

საუნივერსიტეტო უწყვეტი განათლების

სასერტიფიკატო კურსი

კურსის სახელწოდება:	გერმანული ენის პრაქტიკული კურსი: დონე B2
კურსის მოცულობა:	15 კვირა 60 საათი
კურსის ხელმძღვანელი	დოქტ.: <i>თეა ფეტელავა</i> ტელ.: 5 99 20 34 66 ელ.ფოსტა: petelava@yahoo.de teapetelava@gmail.com
კურსის განხორციელებისათვის აუცილებელი ადამიანური რესურსები (გთხოვთ, თან დაურთოთ CV)	დოქტ.: <i>ნანა ბერიძე</i> ტელ. : 595 728 581 ელ. ფოსტა: nana_beridze22@yahoo.de (CV - თანდართულია)
სწავლების ენა:	გერმანული
სამიზნე ჯგუფი:	გერმანული ენითა და კულტურით დაინტერესებული პირები
კურსში ჩართვის წინაპირობა მსმენელთათვის:	დაშვების წინაპირობა: პირის წინასწარი კომპეტენციების იდენტიფიცირება, რათა შესაძლებელი იყოს კურსით გათვალისწინებული სწავლის შედეგების მიღწევა, კერძოდ, დიაგნოსტიკურ ტესტში B1 დონის შესაბამისი ცოდნის ჩვენება.
კურსის მიზანი:	წარმოდგენილი კურსის მიზანია, მსმენელმა გაიღრმავოს და დახვეწოს გერმანული ენის დონე (B2) პრაგმატული და კოგნიტიური ცოდნის საფუძველზე საერთო ევროპული სარეკომენდაციო ჩარჩოს მოთხოვნების გათვალისწინებით; კურსის მიზანია სხვადასხვა კომპლექსურ თემებზე შექმნილი მოცულობითი ტექსტების გაგება ექსპლიციტური და იმპლიციტური მარკერების ამოცნობით. კურსი მიზნად ისახავს შესძინოს კურსის მონაწილეს ენის ეფექტურად გამოყენების უნარი როგორც სოციალური, ისე აკადემიურ და პროფესიული ფორმატის ფარგლებში.

<p>სწავლის შედეგები:</p>	<p>დარგობრივი კომპეტენციები:</p> <p>კურსის მონაწილე ფლობს დისკუსიებში მონაწილეობის უნარს როგორც ოფიციალური სიტუაციების, აქტუალური მოვლენების ასევე დარგობრივი კომპეტენციის ფარგლებში; მსმენელს აქვს უნარი კონკრეტულ და აბსტრაქტულ თემებზე შექმნილი კომპლექსური ტექსტების ზედმიწევნით და დეტალურად გაგებისა და ინტერპრეტაციის ; ასევე , მსმენელი შეძლებს დარგობრივი დისკუსიების თავისუფლად წარმართვას დარგობრივი საკომუნიკაციო სტრატეგიების გათვალისწინებით;</p> <p>ენის შემსწავლელის სამეტყველო უნარ-ჩვევები B2 დონეზე შემდეგნაირადაა წარმოდგენილი:</p> <p>მოსმენა: კურსის მონაწილეს შეუძლია ოფიციალური და დარგობრივი თემატიკიდან რთული ავთენტური ტექსტების გაგება როგორც გლობალურ დონეზე, ასევე დეტალური ინფორმაციის აღქმა, რეფლექსია და გადმოცემა. (მაგ: რადიო და ტელე- სიუჟეტები, საინფორმაციო ამბები, საქმიანი შეხვედრები, ინოვაციური კვლევები;)</p> <p>ლაპარაკი: კურსის უზრუნველყოფს ენის დახვეწას ისეთ დონეზე, რომ ენის შემსწავლელმა მაღალ აკადემიურ დონეზე შეძლოს სრული მზაობა შექმნილი ცოდნის და უნარ-ჩვევების თავისუფლად გამოყენებისა ბუნებრივ გარემოში. კურსის მონაწილეს შეუძლია ენის მატარებელთან დარგობრივი, სპონტანური ინტერაქცია ენის შეუფერხებელი ფლობის მაღალი ხარისხით. მსმენელს შეუძლია ნათლად და დეტალურად ილაპარაკოს მთელ რიგ საკითხებზე დადებითი და უარყოფითი მხარეების მიმოხილვით. ასევე კომპლექსური დისკურსიული საშუალებებით კომუნიკაციის წარმართვა მრავალი თემატიკის ფარგლებში ენის ფლობის მაღალი სტანდარტების გათვალისწინებით;</p> <p>კითხვა: კურსის მონაწილეს შეუძლია სხვადასხვა სახის დარგობრივი და შემეცნებითი კომპლექსური ტექსტების წაკითხვა, გაგება და ინტერპრეტაცია; მსმენელს შეუძლია მოიძიოს და გაიგოს რელევანტური ინფორმაცია დარგობრივ</p>
---------------------------------	--

	<p>კორესპონდენციაში; შეუძლია წაიკითხოს მისი ინტერესების სფეროსთან დაკავშირებული ფაქტობრივი ტექსტები და გაანალიზოს ისინი გლობალურ და დეტალურ დონეზე, ასევე საჭიროების შემთხვევაში მსმენელი თავსუფლად შეძლებს მოპოვებული ინფორმაციის სელექციას და რეპროდუქციას სპეციფიკური დავალების შესასრულებლად ;</p> <p>წერა: კურსის მონაწილეს შეუძლია ოფიციალური წერილობითი ტექსტის აგება სათანადო ლექსიკურ, გრამატიკულ და სტილისტურ დონეზე. ენის შემსწავლელი მაღალ აკადემიურ დონეზე შეძლებს ტექსტის ჩამოყალიბებას ინტერკულტურული ცოდნისა და ემოციური ფონის გათვალისწინებით;</p> <p>ზოგადი კომპეტენციები:</p> <ul style="list-style-type: none"> • კურსის მონაწილეს შეუძლია: <ul style="list-style-type: none"> • ავთენტური და დარგობრივი ტექსტის სახეობებიდან ინფორმაციის სელექცია; ასევე მასალის დეტალურად აღქმა /ინტერპრეტაცია; • საკომუნიკაციო სტრატეგიების მაღალ აკადემიურ დონეზე გამოყენება; • ენობრივი თავისებურებების გათვალისწინება დიალოგური თუ მონოლოგური, ასევე წერილობითი თუ ზეპირი ტექსტის აგებისას; • გერმანიისა და ავსტრიის კულტუროლოგიური დეტალების გათვალისწინება სხვადასხვა სოციალურ სფეროსა და სამეცხველო დონეზე; • ქვეყანათმცოდნეობითი ასპექტების ცოდნა და პატივისცემა; <p>დასკვნის უნარი:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ანალიზისა და სინთეზის უნარი • რთულ დისკუსიაში თავისუფლად და მაღალ აკადემიურ დონეზე მონაწილეობის უნარი • წერილი ნაშრომის დაწერის უნარი • ავთენტური აუდიო-ვიზუალური მასალის აღქმა-გაგება <p>კომუნიკაციის უნარი:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაცია კომპლექსური საკომუნიკაციო სტრატეგიების
--	--

	<p>გამოყენებით;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ინტერნეტ-რესურსების გამოყენება; <p>სწავლის უნარი:</p> <ul style="list-style-type: none"> • დამოუკიდებლად და ჯგუფურად მუშაობა ; • საკუთარი ცოდნის თანამიმდევრულად და ლოგიკურად გადმოცემა ; <p>ღირებულებები:</p> <ul style="list-style-type: none"> • გერმანული კულტურული ღირებულებების ანალიზი და გათვალისწინება ; • ინტერკულტურული კომუნიკაციური; ასპექტების მაღალ დონეზე ცოდნა/გამოყენება;
<p>სწავლის შედეგების მიღწევის მეთოდები:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი;
<p>მსმენელის შეფასების სიტემა:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. დასწრება- 10 ქულა 2. წერითი ან ზეპირი გამოკითხვა- 20 ქულა 3. შუალედური გამოცდა - 30 ქულა 4. დასკვნითი ფინალური გამოცდა -40 ქულა <p>შეფასების წესი (100 ქულიანი): (A) 91 – 100 ფრიადი (B) 81 – 90 მაღიან კარგი (C) 71 – 80 კარგი (D) 61 – 70 დამაკმაყოფილებელი (E) 51 – 60 საკმარისი</p>
<p>სერტიფიკატის მინიჭების მოთხოვნები:</p>	<p>სერტიფიკატის მისანიჭებლად მსმენელმა უნდა დააგროვოს მინიმალური ქულა -61 (დასწრება- წერითი ან ზეპირი გამოკითხვა-შუალედური გამოცდა)</p>
<p>კურსის განხორციელებისათვის საჭირო მატერიალურ-ტექნიკური რესურსები:</p>	<p>სახელმძღვანელო; რვეული; დაფა; მარკერი; ციფრული მედიასაშუალებები; კომპიუტერი; პრინტერი;</p>

კურსის სახელმძღვანელოები:

Sicher B2.1/B2.2 Deutsch als Fremdsprache
 Kurs-und Arbeitsbuch (Michaela Perlmann-Balme, Susanne Schwalb, Magdalena Matussek)
 Huber Verlag

კურსის სტრუქტურა და შინაარსი

I მოდული (იმ შემთხვევაში თუ კურსი რამდენიმე მოდულისაგან შედგება)
(მიუთითეთ ძირითადი საკითხები, საათების რაოდენობა თითოეული საკითხისათვის, ლიტერატურა)

#	თემა / სესია	საათების რაოდენობა თითოეული თემისათვის	მეთოდები	სასწავლო მასალა*
1.	<p>თემატიკა: მეგობრობა. მეგობრობის განხილვა მედია სივრცეში; საგაზეთო სტატია; ანიმაციური ფილმი; ღია ბარათის დაწერა;</p> <p>გრამატიკა: კონექტორები; შეზღუდვის, ჩამოთვლის, ალტერნატივის გამომხატველი შინაარსის სხვადასხვა კონექტორი;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.1 გვ. 13-24 AB: გვ. 9-24
2.	<p>თემატიკა: საქმიანი სფერო; პროფესიული საქმიანობა; ოფისში მუშაობის სტრატეგიები; სააპლიკაციო ფორმულარის შევსება; განთავისუფლების ფორმები; ინტერნეტფორუმი;</p> <p>გრამატიკა: ზმნის მართვა; მოქმედებისა და მდგომარეობის პასივი;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.1 გვ. 25-38 AB: გვ. 25-42
3.	<p>თემატიკა: მედია სამყარო მულტიმედიალურ გარემოში;</p> <p>პირადი მეილი;</p> <p>გრამატიკა: ინფინიტიური კონსტრუქციები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.1 გვ. 39-52 AB: გვ. 43-58
4.	<p>თემატიკა: განათლების სხვადასხვა საფეხური; ფილმის ანალიზი; რადიო რეპორტაჟი: სამუშაო და მოგზაურობა;</p> <p>უცხოეთში ყოფნის გამოცდილება;</p> <p>გრამატიკა: დამოკიდებული წინადადებების სახეობები;</p> <p>კონიუნქტივი;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.1 გვ. 52-64 AB: გვ. 59-74

5.	<p>თემატიკა: ადამიანის პიროვნული და ფიზიკური მახასიათებლები; ფიტნეს-ტესტი; რეპორტაჟი:ზუმბა;</p> <p>გრამატიკა: სიტყვათწარმოება;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	<p>Sicher B2.1 გვ. 65-76 AB: გვ. 75-90</p>
6.	<p>თემატიკა: მოგზაურობა; ქალაქების აღმოჩენა: ინფრასტრუქტურა; შვეიცარიის ქალაქები; თავისუფალი დროის გატარების შესაძლებლობები;</p> <p>გრამატიკა: კავშირებითი კილო.</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	<p>Sicher B2.1 გვ. 91-104 AB: გვ. 91-106</p>
7.	<p>თემატიკა: ურთიერთობები;ოჯახური კონსტელაციები; რადიორეპორტაჟის მიმოხილვა; დისტანციური ურთიერთობები;</p> <p>გრამატიკა: კონიუნქტივი / ირიბი თქმა მიმართებითი ნაცვალსახელები და მათი ფუნქციური ეკვივალენტები</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	<p>Sicher B2.2 გვ. 91-104 AB: გვ. 107-122</p>
8.	<p>თემატიკა: კვების კულტურა; ვეგეტარიანელები,ვეგანერები, ფლექსიტარიერები ;</p> <p>გრამატიკა:ნომინალიზაცია; მოდალური ზმნების სუბიექტური მნიშვნელობები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	<p>Sicher B2.2 გვ. 105-118 AB: გვ. 123-138</p>
9.	<p>თემატიკა: საუნივერსიტეტო ცხოვრება; სამოტივაციო წერილი;</p> <p>გრამატიკა: დამოკიდებული წინადადების ტიპი:</p> <p>ზედსართავი სახელის წარმოება პრეფიქსების მიხედვით; მყარი შესიტყვებები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	<p>Sicher B2.2 გვ.119-132 AB: გვ. 139-154</p>
10.	<p>თემატიკა:მომსახურეობა; სარეკლამო განხცხადებები, მომსახურეობის სხვადასხვა სახეობა;</p> <p>გრამატიკა:პასიური კონსტრუქცია</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; 	<p>Sicher B2.2 გვ. 133-144 AB: გვ. 155-</p>

	ალტერნატიული ფორმები; უპირო პასივი;		<ul style="list-style-type: none"> • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	170
11.	<p>თემატიკა: ჯანმრთელობა; ექიმისა და პაციენტის პოტენციური დიალოგი; ანამნეზის შედგენა; ალტერნატიული მედიცინა;</p> <p>გრამატიკა: მოდალობის გამოხატველი კავშირები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.2 გვ. 145-156 AB: გვ. 171-188
12.	<p>თემატიკა: ენა და რეგიონები; ბილინგვალიზმი;</p> <p>გრამატიკა: დროის გამოხატველი კავშირები; პარტიციპები ქვემდებარის როლში; სიტყვათწარმოება;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ლექცია/პრაქტიკული მეცადინეობა; • წიგნზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • დემონსტრირების მეთოდი; • დისკუსია და გონების იერიში; • აუდირება; 	Sicher B2.2 გვ. 77-90 AB: გვ. 189-196
13.	<p>თემატიკა: სალიტერატურო ენა და დიალექტი; ორმაგი მოქალაქეობა; რადიო რეპორტაჟი</p> <p>გრამატიკა: მყარი შესიტყვებები;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.2 გვ. 77-90 AB: გვ. 197-200
14.	<p>თემატიკა: განვლილი მასალის კონსოლიდაცია; საკომუნიკაციო სტრატეგიების შეჯამება;</p> <p>გრამატიკა: გერმანული ენის თავისებურებების შეჯამება;</p> <p>ტესტირებისათვის მომზადება;</p>	4 აკადემიური საათი	<ul style="list-style-type: none"> • ტექსტზე მუშაობის მეთოდი; • ახსნა-განმარტებითი მეთოდი; • შერეული მეთოდი; • დისკუსია,პრეზენტაცია და გონების იერიში; • აუდიო-ვიზუალური მეთოდი; 	Sicher B2.2 გვ.204-208
15.	გამოცდა			

- გთხოვთ, დანართის სახით წარმოადგინოთ ერთ-ერთი თემის / სესიის სასწავლო მასალის სრული კომპლექტი.