 2007. თსუ კონფ. “ ესთეტიკურის პოსტმოდერნული ტრანსფორმაცია”12. 2008 ფილოსოფოსის დღისადმი მიძღ კონფერენცია “ ღირებულების ცნება სოციალურ მეცნიერებებსა და ფილოსოფიაში”13. 2007. იუნ. ილოსოფ. დღისადმი მ. კონფ. “ გემოვნება და შეფასება”14. 2007. მახარაძე 60. ონფ. “მ. მახარაძე რენესნის კულტურის მკვლევარი”15. 2008. . ჭავჭავაძის 80. “ნ. ჭავჭავაძე ფილოსოფოსი და მოზღვარი’16. 2007.საუნ. კონფ. “ ფედერალისტ და კულტურტრეგერობა’17. 2007 საუნ. ონფ. “ კულტურის რესაკრალიზაციის პრობლემა”



	<p>18. 2006. შაუნ. ონფ. “ კრეაციონიზმი და პოლიტიკური ბატონობის კულტურალური განზომილება”</p> <p>19. 2006 საუნ. ონფ.” სეკულარიზმის კულტურალური პარადიგმა”</p> <p>20. 2005 საუნ. ონფ. “ ფედერალისტების კულტურალური პოლიტიკური მნიშვნელობა”</p> <p>21. 2005. საუნ. კონფ. “მმართველობა როგორც კულტურალური ფენომენი”</p> <p>22. 2004. თსუ “ზოგიერთი პარალელი –ნ.ჭავჭავაძე- ნჰარტმანი</p> <p>23. 2004. თსუ “ მ.მამარდაშვილი ანთროპოლოგიური კატასტროფის შესახებ</p>
<p>საზოგადოებრივი დატვირთვა</p>	<p>ფილოსოფიაში ხარისხების მიმნიჭებელი სამეცნიერო საბჭოს მდივანი საქართველოს ფილოსოფიური საზოგადოების ვიცე-პრეზიდენტი საქართველოს და მსოფლიო ფენომენოლოგიური საზოგადოების წევრი. თსუ აკადემიური საბჭოს წევრი</p> <p>თსუ ჰუმანიტარული ფ-ტის სამეცნიერო საბჭოს სწავლული მდივანი თსუ ჰუმანიტარული ფ-ტის საგამომც. კოლეგიის უფროსი თსუ ჰუმანიტარული ფ-ტის საბჭოს წევრი</p> <p>ჟურნალი „ენა და კულტურა“-გამომცემელ-რედაქტორი</p> <p>ჟურნალი „მაცნე“- მრჩეველი საბჭოს წევრი</p> <p>ჟურნალი „კულტურა“-რედკოლეგიის წევრი</p> <p>ჟურნალი „სრატეგიული კვლევები“- რედკოლეგიის წევრი</p> <p>კრებულის „კულტურილოგიის და ესთეტიკის საკითხები“- რედაქტორი.</p>
<p>დოქტორების მაგისტრანტების ხელმძღვანელობა</p>	<p>2004 სადოქტორო – 2</p> <p>2005 სადოქტორო -2</p> <p>2006 სადოქტორო -2</p> <p>2004- 09სამაგისტრო –7</p> <p>სულ 34 მაგისტრ. ხელმძღვ./</p>
<p>შამაგისტრო და სადოქტორო პროგრამების ხელმძღვანელობა</p>	<p>შამაგისტრო პროგრამა ფილოსოფიაში –ხელმძღვანელი</p> <p>შადოქტორო პროგრამა ფილოსოფიაში – ხელმძღვანელი (იხილეთ თსუ ჰუმანიტ. -ტის ვებგვერდი)ი</p>
<p>სტუდენტთა სამეცნიერო წრის ხელმძღვანელობა</p>	<p>სტუდენტთა სამეცნიერო წრის ელმჭვანელი</p> <p>მუდმივმოქმედი სემინარის “ ჰუმანიტარული ცოდნის მეთოდოლოგია”- დამფუძნებელი</p>



ნელობა	
საერთაშორისო პროექტებში მონაწილეობა (ინტერნაციონალიზაცია)	<p>იოვას უნივერ. (აშშ) ოტავას უნივ. ანადა საქართვე. განათლ. შამინისტრო usaid ერთობლივი სამეცნიერო პროექტი 2007 10.2.- 12. 11. 07.</p> <p>იუნხენის უნივ. ულტურის კვლევების დოქტორ. თანახემმღვანელი (დოქტ. . ხოსიტაშვილი)</p>
რედაქტორობა და რედკოლეგიის წევრობა	<p>ჟურნალი „ენა და კულტურა“-გამომცემელ-რედაქტორი</p> <p>ჟურნალი „მაცნე“- მრჩეველი საბჭოს წევრი</p> <p>ჟურნალი „კულტურა“-რედკოლეგიის წევრი</p> <p>ჟურნალი „სრატეგიული კვლევები“- რედკოლეგიის წევრი</p> <p>კრებულის „კულტურილოგიის და ესთეტიკის საკითხები“- რედაქტორი.</p> <p>“ფილოსოფიის შესავალი”2009. ლედაქტორი დ.ჯალაღანია, იბრაჰული</p> <p>“მეცნიერების ფილოსოფია” 2008რედაქტორი .ა.კუკანია</p> <p>“კულტურა და სოციალური სისტემა” 2007 რედაქტორი რ.ნათენაძე</p> <p>“ჟ. “ჰუმანიტარის” 2009 რედკოლეგიის წევრი</p> <p>უმანიტარული ფ-ტის საგ კოლეგ თვმჯდომარე</p> <p>რვა მონოგრაფიის რედაქტორი</p>

სალექციო კურსები:

ბაკალავრიატი: ესთეტიკა, შემოქმედების ფილოსოფია, კულტურის ფილოსოფია კულტურის კვლევები (სოც-პოლიტ ფ-ზემ),

მაგისტრატურა: გლობალიზაციის პროცესი და ნაციონალური კულტურები, ხელოვნების მორფოლოგია, კულტურის პოსტმოდერნული ტრანსფორმაციები, თანამედროვე ესთეტიკის აქტუალური პრობლემები.

სამეცნიერო შრომები სულ 55-მდე აქედან სამი მონოგრაფია და ერთი სახელმძღვანელო (ბოლო 10 წლის)

#	ნაშრომის დასახელება	გამოცემის წელი, ადგილი, რომელ ენაზე	ნაშრომის მოცულობა



1	კულტურის თეორია (მონოგრაფია)	თბილისი, 2009.	23
2	საქმიანი ურთიერთობების კულტურა (სახელმძღვანელო)	თბილისი 2007	18
3	ესთეტიკა (მონოგრაფია)	თბილისი 2006	21
4	ღირებულების ცნება სოციალურ მეცნიერებებსა და ფილოსოფიაში	ჟ. :მაცნე” 2009	2
5	გლობალიზაცია და ეროვნული კულტურები	სანკტ-პეტ. 2004 ჟ. რუს ენაზე	1,5
6	კულტუროლოგია თუ კულტურის კვლევები	თბილისი, 2006. ჟ მაცნე	2,5
7	ღირებულება, როგორც სოციალური ცხოვრების ამხსნელი პრინციპი	სანკტ-პეტ უნ. 2005	2.



8	არტეფაქტის გაგება განმარტება ინტერპრეტაცია	ჟ. მაცნე 2008	2,5
9	ა. ჯორბაძე და სიცოცხლის ფილოსოფია	ფილოს ინსტ. შრ 2007	1,5
10	ესთეტიკური ღირებულება და ხელოვნების არტეფაქტი	ფილოს. ინსტ სრ 2008	1,5
11	ხელოვანის წარმომადგელობის საკითხისათვის	ჟ. ჰუმანიტარი 2009.	2,5
12	თანამედროვე გამოწვევები და კულტურის პოლიტიკა	კრებ პასუხისმგებლობა და თანამედროვეობა თსუ. 2009.	1,5
13	პოსმოდერნული ესთეტიკის თავისებურებანი	ფილოს. ინსტ. შრ. 2007	2,5



14	ნ. ჭავჭავაძე ფილოსოფოსი და მოძღვარი	კრ. ათი საუკეთესო ფილოსოფ. სსე” 2008	1,5
15	ყოფიერების მესიტყვე	კრ. კულტუროლოგიის და ესთეტიკის საკითხები ტ. 2 თსუ 2004წ	1
16	ზოგიერთი პარალელი (ნ. ჭავჭავაძე –ნ. ჰარტმანი)	კრ. კულტუროლოგიის და ესთეტიკის საკითხები ტ. 2. თსუ 2004წ.	1
17	წინასიტყვაობა ნ.წავჭავაძის რჩეულ სამ-ტომ “ესთეტიკის საკითხები”	. 2007წ.	1.
18	წინასიტყვაობა ნ.წავჭავაძის რჩეულ სამ-ტომ “ესთეტიკური საგნის ბუნებისათვის”	2007	1,5
19	წინასიტყვაობა ნ.წავჭავაძის რჩეულ სამ-ტომ “ კულტურა და ღირებულებები”	2007	0,5
20	ტელევიზია, როგორც პოსტმოდერნული კულტურის მთავარი აქტორი	იუნესკოს ფილოსოფ. დღე კრ. მასმედიის ფილოსოფიური პრობლემები 2005წ.	1,5
21	ქართული იდენტობა	Veronis univ (italia)2007	1,5



22	ქართული კულტურა და კულტურის ტიპები	ქ კულტურა და 2 ფილოსოფია 2 ინგლ. ნაზე 2009. ვაშინგტონი – თბილისი	1,5
23	ესტეტიკურ ნიშანთა სისტემა	2008 თსუ შრ.	
24	სამართალი და მორალი სოციოკულტურულ სისტემებში	2009 თსუ შრ.	
25	ესტეტიკურის პოსტმოდერნული ტრანსფორმაცია	2007 თსუ შრ.	
26	პოლიტიკური კულტურა	2010 კრებ. ფილოსოფია და თანამედროვეობა. ფილოს.ინსტ.	
27	ხელოვანის წარმომადგენლობის საკითხისათვის	ჟურნ. ჰუმანიტარული კვლევები. თსუ. 2010.	
28	საეროსა და რელიგიურის შესახებ.	2010. კრებ. თანამედროვე სამყაროს გამოწვევები. თსუ	
29	კომუნიკაციური მოქმედება და მეტამორფოზები კულტურაში	2011 ფილოსოფიურ– თეოლოგიური მიმომხილველი თსუ.	
30	მეტაფორის ტრანსპოზიცია	გრანადა. უნი ესპანეთი 2011.	
31	ჟაკ დერიდა კულტურის ჰუმანიტარული საწყისის შესახებ	2012. კრებ. თანამედროვეობის მეთოდი	



32	კომუნიკაციური მოქმედება	და სტატეგები. 2012. კრებ. ფილოსოფია მეცნიერება რელიგია	
33	რა არის ეს სოციოლოგია	2012. წიგნი სოციოლოგიის შესავალი	
34	კონცეპტოს სფეროს შეპირისპირებითი ანალიზი	2012. მოსკოვის უნივერსიტეტის კრებული „ენა კულტურასა და სოციუმში“.	
35	ცოდნის ლეგიტიმაციის პრობლემა პოსტმოდერნში	2013 თსუ შრომები	
36	განათლებისა და სოციალიზაციის კრიზისი	2014. თსუ შრომები	
37	ტელევიზია პოსტმოდერნის მოდელი და სტილი	2015 თსუ შრომები	
38	ჭეშმარიტება და ხელოვნება	2015 თსუ შრომები	
39	ღირებულებათა თრანსფორმაცია პოსტ საბჭოთა საქართველოში	2015 კრებული „ენა კულტურა ფილოსოფია“	
40	რუსული კულტურის და მენტალობის ანატომია	2016 . წიგნი. ალექსანდრე მენის „რუსული რელიგიური ფილოსოფია“	

