



# აისახება თუ არა ქართული ღვინის სამკურნალო თვისებები ეტიკეტზე

მეცნიერებისადმი თანამედროვე მიდგომა, სხვა კრიტიკულ უმეტესად ერთად, ინტელექტუალური პროდუქტის კომერციალიზაციასაც ითვალისწინებს, რაც იმას ნიშნავს, რომ მთლიანად შეიცვალა მომთხოვნელობა სამეცნიერო პროექტების მიმართ. ამდენად, ფუნდამენტურ კვლევებთან ერთად, უპირატესობა მიენიჭა იმ პროექტებს, რომელთაც ბიზნეს-ღირებულება გააჩნიათ.



თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში კომერციული სამეცნიერო პროექტებით რამდენიმე წლის წინ დაინტერესდნენ და ბიზნესსექტორის მოსაზრებად გარკვეული ღონისძიებებიც გაატარეს. იმ მეცნიერების მიმართ კი, რომლებიც კომერციული ღირებულების მქონე კვლევებზე მუშაობენ, განსაკუთრებულ ყურადღებას იჩენენ.

გაზეთი „თბილისის უნივერსიტეტი“ იწყებს მასალების გამოქვეყნებას იმ სამეცნიერო პროექტებზე, რომლებიც ბიზნესისთვის საინტერესო და მიმზიდველია. ამ პროექტების კომერციალიზაციის პერსპექტივების გარკვევა დაინტერესებული სანარმოებისა და კომპანიების გააქტიურებით და, ამ პროცესის თანახმად, რეალურ ფინანსურ მოგებაზე ორიენტირებულია — ჩვენი დაკვირვების საგანი გახდება.

ამჯერად შევეჩერდით თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მიმდინარე პროექტზე, რომელიც საერთაშორისო ბაზარზე, ქართული ღვინის სასარგებლო თვისებების კვლევის შედეგებზე დაყრდნობით, მის პოპულარიზაციას შეუწყობს ხელს.

მე-3 გვერდი

## უნივერსიტეტის ნიგნსაცავის იდეური „მცვალი“

მე-2 გვერდი

## სპეციალური კაცი — მეცნიერული სინდისის წინაშე

მე-4 გვერდი

## ქარგონი ენის სინდისის საფრთხის უქმნის

მე-5 გვერდი

## მეცნიერება ორგანიზაციული დანაშაულის წინააღმდეგ

მე-5 გვერდი

16 იანვარს ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორს, თსუ-ის რექტორის მრჩეველთა საბჭოს წევრს, თსუ-ის საპატიო პროფესორს, საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის წევრ-კორესპონდენტს მზაქალა შანიძეს 85 წლის იუბილე თსუ-ის რექტორმა ალექსანდრე კვიციანიძემ მიულოცა

15 იანვარს ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორს, თსუ-ის რექტორის მრჩეველთა საბჭოს წევრს, პროფესორ ჯუმბარ ჭუმბურიძეს, დაბადებიდან 90 წლისთავის აღსანიშნავად, თსუ-ის რექტორმა ალექსანდრე კვიციანიძემ, უნივერსიტეტის სახელით, მილოცვის წერილი გაუგზავნა

## ქალბატონო მზაქალა!

გილოცავთ ღირსშესანიშნავ თარიღს, 85 წლის იუბილეს! თქვენი მოღვაწეობა ფასდაუდებელია ქართული მეცნიერებისთვის. თქვენ ღირსეულად განაგრძეთ ჩვენი წინაპრების, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის დამაარსებლებისა და ქართული ფილოლოგიის კორიფეების ტრადიციები, არა ერთი მნიშვნელოვანი ქართველოლოგიური სამეცნიერო ნაშრომი შექმნით მომავალი თაობისთვის, ახალგაზრდებს გააცანით და შეაყვარეთ ქართული სულიერი

და კულტურული მემკვიდრეობა, ქართული ხელნაწერი. თქვენი საქმიანობა მაგალითია ახალგაზრდა მეცნიერთათვის! თქვენი თავდაუზოგავი შრომა, თქვენი საქმისადმი ერთგულება და გულწრფელი სიყვარული ყოველთვის მისაბაძი იქნება ჩვენთვის.

გისურვებთ ჯანმრთელობას, დიდხანს სიცოცხლეს, შემოქმედებით წინსვლასა და ბედნიერებას თქვენს ოჯახთან ერთად!

ალექსანდრე კვიციანიძე  
ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი



## ბატონო ჯუმბარ!

მხურვალედ მოგესალმებით და გულითადად გილოცავთ სახელოვან თარიღს — დაბადების 90 და მეცნიერული, საზოგადოებრივ-პედაგოგიური მოღვაწეობის 70 წლისთავს.

თქვენ ბრძანდებით ერთ-ერთი ის ღირსეული პიროვნება, ჩვენი წინამორბედი დიდი მეცნიერების ის უშუალო მემკვიდრე, რომელმაც მთელი თავისი შინაარსიანი ცხოვრება, განუზომელი ენერჯია, შემოქმედებითი ნიჭი და უნარი მოახმარა ქართული მეცნიერების განვითარების უმნიშვნელოვანეს საქმეს, აგრეთვე, ის სულიერი მოძღვარი, რომელმაც აღზარდა და დააკვალიანა ფილოლოგთა არაერთი თაობა.

თქვენი ღრმად გააზრებული ლიტერატურულ-კრიტიკული და პუბლიცისტური წერილები, ნარკვევები, წიგნები ეძღვნება ქართული ლიტერატურისა და კრიტიკის პრობლემებს, ერის სხვადასხვა საჭირობოტო საკითხს.

ბედნიერია ის ადამიანი, რომელიც მთელი ცხოვრება თესავს და ხანდაზმულობის ჟამს ამ სიყვარულს იშვის. ეს ადამიანი თქვენ

ბრძანდებით. თქვენ ის პიროვნება ხართ, თითოეული სტუდენტის კეთილდღეობისათვის რომ იღვწის და ეს საქმიანობა კმაყოფილებას ანიჭებს.

ნება მიბოძეთ, რექტორატის სახელით, პირადად ჩემი სახელით კიდევ ერთხელ მოგილოცოთ ეს ღირსშესანიშნავი დღე და გისურვოთ ჯანმრთელი სიცოცხლე.

ალექსანდრე კვიციანიძე  
ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი



## სიყვარულით დამსხვრეული მითები

მე-6 გვერდი

## ჯუმბარ ჭუმბურიძის მემორიალის პარავი

მე-7 გვერდი

## წლის მოაზროვნე უნივერსიტეტის ნიაღვი

მე-8 გვერდი

## საკმარისი დაფინანსებით მიღწეული შთამბეჭდავი შედეგი

მე-9 გვერდი

## ეროვნული იდენტობა — გლობალიზაციის მსხვერპლი?

მე-10 გვერდი

# უნივერსიტეტის ნიგნსაცავის იდეური „მცველი“

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკის ახალი ხელმძღვანელი ჰყავს — ისტორიის დოქტორი ზურაბ გაიპარაშვილი, რომელიც ოთხმოციანდელთა თაობის ღირსეული წარმომადგენელია. მისი სტუდენტობა და უნივერსიტეტში მოღვაწეობის პირველი წლები იმ პერიოდს ემთხვევა, როცა საბჭოთა სისტემისა და მისი დამპყრობლური რეჟიმის მხილება ქართული საზოგადოების და, უპირველესად, ინტელიგენციის მამულიშვილო უნდა იქცა. საქართველოში აბოპოეტებულ ეროვნულ-გამათავისუფლებელი მოძრაობის ქმედითი ბირთვი — სახელმწიფო უნივერსიტეტო საზოგადოება, პირველ რიგში კი უნივერსიტეტის სტუდენტობა იდეურად მართავდა პროცესებს და სწორედ ამ მოვლენების თვითმხილველი და მონაწილე გახლდათ ზურაბ გაიპარაშვილიც თავისი მრწამსითა და შემოქმედებით ნიადაგზე. მის სახელთანაა დაკავშირებული თსუ-ის მუზეუმის დაარსება და განვითარება, რასაც წლები შეაღია. იგი 2005-2007 წლებში მუშაობდა უნივერსიტეტის სამუზეუმო სამსახურის უფროსად და შემდეგ კი მუზეუმის დირექტორის პოზიციაზე, რომლის ხელშიც არასდროს „გახუხებულა“ მუზეუმში დაცული „სავანძური“. არანაკლებ მნიშვნელოვანია მისი წვლილი ქართული საზოგადოებისთვის მეტად ღირებული — თსუ-ის დამაარსებელთა და მემკვიდრეთა ბიოგრაფიული მონაცემების, უნივერსიტეტის წარსული ცხოვრების შესახებ მოპოვებული საინტერესო ინფორმაციების, ფაქტებისა თუ მოვლენების თავისთვის თვალსაზრისით, რაც მისი ავტორობითა თუ რედაქტორობით გამოცემულ ნიგნებშია („უნივერსიტეტი-uni-versitas“, „საუკუნის ნიშანშეჭიტი — ივ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მთავარი შენობა“, „ტფილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი, პროფესორთა საბჭოს ოქმები 1917-1926 წწ.“, „ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გერბი“, „ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პანთეონი“, „ივანე ჯავახიშვილის მონაწილეობა საქართველოს სავაჭრო უფლებების გასამყარებლად და თსუ-ის შენობის იერ-სახისა და მისი იმიჯის შესანარჩუნებლად, რაც ზურაბ გაიპარაშვილის მიერ გამოთქმულ არაერთ მოსაზრებასა და წინადადებაში გამოხატულია. თუნდაც, აქ ჩამოთვლილ მონაცემთა გამოა იგი ღირებული კადრი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისათვის, რაც თსუ-ის ახალმა ხელმძღვანელმა, როგორც ჩანს, სათანადოდ შეაფასა და უნივერსიტეტის წინადაცდონ-დის იდეურ „მცველად“ და სტრატეგიად დანიშნა.

## თამარ დალიანი

**— თქვენ გარკვეული წლების განმავლობაში თსუ-ის მუზეუმის ხელმძღვანელებს მუშაობდით, ახლა თსუ-ის ბიბლიოთეკის დირექტორი ხართ... ამ ცვლილებას როგორ შეხვდით?**

— თუ პარალელს გავავლებთ, ამ ორ სტრუქტურულ ერთეულს შორის მსგავსება ბევრია. პირველ რიგში, ორივე საუნივერსიტეტო სივრცეშია, ორივე კულტურული სტრუქტურული ერთეულია, რომელიც უნივერსიტეტის ისტორიასთან, სასწავლო პროცესთან არის დაკავშირებული. უნივერსიტეტის მუზეუმის დაარსების პირველივე ნაბიჯების თვითმხილველი და მონაწილე ვარ. გარკვეული წლები მიმიძღვის მის შექმნაში, დაფუძნებასა და განვითარებაში. უნივერსიტეტის მუზეუმის შექმნაზე თავიდან რამდენიმე თანამშრომელი ვმუშაობდით. განსაკუთრებით მოხარული ვარ, რომ ისეთი კეთილშობილი ქალბატონის გვერდით მიწევდა ყოფნა, როგორც იყო დალი გერსამია — ივანე ჯავახიშვილის შვილიშვილი. ასეთ ოჯახში ვიღებოდი ყოველდღიური ურთიერთობა უდიდესი ბედნიერება და სკოლა. მან ძალიან ბევრი რამ მასწავლა და დიდი კვალიც დატოვა ჩემს ცხოვრებაში. მუზეუმში ჩვენი ხელით იქმნებოდა, მის ფონდში პირველი ექსპონატი აკაკი შანიძის ხელნაწერი გახლდათ. რეალურად, ჩემს ხელში გაიარა ყველა იმ დოკუმენტმა, რომელიც მუზეუმის ფონდებშია დაცული. ჩემი ოცნება, რომელიც უნივერსიტეტის გუმბათის სივრცის გათავისუფლებას უკავშირდება, იმედია, განხორციელდება.

გუმბათის გადატირებული სივრცის წარსულზეც მოგვიანებით აღმოვაჩინეთ. სწორედ ამ დროიდან იწყება ბრძოლა უნივერსიტეტის ავტონომიისთვის. ჩემმა მეგობრებმა მთხოვეს, უნივერსიტეტის ისტორიასა და ავტონომიასთან დაკავშირებით ისეთი მასალა შევგვერკვირებინა, რომელიც საზოგადოებისთვის არ იყო ცნობილი. ეროვნული არქივის საუნივერსიტეტო ფონდში მუშაობისას აღმოვაჩინე, რომ გუმბათის ქვეშ, თავის დროზე, სამოციკვლო ყოფილა, შემდეგ გიმნაზია, და 1924 წელს კი ივანე ჯავახიშვილისა და გიორგი ჩუბინაშვილის თაოსნობით მუზეუმი დაფუძნებულია, რომელიც 30-იან წლებამდე არსებობდა. ამ წლებში კი, მოგეხსენებათ, საქართველოში რა პოლიტიკური ვითარებაც სუფიხდა — უნივერსიტეტი დახურეს, დაშალეს ინსტიტუტებად და ეს უმდიდრესი სა-მუზეუმო ქონება სახელმწიფო მუზეუმს გადასცეს, მათ შორის, ხელნაწერებიც. აქედან ჩაეყარა საფუძველი ხელნაწერთა ეროვნულ ცენტრს. ამ გუმბათის ქვეშ კი კომკავშირისა და პარტიული კომიტეტების წევრების კაბინეტები გაკეთდა. ყოველთვის ვფიქრობდი, რომ დადგებოდა დრო და უნივერსიტეტს თავისი არქიტექტურული სახე დაუბრუნდებოდა, გუმბათის სივრცე გათავისუფლდებოდა და იქ მუზეუმი გაკეთდებოდა...

ახლა კი, რაც შეეხება თსუ-ის ბიბლიოთეკას... საუნივერსიტეტო ბიბლიოთეკას უდიდესი და უმდიდრესი ტრადიცია აქვს. იმის გახსენებით, თუ ვინ იდგა ბიბლიოთეკის შექმნის სათავეებთან, შეიძლება ჟრუანთელმა დაგაიროს, საკმარისია ისეთი სახელების ხსენება, როგორც არის გიორგი ახვლედიანი, აკაკი შანიძე, გრიგოლ ნერეთელი, შალვა რუსთაველი... ამან შეიძლება „შეგამბინოს“

კიდევ, მაგრამ, მეორე მხრივ, ეს საამაყოა, რადგან ამ დიდი ადამიანების შრომითა და რუდიუნებით არის შექმნილი ეს უმდიდრესი ნიგნსაცავი, რომელსაც დიდი მოფრთხილება და მზრუნველობა სჭირდება. დროთა ვითარების, ობიექტური თუ სუბიექტური მიზეზების გამო, ნიგნსაცავი უდავოდ გაღარბებული იქნება, მაგრამ რაც დარჩა, ესეც დიდი სიმდიდრეა, რომელსაც მოვლა სჭირდება. ჯერჯერობით, არ შემიძლია გითხრათ — აქ რა დამხვედა, მაგრამ ჩემი პირველი ნაბიჯები მიმართული იქნება იმისკენ, რომ ერთხელ და სამუდამოდ არა მარტო საუნივერსიტეტო, არამედ მთლიანად ქართულმა საზოგადოებამ იცოდეს, თუ რისი პატრონია ბიბლიოთეკა. ამიტომაც მივმართე თსუ-ის კანცლერს თხოვნით — შეიქმნას კომისია და ჩაატარდეს ბიბლიოთეკის სრული ინვენტარიზაცია. მანამდე ყველა ნიგნსაცავი დაღუპულია. ინვენტარიზაციის შედეგად გვეცოდინება ფონდში დაცული ნიგნების რაოდენობა. შემდეგ მათი აღრიცხვა მოხდება საბიბლიოთეკო ელექტრონული პროგრამაში, რომელსაც სულ მოკლე ხანში ავამოქმედებთ. მოხდება ნიგნების ელექტრონული კატალოგიზაცია. აღნიშნულ მონაცემს შევადარებთ ძველ საინვენტარო მონაცემებთან, რის შედეგადაც რეალური სურათი დაიხატება.

**— ბიბლიოთეკას ნორმალური ფუნქციონირებისათვის და დაცულობის გარანტიის მხრივაც გამართული ინფრასტრუქტურა უნდა ჰქონდეს. ამ მიმართულებით თუ აპირებთ მუშაობას?**

— თანამედროვე მოთხოვნებს უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკა ვერაწიარად აკმაყოფილებს, ამიტომ ამ მიმართულებითაც გვაქვს გარკვეული გეგმები, მაგრამ ეს იმდენად სცილდება შიდა საბიბლიოთეკო საქმეს, რომ მარტო ჩვენი სურვილი და მოსურვება ვერაფერს იზამს — ეს საერთო-საუნივერსიტეტო საქმეა. ბედნიერი ვარ, რომ მიწვეს მუშაობა თსუ-ის იმ ხელმძღვანელობასთან, რომელიც დაინტერესებულია ბიბლიოთეკის განახლება-განვითარებით. რექტორისა და კანცლერის სამოქმედო პროგრამებში კარგად ჩანს ბიბლიოთეკისადმი განსაკუთრებული ყურადღება. მათ, შეიძლება ითქვას, რომ რეგულაციური მიდგომები აქვთ ბიბლიოთეკის განვითარებასთან დაკავშირებით, რაზეც თავდაცვ ისაუბრებენ. დღეს ბიბლიოთეკის დაცვა გაძლიერებულია, სიგნალიზაცია დაყენებულია. იმედის მომცემია დაცვისა და უსაფრთხოების სამსახურიც, რომელსაც კარგი ხელმძღვანელი ჰყავს ბატონი გიორგი გორაშვილის სახით და, დარწმუნებული ვარ, რაც აქ მოხდა, აღარ განმეორდება.

**— როდის შეეძლება ნიგნებით სარგებლობა?**

— ნიგნების აღწერა ეტაპობრივად მოხდება... ჩვენ სტუდენტის აბონემენტის არ დაველუქავთ, ანუ სასწავლო პროცესისთვის საჭირო ნიგნებს სტუდენტები დაუბრკოლებლად მიიღებენ. ბიბლიოთეკის თანამშრომლები, თავისთავად, უდიდეს პატივისცემას იმსახურებენ. მათ ცუდ ყოფით პირო-



ბებში უხდებამთ მუშაობა, მაგრამ უძლებენ ყველაფერს და სასობით ინახავენ ნიგნებს. მათ ანალიტიკური კვლევაც კი აქვთ გაკეთებული იმის შესახებ, თუ რა სახის ლიტერატურა უფრო მოთხოვნილია. პარალელურად გაგრძელდება მუშაობა საბიბლიოთეკის ელექტრონული ვერსიის მიმართულებითაც. ინტერნეტის საშუალებით შეიძლება გაიგოთ, რა ნიგნები ინახება ჩვენს საცავებში.

**— სულ ახლახან ტელევიზიით გახმაურდა იმ რარიტეტული ნიგნების დაბრუნების შესახებ, რომლებიც საქართველოს საზღვრებს გარეთ იქნა გატანილი. დაუბრუნდება თუ არა ეს ნიგნები უნივერსიტეტს?**

— ეს ნიგნები უნივერსიტეტის საცავიდან რამდენიმე წლის წინ დაიკარგა. ამ ისტორიის შესახებ დეტალურად ვერაფერს გეტყვი, რადგან ამ პერიოდში ბიბლიოთეკაში არ ვმუშაობდი. ის ფაქტი, რაც ქართული საზოგადოებისთვის არის ცნობილი, არის შემდეგი: 2008 წლის მარტში უკრაინის საზღვარზე დაუკავებიათ მოქალაქეები, რომლებსაც საქართველოდან უკანონო გზით შექონდათ ნიგნები. ეს იყო, ძირითადად, რუსული ნიგნები. უკრაინელი წამართლადამცველებთან მიმოწერის საფუძველზე ჩვენი თანამშრომლები ამბობენ, რომ ეს ნიგნები ემთხვევა თსუ-ის ინვენტარში გატარებულ ნიგნებს, რომლებიც საცავში, რეალურად, აღარ არის. ანუ არსებობს ვარაუდი, რომ ეს უნივერსიტეტიდან დაკარგული ნიგნებია, მაგრამ სანამ გამოძიება მიმდინარეობს, ისინი დაცულია შინაგან საქმეთა სამინისტროში. ჩვენ მხოლოდ ეს ინფორმაცია გვაქვს. ამ ინფორმაციის საფუძველზე დიდი სიხარული და აღფრთოვანება გამოვხატეთ, რადგან ეს ნიგნები მსოფლიო კულტურული მემკვიდრეობის თვალსაჩინო ნიმუშებია და შეიძლება თითო ეგზემპლარიც კი იყოს... როგორც ტელევიზიით მოვისმინე, ჩემი უკრაინელი კოლეგების ნათქვამი, სამი დასახელების ნიგნი, უზრალოდ, უკრაინის ეროვნულ ბიბლიოთეკაშიც კი არ ინახება. აქედან გამომდინარე, განსაზღვრეთ, რამდენად მნიშვნელოვანი უნდა იყოს ეს ნიგნები ჩვენი კულტურული მემკვიდრეობისთვის. დამთავრდება გამოძიება და ნიგნები კანონიერ მფლობელს დაუბრუნდება...

# როგორ ახორციელა თსუ ელექტრონულ შესყიდვებს

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი შესყიდვებს უკვე ერთიანი ელექტრონული სისტემის საშუალებით ახორციელებს. შესყიდვების ახალი წესი თსუ-ში „სახელმწიფო შესყიდვების შესახებ“ კანონის, „სახელმწიფო შესყიდვების განხორციელების წესის შესახებ“ დებულებისა და „სახელმწიფო შესყიდვის ელექტრონული საშუალებით განხორციელების შესახებ“ დროებითი წესის“ დამტკიცების საფუძველზე ამოქმედდა. წინა წლებში თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი შესყიდვებს, უპირატესად, ერთ პირთან მოლაპარაკების საფუძველზე აწარმოებდა, ახალი წესის თანახმად კი თითქმის ყველა სახის შესყიდვა ელექტრონული ან გამართივე-ბული ელექტრონული ტენდერის საშუალებით განხორციელდება. ტენდერები ცხადდება სახელმწიფო შესყიდვის ერთიანი ელექტრონული სისტემის საშუალებით, რომელიც შემსყიდველსა სისტემაში სატენდერო დოკუმენტაციას უნდა ატვირთოს და დაელოდოს ამავე სისტემაში დარეგისტრირებულ მონაწილეებთან წინადადებებს. ნებისმიერი პირისათვის სისტემაში შესვლა სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტოს ვებ-გვერდის მეშვეობით არის შესაძლებელი – www.procurement.ge. თსუ, როგორც ერთ-ერთი მსხვილი შემსყიდველი დაწესებულება, ამ პროცესში უკვე აქტიურად არის ჩართული.



ბლოკაც. თუკი აქამდე მათ, მხოლოდ, დამკვეთის ფუნქცია ეკისრებოდათ, ახლა უკვე უშუალოდ მონაწილეობენ ამა თუ იმ შესყიდვის პროცესის მომზადებაში. დეპარტამენტებმა დაუბრუნებელი მუშაობისათვის, ამ წესის თანახმად, შესყიდვების დეტალურად განვირ-ლი გეგმა უნდა შეიმუშაონ. კონკრეტული შესყიდვების ტენდერს კი, შემსყიდველი სტრუქტურული ერთეულის განაცხადის საფუძველზე, საფინანსო დეპარტამენტი ამზადებს. ეს განაცხადები, ტენდერის გამოცხადებამდე არანაკლებ ერთი კვირით ადრე, დეპარტამენტებმა ადმინისტრაციის სახელზე უნდა წარადგინონ და მას თან უნდა დაურთონ შესასყიდი ობიექტის ტექნიკური დავალება. ტექნიკური დავალება წარმოადგენს შესასყიდი ობიექ-

ტისადმი წაყენებული მოთხოვნების სრულ აღწერას სასაქონლო ნიშნის, პატენტის, მოდელის, წარმოშობის წყაროს ან მწარმოებლის მინიმუმების გარეშე. ტექნიკური დავალების დამუშავება და სავარაუდო ფასის დადგენა შემსყიდველმა სტრუქტურულმა ერთეულმა თსუ-ის შესაბამისი პროფილური სამსახურების ან მონაწილეობით უნდა განხორციელდეს. ელექტრონული შესყიდვების ახალი სისტემა შესყიდვების სფეროში თანამედროვე და პროფესიული სიახლეა. მისი უპირატესობა კი იმაში გამოიხატება, რომ შესყიდვების პროცესი სრულიად გამჭვირვალე გახდა. როგორც გაირკვა, ახალი წესის ამოქმედების პროცესში გარკვეული სახის სიმკვლეები უკვე გამოიკვეთა, თუმცა 2011 წლის 1 თებერვლამდე დროებითი წესი გამოსაცდელი ვადით მოქმედებს და მოსალოდნელია, ზარკუნების აღმოფხვრა.

„ჩვენთან უკვე რამდენიმე ტენდერი გამოცხადდა გრანტების მიმართულებით, თუმცა სასურველი შედეგი ვერ მივიღეთ, რადგან ყველა მიმონდებელი შესყიდვების ელექტრონული სისტემაში ჯერ არ დარეგისტრირებულა, ზოგიერთი შესყიდვა კი იმდენად მცირე ღირებულებისაა, რომ მათი მომწოდებლებისთვის ტენდერში მონაწილეობა, ალბათ, ხელსაყრელი არ არის. მიგვაჩნია, რომ ეს დროებითი პრობლემებია — როგორც შემსყიდველები, ასევე, მიმწოდებლები ამ სისტემაში თანდათან ჩაერთვებიან და ახალი წესის მიმართაც თავის

დამოკიდებულებას დახვეწენ. ეს სიახლე იყო ყველასთვის, რამაც გარკვეული შეფერხებები გამოიწვია. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტიც შედარებით რთულ მდგომარეობაში აღმოჩნდა. ახალი წესის მიხედვით, ყველა შესყიდვა ტენდერის წესით უნდა განხორციელოთ, ჩვენ კი მსხვილი და მრავალფეროვანი პროდუქციის შემსყიდველი ვართ. უნივერსიტეტში მიმდინარეობს სასწავლო-სამეცნიერო საქმიანობა, ახლახან სხვა უმაღლესი სასწავლებლებიც შემოვიერთა და ჩვენი საქმიანობის სპექტრი კიდევ უფრო გაიშალა. ჩვენ ამისთვის, გარკვეულწილად, უკვე მომზადებულნი ვიყავით. თსუ-ის ზოგიერთმა სტრუქტურულმა ერთეულმა მიმდინარე წლის მოთხოვნები კარგად დაგეგმეს, გაიზარეს ის ცვლილებები, რაც შესყიდვების მიმართულებით იყო მოსალოდნელი და წინასწარ დაიჭირეს თავარიგი. — გვითხრა თსუ-ის საფინანსო დეპარტამენტის შესყიდვების განყოფილების უფროსმა სერგო სანაძემ.

ტენდერის მსვლელობაში თსუ-ის საფინანსო დეპარტამენტთან, სატენდერო კომისიასთან პროფილური სამსახურებთან ერთად მონაწილეობს სახელმწიფო შესყიდვების სააგენტო, საქსპერტო-მარეგულირებელი სამსახურები და მონაწილეს პრეტენდენტი მრავალი ორგანიზაცია, რაც თსუ-ს საშუალებას აძლევს — ჰყავდეს მომწოდებლების ფართო სპექტრი და მისთვის საჭირო შესყიდვები მისაღები და საუკეთესო პირობებით განხორციელოს.

# აისახება თუ არა ქართული ღვინის სამკურნალო თვისებები ეტიკეტზე

ვისაც ასაკოვანი ბაბუები გვახსოვს, ისიც გვემახსოვრება, რომ მათ მოკრძალებულ სადღის ყოველთვის ახლდა მაგიდაზე თითო ხელადა წითელი ღვინო, რომელსაც სადღის სიახლოვეთ მიირთმევდნენ. მაშინ, ალბათ, გვეგონა, რომ ეს მხოლოდ ღვინის სიყვარულის ტრადიცია იყო. დღეს კი აღმოჩნდა, რომ ჩვენი ბაბუები ხალხური სიბრძნის ერთ პატარა „რიტუალს“ ასრულებდნენ — სუფთა ღვინით მკურნალობდნენ და ორგანიზმს მავნე უჯრედების განადგურებაში ეხმარებოდნენ.

## პირველი გვერდიდან

ეს ტრადიცია საქართველოში ნელ-ნელა მიიწვავა, ევროპაში კი ახლაც არსებობს და მეცნიერებს სათანადო დასკვნების გამოტანის საშუალებას აძლევს. მაგალითად, 1992 წელს დოქტორმა სერჟ რენაუდმა კვლევების საფუძველზე დაადგინა, რომ მიუხედავად ესპანელებთან, იტალიელებთან და გერმანელებთან კვების რაციონისა და შემადგენლობის მსგავსებისა (ცხიმოვანი საკვები, ცხარე, მჟავა და ა.შ.), ფრანგებს გაცილებით ნაკლებად აწუხებთ გულსისხლძარღვთა დაავადებები. კვლევამ აჩვენა, რომ ეს ფენომენი ღვინის სმის ფრანგულ ტრადიციასთან იყო დაკავშირებული: ისინი სადღის ერთ ან ორ ჭიქა წითელ ღვინოს მიირთმევდნენ. რენაუდის დასკვნით, ღვინოს საუკეთესო სამკურნალო თვისებები გააჩნია, რადგან შეიცავს ნივთიერებებს, რომლებიც ორგანიზმში თავისუფალ რადიკალებს ანადგურებენ, ან მათი მოქმედების მავნე შედეგებს ამცირებენ. მან ეს სტატისტიკა ღვინოში იდენტიფიცირებული ბუნებრივი და ბიოლოგიურად მეტად აქტიური ნივთიერებებს — რეზვერატროლს დაუკავშირა. რა არის თავისუფალი რადიკალები? ეს ისეთი აქტიური ნაწილაკებია, რომლებიც ცოცხალ ორგანიზმში მეტაბოლური პროცესების შედეგად გენერირდებიან. ორგანიზმში

ლის კანი. აქედან გამომდინარე, ქართველი მეცნიერებისთვის საინტერესო გახდა ღვინის დაყენების კახური წესი (ღვინის ჭაჭაზე დაყენება) და იმ თვისებების კვლევა, რამაც შეიძლება მსოფლიო ბაზარზე ქართული ღვინის სასარგებლო ღირებულებების დამატებითი მაჩვენებლები გატანას შეუწყოს ხელი. სწორედ ეს არის იმ სამეცნიერო პროექტის მიზანი, რომელიც თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზუსტ და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფიზიკის დეპარტამენტის ბიოფიზიკისა და სპექტროსკოპიის ლაბორატორიაში მიმდრეკილია. საქართველოს სახელმწიფო სამეცნიერო ფონდის სამეცნიერო გრანტი, რომელიც ამ პროექტს 2009 წლის ბოლოს მიიღო, 72 890 ლარის ღირებულებისა და წელიწადნახევრის ხანგრძლივობისაა. პროექტში ჩართულია 5 თანამშრომელი. მისი მიზანია ღვინის ანტიოქსიდანტური აქტივობისა და ღვინოში შემავალი ძირითადი ანტიოქსიდანტების რაოდენობრივი განსაზღვრის მეთოდის დამუშავება. პროექტის ავტორთა აზრით, ამ გრანტით იქმნება სამეცნიერო პროექტი, რომელსაც კომერციული მოგების მოტანა შეუძლია უნივერსიტეტისთვის, რადგან პროექტის ღირებულება, არა მხოლოდ მეცნიერული, არამედ კომერციული თვალსაზრისითაც, მნიშვნელოვანია. ამ კვლევებით შემუშავებუ-

ლს კანი. აქედან გამომდინარე, ქართველი მეცნიერებისთვის საინტერესო გახდა ღვინის დაყენების კახური წესი (ღვინის ჭაჭაზე დაყენება) და იმ თვისებების კვლევა, რამაც შეიძლება მსოფლიო ბაზარზე ქართული ღვინის სასარგებლო ღირებულებების დამატებითი მაჩვენებლები გატანას შეუწყოს ხელი. სწორედ ეს არის იმ სამეცნიერო პროექტის მიზანი, რომელიც თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ზუსტ და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა ფაკულტეტის ფიზიკის დეპარტამენტის ბიოფიზიკისა და სპექტროსკოპიის ლაბორატორიაში მიმდრეკილია. საქართველოს სახელმწიფო სამეცნიერო ფონდის სამეცნიერო გრანტი, რომელიც ამ პროექტს 2009 წლის ბოლოს მიიღო, 72 890 ლარის ღირებულებისა და წელიწადნახევრის ხანგრძლივობისაა. პროექტში ჩართულია 5 თანამშრომელი. მისი მიზანია ღვინის ანტიოქსიდანტური აქტივობისა და ღვინოში შემავალი ძირითადი ანტიოქსიდანტების რაოდენობრივი განსაზღვრის მეთოდის დამუშავება. პროექტის ავტორთა აზრით, ამ გრანტით იქმნება სამეცნიერო პროექტი, რომელსაც კომერციული მოგების მოტანა შეუძლია უნივერსიტეტისთვის, რადგან პროექტის ღირებულება, არა მხოლოდ მეცნიერული, არამედ კომერციული თვალსაზრისითაც, მნიშვნელოვანია. ამ კვლევებით შემუშავებუ-

ვატროლის) რაოდენობრივი შემცველობა და მათი აქტივობის წილი, რათა გავაკონტროლოთ ანტიოქსიდანტური აქტივობის მაქსიმალური შენარჩუნება საბოლოო პროდუქტში. პროექტის ფარგლებში პარალელურად ჩატარდება ანალიზები უცხოეთში წარმოებულ ღვინოებზე და მიღებული შედეგები შედარდება ქართულ ღვინოებს, თუმცა ამითვე უნდა ითქვას, რომ უკვე არსებული მონაცემები ქართული ღვინის უპირატესობაზე მეტყველებენ. მომავალში ვაპირებთ ჩვენი პროექტისა და ჩვენ მიერ მიღებული შედეგების რეკლამირებას, ბიზნეს სექტორისთვის მიწოდებას. რა თქმა უნდა, სათანადო რეზონანსს მივცემთ ამ კვლევის შედეგებსაც. მის შესახებ გამოქვეყნდება პრესასა და ტელევიზიაში, ზაფხულის დასაწყისში კი ჩავატარებთ დიდ საერთაშორისო კონფერენციას, რომელზეც მოვიწვევთ ყურნალისტებს, მეცნიერებს, ბიზნესსექტორის წარმომადგენლებს, მედიკოსების სფეროს მარგუალირებელი სახელმწიფო სტრუქტურების წარმომადგენლებს და ყველა დაინტერესებულ პირს. შესაძლოა დაისვას კითხვა — საბოლოოდ რას მისცემს ეს მეთოდი მეღვინეს კომერციული ბაზრისთვის თვალსაზრისით? ამ კითხვაზეც გვაქვს პასუხი: გარდა იმისა, რომ ღვინო შეინარჩუნებს ანტიოქსიდანტური უნარის მქონე კომპონენტების შემცველობას და მაღალ ანტიოქსიდანტურ პოტენციალს, ანუ მაღალ სამკურნალო ეფექტს, შესაძლებელი იქნება ამ მონაცემების ბოთლის ეტიკეტზე დატანა, რაც ღვინის პოპულარიზაციას შეუწყობს ხელს და მის ფასზეც შეუძლია გავლენის მოხდენა. ბოლო პერიოდში ღვინის

## შესაძლოა დაისვას კითხვა — საბოლოოდ რას მისცემს ეს მეთოდი მეღვინეს კომერციული ბაზრისთვის თვალსაზრისით? ამ კითხვაზეც გვაქვს პასუხი: გარდა იმისა, რომ ღვინო შეინარჩუნებს ანტიოქსიდანტური უნარის მქონე კომპონენტების მაღალ შემცველობას და მაღალ ანტიოქსიდანტურ პოტენციალს, ანუ მაღალ სამკურნალო ეფექტს, შესაძლებელი იქნება ამ მონაცემების ბოთლის ეტიკეტზე დატანა, რაც ღვინის პოპულარიზაციას შეუწყობს ხელს და მის ფასზეც შეუძლია გავლენის მოხდენა.



ნიკოლოზ ტაყლაშვილი



ილუარდ ხვიჩავა

მომდინარე პათოლოგიური პროცესების შედეგად მათი კონცენტრაცია შეიძლება იმდენად გაიზარდოს, რომ სისხლძარღვებში შემავალი ცილების (ელასტინი, კოლაგენი) სტრუქტურა დაზიანდოს, რის შედეგადაც სისხლძარღვი უხეშდება, კარგავს ელასტიურობას და გულს სისხლის გადატანში ეფექტურად ვეღარ ეხმარება. ეს ინვესტ ჯოლესტეროლის სისხლძარღვების კედლებში გამოექცევა და ქოლესტერინული ლექის (ბალთები) წარმოქმნას, რაც სისხლძარღვების განიკვეთს ავიწროებს. თავისუფალი რადიკალების ჭარბი რაოდენობა ინვესტ სხვა დაავადებებსაც, როგორცაა სიმსივნე, ალერგიები, ალცჰეიმერის დაავადება, ართროზები, ასთმა, კატარაქტა, მესხიერების დაქვეითება, ფსორიაზი და კიდევ ბევრი სხვა. ორგანიზმს თავადაც გააჩნია თავისუფალი რადიკალებისაგან ბუნებრივი დაცვის იმუნიტეტი, მაგრამ სხვადასხვა პათოლოგიების დროს ორგანიზმის დაცვითი სისტემა სუსტდება. კვლევებით დადგინდა, რომ სწორედ ღვინო (განსაკუთრებით, წითელი) შეიცავს თავისუფალი რადიკალების ჩამოშორებელს — ანტიოქსიდანტებს — ფლავონოიდებს (რეზვერატროლი, მირიცეტინი, ქვერცეტონი, კემფეროლი, მორინი, კატეჟინი, გალის მჟავა, ყავის მჟავა, და სხვ.). ამიტომ ძალზედ მნიშვნელოვანია, ღვინის დაყენებისა და დავარგების ტექნოლოგია ისე დაიხვეწოს, რომ სასარგებლო ნივთიერებათა რაოდენობა მაქსიმალურად შეინარჩუნდეს. სხვადასხვა ღვინის ანტიოქსიდანტური პოტენციალი დამოკიდებულია როგორც ღვინის დაყენების ტექნოლოგიაზე, ასევე, ყურძნის ჯიშზე, რომლისგანაც იგი მზადდება, რეგიონზე, სადაც ვაზი გაშენებული და კლიმატურ პირობებზე, რომელშიც ყურძენი მოსულია.

ლი და დახვეწილი მეთოდიკით შესაძლებელი იქნება, გაიზომოს ღვინის ანტიოქსიდანტური უნარის მქონე კომპონენტების შემცველობა, ღვინის ანტიოქსიდანტური პოტენციალი და მათ შორის კორელაცია. ღვინის მაღალი სამკურნალო უნარის დასაბუთება, ქართული ღვინის უნიკალური გემოვნებით და არომატულ თვისებებთან ერთად, რაც თავისთავად ხარისხის მაჩვენებელია, მსოფლიო ბაზარზე ქართული ღვინის წარმოჩენასა და პოპულარიზაციას შეუწყობს ხელს. ამ პერსპექტივას მეცნიერებიც ასაბუთებენ. **ილუარდ ჩხვიაძე**, ბიოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, თსუ-ის ზუსტ და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი, პროექტის სამეცნიერო ხელმძღვანელი: „ჩვენ დავინტერესდით ანტიოქსიდანტური პოტენციალის შესწავლით ქართულ ღვინოებში და წლების წინ ავითვისეთ ანტიოქსიდანტური აქტივობის გაზომვის ელექტრონული პარამაგნიტური რეზონანსის მეთოდი, რომლის მიხედვითაც შეიძლება დავაკვირდეთ თავისუფალი რადიკალების შთანთქმის სპექტრს და გავზომოთ თავისუფალი რადიკალების კონცენტრაციის ცვლილება სხვადასხვა ანტიოქსიდანტების დამატების გზით. ეს მეთოდი ევროპაში მიღებული მეთოდია. უკვე ჩავატარეთ სათანადო კვლევები და აღმოჩნდა, რომ ქართული ღვინოების ანტიოქსიდანტური თვისებები ძალიან მაღალია და, ამ კუთხით, მათი უპირატესობა უცხოურ ღვინოებთან დიდია. რაც შეეხება ღვინის სამკურნალო თვისებების დადგენას და ანტიოქსიდანტური აქტივობის გაზომვას, ეს პროცესი მხოლოდ ახლა იწყება. ვფიქრობთ, მომავალში, გარდა საუკეთესო გემოვნებითი და კვებითი თვისებებისა, ღვინის უმაღლესი ხარისხის ერთ-ერთი მაჩვენებელი მისი ანტიოქსიდანტური პოტენციალიც იქნება და ქართული ღვინოები ამ მხრივაც მიიპყრობენ ყურადღებას.“

ნიკოლოზ ტაყლაშვილი, ქიმიის მეცნიერებათა დოქტორი: „ამ პროექტის შესახებ ჩვენ ბიზნესსექტორის წარმომადგენლებიც ჩაგვაყენეს საქმის კურსში. საქართველოში არის თანამედროვე, მოდერნიზებული ღვინის ქარხნები და ჩვენ ოთხ მათგანთან გვაქვს კონტაქტი. თანამშრომლობით ღვინის ქარხნების პროფესიონალ და კვალიფიციურ მეღვინე-ტექნოლოგთან, რომლებიც მეცნიერებაში ჩახედულნი არიან და იციან, რომ ღვინის ასეთი ანალიზი მათთვის კომერციული თვალსაზრისით მომგებიანი იქნება. რა თქმა უნდა, იმის ილუზია, რომ ყველა ქარხანა ითანამშრომლებდა ჩვენთან, არ გვქონია, მაგრამ ის 4 ქარხანა, რომელიც ამ თანამშრომლობაზე დაგვთანხმდა, სრულიად საკმარისი იყო, რათა მუშაობა დაგვეწყოს და მოსალოდნელი რეზულტატი საჯაროდ გვეჩვენებინა. გარდა ამისა, ჩვენს კვლევებში ჩავართეთ როგორც მცირე მენარმეების მიერ მოწოდებული, ასევე, ქარხნების მიერ ქვერწში, ტრადიციული ქართული წესით დავარგებული ღვინის ნიმუშები. რატომ თანამშრომლობენ ჩვენთან ღვინის ქარხნები? ქარხანაში ღვინის ხარისხზე პასუხისმგებელი სწორედ მეღვინე-ტექნოლოგია. ჩვენ მათ აფუხსენით ჩვენი საქმიანობის შინაარსი და მიზანი. კერძოდ ის, რომ ღვინის დამუშავების სხვადასხვა მეთოდიდან შესაძლებელია ისეთი ოპტიმალური მეთოდის შერჩევა, რომ მან საუკეთესო ორგანოლექტიური მახასიათებლები და მდგრადობაც შეიძინოს და ანტიოქსიდანტების (ანუ ბიოლოგიურად აქტიური ნივთიერებების) მაღალი შემცველობაც მაქსიმალურად შეინარჩუნოს. ჩვენი მეთოდის გამოყენებით შესაძლებელი გახდება ღვინის დაყენების ტექნოლოგიური პროცესების სხვადასხვა ფაზაში გაიზომოს ღვინის ანტიოქსიდანტური აქტივობა, ღვინოში შემავალი მაჟორული ანტიოქსიდანტური კომპონენტების (პირველი რიგში რევერ-

უცხოელი მწარმოებლები სწორედ ღვინის ბოთლის ეტიკეტზე იძლევიან ინფორმაციას ღვინოში შემავალი რიგი ანტიოქსიდანტების შემცველობის შესახებ და ხაზს უსვამენ მათი ღვინის სამკურნალო ეფექტს. ანალოგიური ინფორმაცია, ღვინის ანტიოქსიდანტური პოტენციალის ხარისხის მითითებით, დაიბეჭდება ქართული ღვინის ბოთლებზე, რასაც ჩვენი პროექტიც გათვალისწინებული სამუშაო უნდა დაედოს საფუძვლად. ეს გაზრდის ქართული ღვინის პოპულარიზაციას საერთაშორისო ბაზარზე და მის ფასსაც მნიშვნელოვნად აამაღლებს. კომერციული ამონაგები კი სწორედ კონტრეტიკეტებზე დატანილი ინფორმაციაზე გათვლილი. უნდა ითქვას, რომ ღვინის მწარმოებლებისთვის ჩვენ მიერ შემუშავებული მეთოდი განხორციელებული სერიული გაზომვები მომავალში ფასიანი იქნება. ეს უნივერსიტეტს დამატებით შემოსავალს მოუტანს და რეინვესტიციის სახით ისევ მეცნიერების განვითარებას მოხმარდება. ცხადია, ბიზნესსექტორის ამოძრავება პირველივე ეტაპზე ძნელია, მაგრამ როდესაც სხვა ქარხნები ნახავენ საბოლოო პროდუქტს, დაინტერესდებიან“. პროექტი ივნის-ივლისში დასრულდება. სამეცნიერო პროდუქტის ბიზნესში გადამაცვლება კი დროში გახანგრძლივებული პროცესია. მთავარია, ყინული დაიძრას და ქართული ღვინის ეტიკეტზე გაჩნდეს წარწერა, რომ ეს ღვინო ვაზისა და ღვინის სამშობლოშია დამზადებული და მას ორგანიზმისთვის სასარგებლო (სამკურნალო) თვისებები გააჩნია. ღვინის შექმნის ხომ არა მხოლოდ ალკოჰოლურ სასმელს, არამედ იმ ქვეყნის კულტურას, ისტორიას, სულსა და ღირებულებებს ვვიდულობთ, სადაც ეს ღვინო თაობიდან თაობაზე გადაცემული ტრადიციით დაამზადეს.

მომზადდა მია ტორაძე

# სპეციალი კაცი — მეცნიერული სინდისის წინაშე

ნიმუშა

პროფესორი

ოსეთის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ქართული ენისა და არნოდ ჩიქობავას სახელობის ენათმეცნიერების ინსტიტუტებმა ქართული ენათმეცნიერების ერთ-ერთი ფუძემდებლისა და კლასიკოსის, აკადემიკოს ვარლამ თოფურიას დაბადებიდან 110 წლისთავს ტრადიციული საჯარო სხდომა 2011 წლის 8 იანვარს (მეცნიერის დაბადების დღეს) მიუძღვნეს. სხდომის მონაწილეებს მიესალმა ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანი დარეჯან თვალთვაძე, რომელმაც ვარლამ თოფურიას პედაგოგიურ და სამეცნიერო მოღვაწეობაზე ისაუბრა.

„ვარლამ თოფურია თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტთა პირველი გამომგებების ერთ-ერთი საუკეთესო წარმომადგენელია. მან 1922 წელს დაამთავრა თსუ-ის სიბრძნისმეტყველების ფაკულტეტი საენათმეცნიერო განხრით.“

ვარლამ თოფურიას პირველი მეცნიერული ნაშრომი — „სინტაქსური ანალოგიის ერთი შემთხვევა ქართულში დიალექტების მიხედვით“ 1923 წელს დაინერა. შემდგომში იგი იკვლევდა ქართულურ და იბერიულ-კავკასიურ ენათა სტრუქტურისა და ისტორიის, დიალექტოლოგიისა და ლექსიკოლოგიის, ეპიგრაფიკისა და ქართული ენის სწავლების კარდინალურ საკითხებს.

ვარლამ თოფურია ავტორია 250-მდე ნაშრომისა, მათ შორის, რამდენიმე ათეული მონოგრაფიისა, მისი რედაქციით გამოცემულია 70-მდე წიგნი.

განსაკუთრებულია ვარლამ თოფურიას როლი სვანური ენის მეცნიერულ შესწავლაში. ამ მხრივ, პირველ რიგში, აღსანიშნავია მისი სადისერტაციო ნაშრომი „სვანური ენა“, I, ხმნა, რომელიც 1930 წელს გამოიცა ცალკე წიგნად.

განსაკუთრებულია ვარლამ თოფურიას ღვაწლი ქართულ ლექსიკოლოგიასა და ლექსიკოგრაფიაში. იგი ცნობილი ლექსიკონების თანავაჭორია, ესენია: „ქართული ენის ორთოგრაფიული ლექსიკონი“ (ი. გიგინეიშვილთან ერთად) 1941, 1946, 1949, 1968 წწ.; „რუსულ-ქართული ლექსიკონი“ (ს. ყაუხჩიშვილთან ერთად) 1938, 1940 და 1958 წწ. და „ქართულ-რუსული ლექსიკონი“ (გ. ახვლედიანთან ერთად) 1942 და 1950 წწ. ვარლამ თოფურია იყო ქართული ენის განმარტებითი ლექსიკონის მთავარი რედაქციის წევრი და III ტომის რედაქტორი, რისთვისაც 1971 წელს საქართველოს სახელმწიფო პრემია მიენიჭა.

ვარლამ თოფურია ხელმძღვანელობდა ქართული ენის პრობლემების საკოორდინაციო სამეცნიერო საბჭოს, მონაწილეობდა ქართული სალიტერატურო ენის ნორმების დამდგენი რესპუბლიკური კომისიის მუშაობასა და მეცნიერული ტერმინოლოგიის შექმნასა და დაწესების საქმეში.

იგი სამეცნიერო საქმიანობას აქტიურ პედაგოგიურ მოღვაწეობასაც უხამებდა. ასე განვლო გზა მან თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში 1936 წლიდან 1966 წლამდე. 1945 წლიდან გარდაცვალებამდე იგი ხელმძღვანელობდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მის მიერვე დაარსებულ ახალი ქართული ენის კათედრას. სხვადასხვა დროს მუშაობდა ქუთაისისა და გორის სახელმწიფო პედაგოგიურ ინსტიტუტებში, თბილისის სამასწავლებლო ინსტიტუტში.

ვარლამ თოფურია სამეცნიერო მოღვაწეობას, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტსა და პედაგოგიურ ინსტიტუტებს გარდა, საქართველოს მეცნიერებათა აკადემიის ენათმეცნიერების ინსტიტუტშიც ეწეოდა. 1936-1941 წ. იყო ენის, ისტორიის და მატერიალური კულტურის ინსტიტუტის ლექსიკოლოგიის

**თბილისის უნივერსიტეტის დამაარსებელი ივანე ჯავახიშვილი წერდა, რომ თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში „ენათმეცნიერების დარგის შექმნა სამი პირის პროფესორ იოსებ ყიფშიძის, პროფესორ აკაკი შანიძისა და პროფესორ გიორგი ახვლედიანის ღვაწლს შეადგენს... მოკლე ხანში მათ გვერდში ამავე უნივერსიტეტის სიბრძნისმეტყველების ფაკულტეტის საენათმეცნიერო დარგზე განვრთნილი მკვლევარნი ამოუდგნენ: პროფესორები არნოდ ჩიქობავა, ვარლამ თოფურია და სიმონ ჯანაშია“.**

ვარლამ თოფურიამ, აკაკი შანიძესთან ერთად, დააარსა სერია „მასალები ქართველურ ენათა შესწავლისათვის“. ამ სერიით გამოვიდა ისეთი მნიშვნელოვანი გამოცემები, როგორც „სვანური პოეზია“, I, (1939 წ.), „სვანური პროზაული ტექსტები“: 1. ბალსხემური კილი (1929 წ.), 2. ბალსქვემოური კილი (1957 წ.), 3. ლენტეხური კილი (1967 წ.), 4. ლაშხური კილი (1979 წ.). ამ სერიით გამოცემულ ტექსტთა დიდი ნაწილი თვით აკადემიკოს ვარლამ თოფურიას მიერაა ჩანერილი. აღსანიშნავია, რომ ვარლამ თოფურიას ჰქონდა სვანური ენის სახელმძღვანელოც, რომელიც კარგა ხანს ინახებოდა მეცნიერის არქივში და მხოლოდ 2 წლის წინ, 2008 წელს გამოიცა გურამ თოფურიასა და იზა ჩანტაძის რედაქციით.

მეტად საყურადღებოა ვარლამ თოფურიას შრომები, რომლებიც ქართულ და ქართველურ ენათა ფონეტიკის საკვანძო საკითხებს ეხება, კერძოდ, „ფონეტიკური დაკვირვებანი ქართველურ ენებში“ (5 ნაწილად, გამოიცა 1926-1941 წლებში); ვარლამ თოფურიამ საგანგებო შრომები მიუძღვნა ქართველურ ენათა სიტყვაწარმოებას (6 ნაშრომი, გამოიცა 1938-1959 წლებში); ქართულ ენათა ისტორიულ-შედარებითი შესწავლის საკითხებს ეხება მისი ნაშრომი: „ზოგიერთი ბრუნვის გენეზისისათვის მეგრულ-ჭანურში“ (1937 წ.), „რედუქციისათვის ქართულ ენებში“ (1946 წ.), „გრამატიკული მოვლენათა ერთგვაროვანი პროცესი ქართულ ენებში“ (1954 წ.) და სხვ.

როგორც აღვნიშნეთ, ვარლამ თოფურია ქართულ დიალექტებს გასული საუკუნის 20-იან წლებიდან იკვლევდა, მოგვიანებით კი მისი ხელმძღვანელობით და თანავაჭორობით გამოიცა „ქართული დიალექტოლოგია. I“, (1961 წ.).

ქართულ ეპიგრაფიკას ეძღვნება ვარლამ თოფურიას ცნობილი შრომები: „შიდა ქართული დაცული ზოგიერთი სიძველეთა წარწერები“ (1924 წ.), „ქვაჯვარანი საქართველოში“ (1942 წ.). ძველი ქართული ენის საკვანძო საკითხებს ეხება ვარლამ თოფურიას გამოკვლევები: „ზმნის უძველესი სუფიქსაციისათვის ქართულში“ (1942 წ.), „დ-თავსართიანი ზმნები ქართულში“ (1942 წ.).

ვარლამ თოფურიამ საფუძვლიანი წყაყარა ქართული ენის სწავლების მეცნიერულ მეტოდებს. ამ მხრივ აღსანიშნავია: „ქართული ენის დედანი“ — დაწყებითი სკოლების მონაწილეობის (I გამოცემა 1933 წ.); „მშობლიური ენის სწავლების საკითხები საშუალო სკოლაში“ (1953-1960 წწ.); ცალკე წიგნად — „ქართული ენა და მართლწერის ზოგიერთი საკითხი“ (1965 წ., 1988 წ., 2005 წ.).

განყოფილების გამგე, შემდეგ ენათმეცნიერების ინსტიტუტის ქართველურ ენათა განყოფილების გამგე (1941-1960); ენათმეცნიერების ინსტიტუტის დირექტორის მოადგილე (1941-1943); ხოლო 1943 წლიდან 1949 წლამდე ენათმეცნიერების ინსტიტუტის დირექტორი.

1944 წლის თებერვალში ვარლამ თოფურია აირჩიეს საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ნამდვილ წევრად, 1946 წელს კი მიენიჭა მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწის საპატიო ნიშანი, — ამ ძირითად ასპექტებზე გაამახვილა ყურადღება ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანმა დარეჯან თვალთვაძემ მეცნიერის მოღვაწეობის შესახებ საუბრისას.

იმის დასტურად, რომ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პროფესორაც აქტიურად აგრძელებს და ეხმარება ვარლამ თოფურიას სამეცნიერო საქმიანობას, 8 იანვრის კონფერენციის მონაწილეებმა საკუთარი მოხსენებები წარმოადგინეს, მათ შორის: ზურაბ ჭუმბურიძემ — „ზოგი სვანური და კოლხური გვარის ეტიმოლოგიისათვის შიდამიგრაციული პროცესების შესახებ“; დამანა მელიქიშვილმა — „სტატისტიკის მნიშვნელობა გრამატიკული კვალიფიკაციისთვის“, ვახტანგ იმნაშვილმა — „ისწარავის თუ ისწარავის?“, გიორგი გოგოლაშვილმა — „ისტორიული დიალექტოლოგიის საკითხები“, ავთანდილ არაბულმა — „ქიდევი ერთი ხმოვანთავსართოვანი სახელისათვის“, რამაზ ქურადამ — „ერთი უცხოენოვანი სუფიქსისათვის რუსულ და ქართულ ჟარგონში“, სალომე ომიადამ — „სავსებით“, „სრულიად“, „ახლოსუფრად“ თანამედროვე მედიაციისკურსში“, ინგა სანიკიძემ — „კარსანისა“ და „ქსნის“ დაკავშირებისათვის“, რუსუდან ზეკელაშვილმა — „ნატვის გამოხატვა ქართულ ენაში“, ქ. მარგანი-სუბარმა — „ომონიმური-უნ სუფიქსისათვის სვანურ ენაში“, ქეთევან გორცხაშვილმა, გიული შაბაშვილმა — „ლიტერატურული ტექსტის ანალიზი კრიტიკული კითხვისა და წერის პრინციპების მიხედვით“, ნინო შარაშიძემ — „უარყოფის სისტემა ქართულში“, თამარ თუშიშვილმა — „მცა ნაწილაკიანი კონსტრუქციებით სხვადასხვა ფუნქციის გამოვლენისათვის აუცილებელი ფაქტორები ძველ ქართულში“ და ნათია მირტაძემ — „ფრაზეოლოგიური წინდებულები ბიბლიასა და ძველ ქართულ სალიტერატურო ენაში“.

კონფერენციაზე წარმოდგენილი მოხსენებები ეხმარებოდა ვარლამ თოფურიას ენათმეცნიერულ კვლევის სფეროს. განსაკუთრებით მნიშვნელოვანი და საინტერესოა ის, რომ ამ კონფერენციაზე წარმოდგენილი იყო ენობრივი მოვლენების სისტემური ანალიზი.

მეცნიერება, ერთი შეხედვით, მიუკერძოებელია, რადგანაც იგი ობიექტურ რეალობას სწავლობს და ზნეობასთან თითქოს კავშირი არ უნდა ჰქონდეს. ასეთი მიდგომა არასწორია, რადგან მეცნიერებსა კმნიან ადამიანები, რომელთაც სხვადასხვა მორალური თვისებები გააჩნიათ. სწორედ ამდენად არ შეიძლება მეცნიერის მოღვაწეობის ზნეობრივი ასპექტის უგულვებელყოფა. გარდა ამისა, თავად სტუდენტთათვისაც ძალიან დიდი მნიშვნელობა აქვს მისი მასწავლებლის პიროვნულ ფაქტორს, რადგან პრაგმატული მოსაზრებებიდან გამომდინარე, შეიძლება უმრავლესობა კარგი მსმენელი იყოს პედაგოგის ლექციისა, მაგრამ მისი საქმიანობისა და იდეების მიმდევრად, უმეტესწილად, ყალბადებიან მაშინ, როცა პედაგოგში პიროვნულ ფასეულობებსაც ხედავენ. პირველ რიგში სწორედ ამ ნიშნით გამოირჩევიან თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სახელთან მერწყმული, თითქმის ლეგენდარული მეცნიერები არცთუ შორეული წარსულიდან, რომელთა ლირიული წარმომადგენლადც სამართლიანად ითვლება აკადემიკოსი ვარლამ თოფურია. მის დაწყებულ საქმეს დღესაც აგრძელებენ მისი მოწაფენი და მოწაფეთა მოწაფეები. მათ გ ზამკვლევი მეცნიერებასა თუ ცხოვრების შარავ ზაზე სწორედ ვარლამ თოფურიას ის მდიდარი მინაგანი ბუნებაა, რაც ადამიანობასაც გასწავლის (ადამიანობის სწავლაც შეიძლება „სიკვიდმდებ“, თუ თავად ამის სურვილი გაქვს) და რასაც ასე მონივნებით იხსენებენ მისი მეგობარნი.



დამანა მელიქიშვილი, თსუ-ის პროფესორი ემერტუსი, ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი:

ბატონმა ვარლამმა გამილო უნივერსიტეტის კარი და მანვე განსაზღვრა ჩემი მომავალი სამეცნიერო და პედაგოგიური მოღვაწეობის სფერო.

პროფესორ ვარლამ თოფურიას ლექციებს თანდათანობით შეჰყავდი ქართული ენის უკიდვანო სამყაროში, მიჰყავდი ახალ-ახალი აღმოჩენებისაკენ, მისი გრამატიკის კურსი ცხოველ ინტერესს აღვიძებდა ქართული ენის, ქართული სიტყვის ბუნებისა და აგებულების, ქართული ზმნის ამოწმურაგი შესაძლებლობების კვლევისათვის. ბატონი ვარლამის ხელმძღვანელობით წარმართული მუშაობა საკურსო და საკონფერენციო თემებზე, რიგით სემინარებსა და გამოცემებზეც კი — ეს იყო ცოცხალი აზრის გაზიარებისა და მსჯელობის შემოქმედებითი ატმოსფერო, რაც საშუალებას აძლევდა სტუდენტს თავისთვის ვეღარ კამათში განვიხილა და შეეფიცებინა სუბმიერი ავტორის თვალსაზრისი, ჩამოეყალიბებინა საკუთარი აზრი ამა თუ იმ სადავო საკითხზე, გაეწვრთნა გონება, ესნავლა კრიტიკული აზროვნება, ეგემა დამოუკიდებელი შრომით მიღწეული აღმოჩენების სიხარული.

სასწავლო პრაქტიკებსა თუ სამეცნიერო ექსპედიციებში მივიღებულ სტუდენტებს სხვადასხვა სკოლაში თუ საქართველოს სხვადასხვა კუთხეში გვხვდებოდა ბატონი ვარლამის ნათელი კვალი და თან გვდევდა მისი ზრუნვა და ყურადღება. მასხვს, ერთხელ, ბატონმა ვარლამმა და ბატონმა ოთარმა (ური-დამამ), რომელიც ქართული ენის გრამატიკაში სემინარებს გვიტარებდა და, როგორც წესი, ყოველთვის ესწრებოდა ბატონი ვარლამის ლექციებს, ნავიყვანეს საინგლოში. სწორედ მაშინ ისტამბულში „ქართული დიალექტოლოგიის“ დიდი კრებულში. ბატონმა ვარლამმა ისარგება შემთხვევით და თან წამოიღო კრებულში შესატანი ინგლოური დიალექტის მასალა, რათა ადგილზე შეემთხვევინა ფორმები. ალიბათში რომ ავღიანი, ბატონი ვარლამი, იქვე, უბანში, მაცხოვრებლებთან გამოკითხვით ანაბეჭდებს ასწორებდა. წარმოიგინეთ, გაკვირვებლათან ერთად, როგორი ალფეთობა დააფეფეფივობდა, როდესაც დავინახეთ, რომ ჩვენი სათაყვანებელი მსცოვანი მოძღვარი მილიციის განყოფილებაში ნაიყვანეს საქმის გასარკვევად. საქორი გახდა, თბილისში, ცეკას განყოფილებაში დარეკვა, რომ გაეთავისუფლებინათ. წინა ზაფხულში კი ქართველური ენების განყოფილების სტუდენტები ექსპედიციაში გაგვავ ზავრა რაჭაში,

სადაც წინა წელს თავად იყო ჩასული. მთელი რაჭა ფეხით მოვიარეთ და, რომ გაიგებდნენ — ვარლამ თოფურიას სტუდენტები ვიყავით, თავს გვემებოდნენ. იქიდან ერთი საერთო რვეული უნდა ჩამოგვეტანა — შეესებული ჩანერილი მასალითა და გამოკვლევი. ჩვენს სიხარულს საზღვარი არ ჰქონდა, როდესაც მეორეკურსელებმა ვნახეთ „ქართულ დიალექტოლოგიაში“ გამოქვეყნებული, რაჭაში ჩანერილი ჩვენი მასალები.

მე სამუდამო დარდად მიმყვება ის, რომ ბატონი ვარლამი ჩემი სადისერტაციო ნაშრომის დაცვას არ დასწრებია. იგი 65 წლის ასაკში გარდაიცვალა. მისი გარდაცვალება არა მარტო ჩვენთვის, მისი მოწაფეებისთვის, არამედ მთლიანად ქართული საენათმეცნიერო სკოლისათვის დიდი ელდა და დანაკლისი იყო.

ელენე კომორიძე, თსუ-ის პროფესორი:

ქართული ენათმეცნიერების ერთ-ერთი ფუძემდებელი, აკადემიკოსი ვარლამ თოფურია სტუდენტებისა და ასპირანტების საყვარელი მოძღვარი იყო. იგი უპირველესად თავისი გარეგნობით იპყრობდა მნახველს: თოვლივით გათეთრებული ხშირი თმითა და კეთილშობილური ღიმილით, რომელიც ანდამატივით იზიდავდა კაცს.

ლექციის დაწყებამდე ერთი საათით ადრე მოდიოდა უნივერსიტეტში, დინჯად შემოახივებდა მის კედლებში და თითქოს თან მოჰყვებოდა სიტობა და სინათლე. I კორპუსის შესასვლელთან უამრავი ნაცნობი ხვდებოდა. იგი უპირველესად ძია მოსეს (მამინედლ დარა-ავს) ესალმებოდა, მოიკითხავდა, ხელს ათამეგდა და შემდეგ უკვე კოლეგების, ასპირანტების თუ სტუდენტების თანხლებით მიიკვლევდა გზას ქართული ენის კაბინეტისაკენ, რომელიც ზღვს მისი სახელობისაა.

ლექციების შემდეგ იწყებოდა საკურსო შრომებთან დაკავშირებული კონსულტაციები. ყოველ სტუდენტს ცალ-ცალკე უხსნიდა, თუ რა მნიშვნელობა ჰქონდა ნიშნუშების ბარათებზე ამოწმრას (და არა რვეულში!) კლასიფიკაციისათვის, თუ რამდენად აუცილებელი იყო სამეცნიერო ლიტერატურის კეთილხინდისიერად დამოწმება და გამოყენებული ლიტერატურის სიის მითითება და ა.შ. ზოგჯერ სტუდენტებთან და ასპირანტებთან მუშაობაში გართულს, უნივერსიტეტში შემოღამება კიდევ, რის გამოც მენუხებულნი ქალ-ბატონი თამარი (მეუღლე) რეკავდა: სადილოც დაივიწყა და ნამალიცო.

იგი შეფასებისას ძალიან ობიექტური იყო. უცოდინარი სტუდენტი მასთან ნიშნს ვერ მიიღებდა. არაობიექტურობა გამოიჩინებოდა იყო, მით უფრო, პროტექცია. ამა ბატონ ვარლამს ვერავინ შეჰბედავდა. ერთხელ, ვარლამ თოფურიამ ერთ ხელმოკლე სტუდენტს ვერ დაუნერა დამაკაყოფილებელი ნიშანი, რის გამოც მას, წესისამებრ, სტიპენდია მოეხსნა. ბატონმა ვარლამმა მას დრო მისცა საგნის მოსამზადებლად და თან სტიპენდიის საქმეც „მოუგვარა“: მხოლოდ მოგვიანებით გაირკვა, რომ, თურმე, ბატონი ვარლამი ამ სტუდენტს საკუთარი ხელფასიდან ურიცხავდა „სტიპენდიას“ ისე, რომ ამის შესახებ, მოლარეს გარდა, არავინ იცოდა.

მასთან ყოველი შეხვედრა გვზრდიდა, სულიერად გვაზამლებდა, ცხოვრებას გვასწავლიდა, ზნეობრივად გვაფაქიზებდა. კარგად თქვა მისმა ერთ-ერთმა უკრაინელმა მოწაფემ გრიცკო ხალიმონენკომ — ბატონმა ვარლამმა არა მარტო ქართული ენა, ადამიანობაც მასწავლოა.

P.S. პოეტი ლადო ასათიანი ხშირად აღნიშნავდა თურმე, რომ ქართული ენა ვარლამ თოფურიამ შეასწავლა: ოთხი წლის განმავლობაში ვისმენდი მის ლექციებს და თუ რა სწორად დამიწერია, სწორედ მას უნდა ვუმაღლოდ. ვარლამი ყოველთვის გვანათობდა და გვანათლებდა, — უთქვამს ლადო ასათიანს, რომლის გვერდზეც, დიდუბის პანთეონში, მისი ესოდენ საყვარელი მასწავლებელი განისვენებს.

# შარბონი ენის სინმიდის საფრთხის უქმნის

## ენის კავშირი

სხვა ენებიდან შემოსულ და ქართულ მეტყველებაში დამკვიდრებულ ფარგონთა კვლევა, ლინგვისტური თვალსაზრისით, მეტად საინტერესოა, თუმცა, სალიტერატურო ენის ნორმების თვალსაზრისით, ბევრი ფარგონული ფორმა მიუღებელია. ამდენად, მათი გამოყენება კულტურული, დარბაისური მეტყველების დროს დაუშვებელია. ჩვენს რეალობაში, ქართულ ენაში უკვე კარგად „ფესვამდგარი“ ფარგონები ენის სინმიდის გარკვეულ საფრთხეს უქმნიან. მათი გამოყენება ქართულ სალიტერატურო ენაში, ზოგჯერ, შეიძლება, იმის აფიშირებაც იყოს, თუ როგორ შეიძლება ადამიანები საქართველოში და როგორია მათი ერთმანეთთან საურთიერთო ენა, მაგრამ ეს არ ნიშნავს იმას, რომ ენისთვის მიუღებელ ფარგონთა ხმარებას საზოგადოებამ უნდა დაეშინებინოს. ეს პრობლემა სახელმწიფო პოლიტიკის დონეზე გადასანყვეტი, თუკი ქართული ენის სინმიდის დაცვას ერთ-ერთ პრიორიტეტულ ამოცანად მივიჩნევთ. ამ მეტად მტკივნეულ საკითხს თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ქართული ენის ინსტიტუტი ყოველთვის ქმედითად ეხმარება, განსაკუთრებით საქართველოში ოფიციალურად გამოცხადებულ ქართული ენის დაცვის დღეს — 14 აპრილს. ამ დღეს ყოველწლიურად იმართება სამეცნიერო კონფერენცია, რომელიც მრავალი ასპექტით ქართულ ენასთან დაკავშირებული პრობლემებისა თუ ახალი სამეცნიერო კვლევების

შედეგების წარმოჩენას ისახავს მიზნად. რამდენადაც ეს თემატიკა საზოგადოებისთვის აქტუალურად მიგვაჩნია, დაინტერესდით ფარგონის კვლევის შედეგებით, რასაც ქართული ენის ინსტიტუტის პროფესორი რამაზ ქურდაძე აწარმოებს.

რა ღონისძიებებს მიმართავს ქართული ენის ინსტიტუტი იმისათვის, რომ ფარგონთა ხმარება (რომელიც მხოლოდ ვინო სოციალური ფუნქციისა და დამახასიათებელი მეტყველება და, ზოგჯერ, საზოგადოების ფართო წრეებისათვის გაუგებარია) მიუღებელი გახადოს, ამ თემის ირგვლივ, თავად საზოგადოებრივი აზრის გააქტიურებით. აღნიშნულ საკითხზე რამაზ ქურდაძემ თავისი მოსაზრება გავვიზიარა:

— ქართულ ენაში ბევრი ფარგონი გვხვდება — ზოგმა ისე „დაიკვირა“ ენაში ადგილი, რომ მისი წარმოთქმა ყურს უცხოდაც კი არ ხვდება. რა პროცესმა განაპირობა მეტყველებისას ქართულ ენასთან მათი ასეთი შერწყმა?

— საერთოდ, ენა საზოგადოების განვითარების დონის მაჩვენებელია. ჩვენს შემთხვევაში მეტყველების გაურარესება ცხოვრების წესის ერთგვარადა დაუხმებამ, ტრადიციული ფასეულობების გარკვეულწილად მივიწყებამ განაპირობა. სამსუხაროდ, პრესასა და ტელევიზიით ენაშიც კი დამკვიდრდა ისეთი გამოთქმები, რაც დარბაისური მეტყველებისათვის მიუღებელია. მაგალითად, გაუპრავა — დაუპრავა მნიშვნელობით, დაუპაძიეზა — სადარბაზოში დახვდა ანგარიშსწორების მიზნით და სხვა.

— რა ტიპისა და წარმომავლობის ფარგონები ანაგვიანებენ ქართულ სამეტყველო ენას, რისი ალმოფხვრაც აუცილებელია ენის სინმიდის შესანარჩუნებლად? ამ მეტად აქტუალურ საკითხთან დაკავშირებით რა კვლევა მიმდინარეობს და რა ღონისძიებებს მიმართავს ქართული ენის დასაცავად თქვენი ინსტიტუტი?

— დარბაისური მეტყველებას, რაც თავისთავად სალიტერატურო ენის ნორმებზეა დამყარებული, ყველა ტიპის ფარგონი ანაგვიანებს. აქ არ არსებობს გარკვევა — ეს ფარგონი მისაღებია სალიტერატურო ენისათვის და ეს კი მიუღებელია. ფარგონი ფარგონია და მას თავისი ადგილი აქვს ენის სისტემაში. მართალია, ფარგონს მწერლებიც იყენებენ, მაგრამ მას მხოლოდ პერსონაჟთა სახის შესაქმნელად და სიტუაციითა ზუსტად აღწერის მიზნით მიმართავენ. ამას ძალზე ოსტატურად ახერხებენ ჩვენი თანამედროვე მწერლები თავის რომანებში, კერძოდ: ბასა ჯანიკაშვილი „ოცნებებით კვიროში“, აკა მორჩილაძე „ქალაქის ტყეში“, თამარ ფხაკაძე „ჩვენი სამნი და ანგელოზი“ და ა.შ.

ფარგონულ ფორმებზე უარის თქმა და დარბაისური მეტყველებაზე დაბრუნება, ერთგვარად, ცხოვრების წესის შეცვლაზეა დამოკიდებული. ენა ხომ ჩვენს ცხოვრებას ასახავს, ანუ ჩვენ ვლაპარაკობთ ისე, როგორც ვცხოვრობთ. ცხოვრების ჯანსაღი წესი, ტრადიციული ფასეულობებისაკენ მიბრუნება და, რა თქმა უნდა, ჩვენი მშობლიური ქართული მეტყველების კულტურაში უფრო ღრმად გარკვევა დაგვიბრუნებს დარბაისურ ქართულს.



თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ქართული ენის ინსტიტუტი სასწავლო ინსტიტუტია. ზუნებრივია, მას სამეცნიერო დანიშნულება აქვს და ჩვენი კოლეგები იკვლევენ ქართული და ქართველური ენების საკითხებს, მაგრამ ენის სინმიდის დაცვა, როგორც ფარგონული ფორმების, ასევე, სხვა საკითხების მხრივ, მხოლოდ ერთი ინსტიტუტის საქმე არ გახლავთ. ქართული ენის სინმიდის ყოველთვის ექცეოდა ყურადღება. თუმცა, დღეს ამ მიმართებით კიდევ უფრო მეტია გასაკეთებელი. ქართული ენა სახელმწიფოს ზრუნვის საგანი უნდა იყოს.

## კვლევა

# მეცნიერება ორგანიზაციული დანაშაულის წინააღმდეგ



## თამარ დალანი

ადამიანებით ვაჭრობა ანუ ტრეფიკინგი, უკვე კარგა ხანია, საერთაშორისო საზოგადოების შემოთხრობას იწვევს. ეს დანაშაული მსოფლიოს თითქმის ყველა ქვეყანაშია გავრცელებული. იარაღისა და ნარკოტიკების უკანონო ბრუნვასთან ერთად, ტრეფიკინგი ერთ-ერთ ყველაზე შემოსავლიან წყაროს წარმოადგენს ორგანიზებული დანაშაულებრივი დაჯგუფებებისთვის. გაეროს გამოთვლებით, დამნაშავეთა სამყაროსთვის ადამიანებით არალეგალურ ვაჭრობას, ყოველწლიურად, დაახლოებით, 7 მილიარდი დოლარის მოგება მოაქვს. ყველა დაჯგუფება, რომელიც არალეგალურ მიგრაციასა და ტრეფიკინგშია ჩაბმული, დიდ ფულს მოუპოვებს მსახობრივი სექსუალური თუ სხვა სახის შრომითი ექსპლუატაციით, რაც ორგანიზებული დანაშაულის ზრდასა და განვითარებას უწყობს ხელს.

ტრეფიკინგის პრობლემა მწვავედ დგას საქართველოშიც. ჩვენი ქვეყანა, შეიძლება ითქვას, რომ ტრანზიტული სახელმწიფოა. აქედან მსხვერპლნი, მეტწილად, გაემანია-ბი, თურქეთში, საბერძნეთსა და არაბეთის გაერთიანებულ ემირატებში გადაჰყავთ. სიტუაციური ანალიზი ამ ორგანიზებული დანაშაულისთვის ხელსაყრელ პირობებს ამგვარად ხსნის: 1. მძიმე ეკონომიკური და სოციალური მდგომარეობის გამო ხალხი უკეთეს საცხოვრებელ პირობებს საზღვარგარეთ ეძებს და საკუთარ თავს ტრეფიკინგის მსხვერპლის რისკის წინაშე აყენებს; 2. საქართველოში ე.წ. ქუჩის ბავშვების საკმარისი რაოდენობა. ამას ემატება უკა-

ნონოდ დაბადებული ბავშვებიც, რომელთა რიცხვიც არც თუ იხედავია. მათი „გაქრობა“ კი ნაკლებად შესაძლებელია. არც თუ იხედავია თურმე მათი სხეულის ორგანოების გამოყენების ფაქტებიც. არსებობს კიდევ არაერთი ნიადაგი იმისა, რაზეც არის „დამყნობილი“ ტრეფიკინგის შემთხვევები. თუმცა ამჯერად ბავშვთა ტრეფიკინგის პრობლემებზე ვამახვილებთ ყურადღებას, რამდენადაც თსუ-ის იურიდიული ფაკულტეტის ორგანიზებით გამართული სამეცნიერო კონფერენციის ერთ-ერთი საინტერესო მოხსენება სწორედ ამ თემაზე მიეძღვნა („ბავშვთა ტრეფიკინგი საქართველოში“, მომხსენებელი გოჩა მამულაშვილი).

## ტრეფიკინგთან ბრძოლის პროგრამა არასრულწლოვანზე ორიენტირებული არ არის

გოჩა მამულაშვილი, სამართლის დოქტორი:

— ბავშვთა ტრეფიკინგი მასშტაბური მოვლენაა. სამსუხაროდ, ამ მიმართულებით სათანადო და ობიექტური კვლევა არ ხდება. უნდა ითქვას, რომ ხელისუფლებასა და არასამთავრობო ორგანიზაციებს ერთმანეთისგან განსხვავებული სტატისტიკა აქვთ, განსხვავებულია სასამართლო სტატისტიკაც. ამიტომ სრული სურათის წარმოდგენა რთულია. ბავშვთა ტრეფიკინგი ფართული დანაშაულია, რადგან ამ დანაშაულობათა სრული რაოდენობა არ ფიქსირდება. საბავშვო, რაც საქართველოში ბავშვთა ტრეფიკინგის ზრდას უწყობს ხელს, ყველასთვის თვალსაჩინოა: ბავშვები, საქართველოში, იძულებით მათხოვრობასა და შრომაში არიან ჩაბმულნი. ხშირად შეხვედებით ქუჩაში ბავშვებს, რომლებიც მანქანებს რეცხავენ, ჯართს აგროვებენ. საქართველოში 2007-2008 წლებში 300-ზე მეტი შემთხვევითი ორდერია გაცემული, რომელიც ოჯახურ ძალადობას ეხება. ყველაზე დიდ რისკ-ჯგუფს ის ბავშვები წარმოადგენენ, რომლებიც ოჯახურ ძალადობას გამოექცნენ. ამ რისკ-ჯგუფს ემატებიან ობოლი, მიუსაფარი ბავშვები და ისინი, ვინც ქუჩაში ცხოვრობენ. მიზეზი, თუ რატომ ხდება ის ტრეფიკინგის მსხვერპლი, ერთი და იგივეა: უმუშევრობა, ოჯახური სიღუბნეობა, ოჯახური ძალადობა, ინცესტის დამალვის აუცილებლობა და ა.შ. მნიშვნელოვანია ის ფაქტორიც, რომ ბავშვები იოლად სამართალი კატეგორიაა: ადვილია მათი ცდუნება, მოტყუება... ხშირად გადაბირება დაპურების შეთავაზებით ხდება, ხანდახან კი ტანსაცმლის ან სათამაშოს სანაცვლოდ. ასეთი ცხოვრებისეული გამოწვევების წინა-

შე ისინი ძალიან მოუმზადებელი არიან და ადვილად ექცევიან გავლენის ქვეშ.

ამ პრობლემის მოგვარებას ერთიანი ძალისხმევასჭირდება. ასეთი ბავშვებზე მზრუნველობისთვის გაეროს ბავშვთა ფონდთან ერთად ერთობლივი ღონისძიებები იგეგმება. როგორც მოგვხსენებთ, თავმჯდომარეები ბავშვებს მხოლოდ 18 წლამდე აჩერებენ, შემდეგ ის ისევ ქუჩისთვისაა განწირული, რომელთა გზა, ხშირ შემთხვევაში, ციხედ მიდის. თუ ბავშვთა რეაბილიტაცია და საზოგადოებასთან ინტეგრაცია არ მოხერხდება, ისინი კვლავაც დანაშაულებრივი სამყაროსკენ მიმავალ გზას შეუდგებიან. ამიტომ მათ თავი საზოგადოებისგან გარიყულად არ უნდა იგრძნონ, უნდა დასაქმდნენ, რაც ინსტიტუტებში უნდა ჩაერთონ... სახელმწიფო კი ხშირად რეკრესივებს ატარებს მათ მიმართ, დამნაშავეებით სჯის და არ ითვალისწინებს იმ მიზეზებს, თუ რამ მიიყვანა ისინი ასეთ მდგომარეობამდე.

უნდა აღვნიშნო, რომ მიუსაფარი და უყურადღებო მითვებული ბავშვები, ხშირად, დაუცველი არიან ინტერნეტის ცუდი ზეგავლენისგანაც. მაგალითად, სახალხო დამცველის აგვარობაში ამოვიკითხე, რომ თბილისში, ყოველდღიურად, ღია ცის ქვეშ ღამეს ათეჯ, დაახლოებით, 70-80 ბავშვი. ზაფხულის პერიოდში ეს გაცილებით ადვილია, ვიდრე ზამთარში, ამიტომ ისინი ღამის გათევას ინტერნეტ-კავშირში ამჯობნიებენ, რაც დღისთი ქუჩაში მოგროვილი თანხით შეუძლიათ. ინტერნეტი მათი გადაბირების საუკეთესო საშუალებას წარმოადგენს. რატომღაც, ბავშვები ასეთ საფრთხეებს სერიოზულად ვერ აღიქვამენ, ვირტუალური სამყარო კი რეალურისგან ძალიან განსხვავდება. ვირტუალური სამყაროში ისინი თავს უსაფრთხოდ გრძობენ, ამიტომ, ხშირად, ისეთი რამის უფლებას აძლევენ საკუთარ თავს, რასაც რეალურ სამყაროში ვერ მისცემდნენ. შეიძლება მან ინტეგრირებულ ესაუბროს ვილაქსა გულახდილად, ან თავისი შიშველი სხეულის ფოტო რომელიმე საიტზე განათავსოს — ამ დროს კი შეიძლება ვილაქსამ, რომელიც დაინტერესებულია ბავშვის ცდუნებით, მას თავი თანატოლად გააცნოს, შემდეგ კი გადაბიროს. ეს ურთიერთობა კი შემდეგ, შესაძლოა, ფიზიკურ ძალადობაში გადაიზარდოს. მაგალითად, ქართველმა გენმა საკუთარი გვერდის კი გახსნეს ინტერნეტში. ამიტომ ინტერნეტ-პროვოკაციებმა უნდა იზრუნონ იმაზე, რომ ასეთი საიტები მოზარდისთვის ნაკლებად ხელმისაწვდომი გახდეს.

მსოფლიოში გავრცელებულია ბავშვთა სექსუალური ექსპლუატაცია და მათი პორნოინდუსტრიაში ჩაბმა. ამის სიმპტომები

საქართველოშიც შეიმჩნევა. მართალია, საქართველოს ტრეფიკინგთან ბრძოლის პროგრამა აქვს, მაგრამ იგი არასრულწლოვანზე საგანგებოდ ორიენტირებული არ არის. ამიტომ ამ კუთხით მუშაობა ძალიან მნიშვნელოვანია, რადგან საქართველოს დემოგრაფიული მდგომარეობა არ გვაძლევს უფლებას, მოზარდებს დასაკარგად ვიმეტებდეთ...

ტრეფიკინგთან ბრძოლა საქართველოში სამთავრობო და არასამთავრობო სექტორის ერთობლივი ძალისხმევით მიმდინარეობს, თუმცა უნდა ითქვას, რომ არასამთავრობო ორგანიზაციებს ამ პრობლემით გაცილებით მეტი ადამიანი მიმართავს. ამიტომ მათ დანაშაულის გამოვლენის გაცილებით მეტი ინდიკატორი გააჩნიათ, ვიდრე ოფიციალურ მხარეს, რადგან ეს მხარე მონაცემთა „გალამაზებას“ ცდილობს ქვეყნის იმიჯის გადარჩენად. მე შევხვედრებულვარ არაერთი არასამთავრობო ორგანიზაციის წევრებს, რომლებიც ამ მიმართულებით მუშაობენ. ისინი დიდ ინფორმაციას ფლობენ არამარტო საქართველოს, არამედ მსოფლიოს მასშტაბითაც. წესით კი ამ პრობლემის მიზეზებისა და შედეგების კვლევა მათ სახელმწიფომ უნდა დაუკავთოს, რის შედეგადაც დაიდება სტატისტიკა. მსოფლიოში არ არსებობს ამ სფეროს კვლევის საყოველთაო მეთოდიკა, რომლის შედეგადაც ზუსტი ციფრები დასახელდება, ამიტომ დასკვნები ჰიპოთეზების დონეზე კეთდება. რა შესაძლებლობებიც არსებობს, ჩვენ ყველა რესურსი უნდა გამოვიყენოთ პრევენციის მიზნით, ანუ უნდა დავიკავთ ის, ვინც უკვე მსხვერპლია და, რაც მთავარია, უნდა მოვახერხოთ მოზარდების საზოგადოებაში ინტეგრაცია.

## კანონიერი ქურდობის წინააღმდეგ კომპლექსურად ბრძოლის გეგმობა

პროექტის „ორგანიზებულ დანაშაულთან ბრძოლის თანამედროვე სამართლებრივი მეთოდები“ ფარგლებში ჩატარებულ სამეცნიერო კონფერენციაზე განხილულ საკითხთა შორის გამოვეყოფი კონფერენციის მე-წყვირის, ასისტენტ-პროფესორის გიორგი გორაშვილის მოხსენებას — „დასჯადობა კანონიერი ქურდობისათვის“, რომელიც სისხლის სამართლებრივი და კრიმინოლოგიური ანალიზის საფუძველზე მომზადდა. „კანონიერი ქურდობის“ სამყარო და მენტალიტეტი, მათი ღრებულგებები ყოველთვის იქცევა სამართალდამცველი ორგანოსის ყურადღებას.

# სიყვარულით დამსხვრეული მითები



იმ გამორჩეულ სახეებს შორის, რომლებმაც თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტს ათეულობით წლების განმავლობაში ღირსება შეუნარჩუნეს, უდავოდ ასახელებენ მეცნიერსა და პედაგოგს, ქალბატონ მზეძვალა შანიძეს, რომლის მხოლოდ სახელისა და გვარის ხსენებაც კი საკმარისია, რომ მკითხველს მისადმი გარკვეული ემოცია გაუჩნდეს. მის დანახვას უფრთხილდება მონიშნებისა და რიდის გრძობა, რაც მისი აკადემიური ცოდნითა და პრინციპულობითაა გამოწვეული...

### მაია ტორაძე

წელს ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორს, თსუ-ის რექტორის მრჩეველთა საბჭოს წევრს, თსუ-ის საპატიო პროფესორს, საქართველოს მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის წევრ-კორესპონდენტს მზეძვალა შანიძეს 85 წელი შეუსრულდა. თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის პუბლიცისტურ მეცნიერებათა ფაკულტეტმა 18 იანვარს ამ თარიღს საიუბილეო კონფერენცია მიუძღვნა და მზეძვალა შანიძის კოლეგებს, ახალგაზრდა მეცნიერებს, მის ყოფილ თუ ახლანდელ სტუდენტებს მოუყარა თავი.

დარბაზში მსხდომთაგან ალბათ არავის სჭირდებოდა იმის შესახება, თუ რა წვლილი შეიტანა მზეძვალა შანიძემ ქართველოლოგიის განვითარებაში. აქვე აღინიშნა, რომ ქალბატონი მზეძვალა მხოლოდ უნივერსიტეტს არ ეკუთვნის. იგი არის ხელნაწერთა ეროვნული ცენტრის თანამშრომელი, მეცნიერებათა აკადემიის წევრი.

„იგი დღესაც აქტიურად მანაგრძობს მეცნიერსა და მკვლევარის მოღვაწეობას. ბოლო წიგნი, რომელიც მან გამოსცა, ესაა „ქართული ფსალმუნის სიმფონია“, რომელსაც თავად ქალბატონი მზეძვალა, მოკრძალებით, მასალებს ეძახის, სინამდვილეში ძალიან დიდი ნაშრომია, რომელსაც მეცნიერმა საფუძველი ქართული ფსალმუნების ტექსტების გამოქვეყნებით წლების წინ ჩაუყარა“, — განაცხადა ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანმა დარეჯან თვალთვაქიმ საიუბილეო კონფერენციის გახსნისას და შემდეგ სიტყვა დაუთმო თსუ-ის რექტორის მრჩეველს მარინა ლომოურს, რომელმაც იუბილარს რექტორის ალექსანდრე კვიციანიძის მისალოცებელი წერილი და საჩუქარი გადასცა.

ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორმა ზურაბ ჭუმბურიძემ მზეძვალა შანიძის სამეცნიერო მოღვაწეობა მოკლედ მიმოიხილა. „1926 წელს, როდესაც მზეძვალა დაიბადა, ბატონი აკაკი 39 წლისა იყო და ამ დროისათვის უკვე გამოქვეყნებული ჰქონდა თავისი არაერთი მნიშვნელოვანი ნაშრომი. ასეთი მამის შვილები, ერთი მხრივ, განებჩირებულნი არიან, მაგრამ, მეორე მხრივ, ხშირად აწუხებთ ის, რომ მათგან ბევრს მოელიან და, შესაძლოა, მოლოდინი ვერ გამართლონ. მზეძვალას არასოდეს უსარგებლია მამის სახელით. ის ცდილობდა და ახერხებდა მეცნიერებაში დამოუკიდებლად გზის გაკვლევას და ყურადღების ცენტრში ყოფნას. სწორედ ამ დამოუკიდებლობით მგონია გამოწვეული, რომ მან სპეციალობად არა ქართული ენა და ლიტერატურა აირჩია, არამედ აღმოსავლური, სემიტური ენები“, — აღნიშნა ბატონმა ზურაბ ჭუმბურიძემ.

1948 წელს მზეძვალა შანიძემ დაამთავრა უნივერსიტეტი, ჩააბარა ასპირანტურაში სემიტოლოგიის სპეციალობით და ხანგრძლივი სამეცნიერო მფილნიებით პეტერბურგში გაემგზავრა. 1951 წელს მან დაიცვა საკანდიდატო დისერტაცია თემაზე „ფარინგალური ბგერები სემიტურ ენებში“. 1974 წელს დაიცვა დისერტაცია თემაზე „ფსალმუნთა წიგნის ძველი ქართული თარგმანე-

ბი“. ნაშრომი ცალკე წიგნად გამოიცა და სპეციალისტებისთვის კარგადაა ცნობილი. ამ გამოცემას ქართული ბიბლიური ტექსტების მკვლევრები გვერდს დღესაც ვერ აუწვლიან.

გარდა მეცნიერული და პედაგოგიური მოღვაწეობისა, რომელსაც იგი ეწეოდა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტსა და ხელნაწერთა ინსტიტუტში, აღსანიშნავია მზეძვალა შანიძის მონაწილეობა სამეცნიერო ექსპედიციებში. განსაკუთრებით უნდა გამოიყოს 1994 და 2002 წლებში სინას მთაზე, წმინდა ეკატერინეს მონასტერში ჩატარებული კვლევები იქაური ქართული ხელნაწერების შესახებ.

მნიშვნელოვანია მზეძვალა შანიძის მონაწილეობა საერთაშორისო სამეცნიერო სემინარებსა და კონფერენციებში. მისი 140-ზე მეტი ნაშრომი დაბეჭდილია გერმანიის, საფრანგეთის, ბელგიის, რუსეთისა და საბერძნეთის ავტორიტეტულ სამეცნიერო გამოცემებში.

მეცნიერები განსაკუთრებით გამოკვეთენ მზეძვალა შანიძის შრომებს „ქართლის ცხოვრების“ შესწავლის საქმეში, კერძოდ, „ქართლის ცხოვრების“ ტექსტის დადგენას, ცალკეული ადგილებისა და ლექსიკური ერთეულების განმარტებას და სხვ.

ბატონმა ზურაბ ჭუმბურიძემ ისაუბრა მზეძვალა შანიძის მიერ გამოცემული უძველესი და უმნიშვნელოვანესი ქართული გრამატიკული ტრექტატის „სიტყვი ართრონთათვის“ შესახებ. „ეს თხზულება, აკაკი შანიძის შეფასებით, მცირე, მაგრამ მეტად საყურადღებო ორიგინალური საენათმეცნიერო ნაწარმოებია, რომელიც XI საუკუნეში შექმნილა და ჩვენამდე მოუღწევია. აქვე აღვნიშნავ, რომ ამ წიგნს ბატონი აკაკის ნინასიტყვაობა უძღვის წინ და ამ ნინასიტყვაობას აწერია თარიღი — „16 იანვარი“. ე.ი. სწორედ მზეძვალას დაბადების დღეს დაუწერია ბატონ აკაკის ეს წერილი. თავად მზეძვალა კი წიგნს მუდღის — რჩიარდ ამირეჯიბის ხსოვნას უძღვის“, — განაცხადა ზურაბ ჭუმბურიძემ და, გამოსვლის დასასრულს, თხოვნით მიმართა ქალბატონ დარეჯან თვალთვაქიმს, ყურადღება მიაქციოს აკაკი შანიძის შრომების გამოცემის პროცესს, რომელიც შეჩერებულია. „არ მოხდეს ისე, რომ ბატონი აკაკის შრომების გამოცემა მზეძვალას ჩაურევლად დასრულდეს. მის გარეშე ეს საქმე ძალიან ძნელი და რთული იქნება“, — განაცხადა მან.

ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორმა ავთანდილ არაბულმა ქალბატონი მზეძვალას სტუდენტობის წლები გაიხსენა და შეეცადა გაექარწყლებინა მითი მზეძვალა შანიძის სიმკაცრის შესახებ. „ჩემი აზრით და დაკვირვებით, ქალბატონი მზეძვალა იმდროინდელი უნივერსიტეტის აკადემიურ და მორალურ სახეს განსაზღვრავდა. ეს ყველა იცის საქართველოშიც და მსოფლიო სამეცნიერო წრეებშიც. ეს იცოდნენ იმ სტუდენტებმაც, რომლებსაც მუდამ ასსოვდათ, რომ ქალბატონ მზეძვალასთან ვერ ჩააბარებდნენ გამოცდას, თუ საგანი არ ეცოდინებოდათ. არ მასხოვს უნივერსიტეტში ლექტორი, რომლის სიმკაცრეზეც ამდენი ხმები

გავრცელებულა. ამას გარკვეული საფუძველი ჰქონდა — ის ცოდნის უმკაცრესი შემომწმენელი იყო, ამიტომაც ბევრ რამეს აბრალებდნენ... მაგრამ კარგად მასხოვს, როდესაც პირველი შევედი მის გამოცდაზე და მან, როგორც კი ჩემი მეცადინეობის შედეგი დაინახა, დაუნანებლად დამიწერა უმაღლესი შეფასება. კიდევ ერთი მითი მინდა გავაქარწყლო, რომელიც მისადმი გამოცდების შემდეგ ვრცელდებოდა... მასთან ერთად ვყოფილვარ კომისიაში და უნდა ვთქვა, რომ ქალბატონი მზეძვალა, ჩემთან შედარებით, ლიბერალი გამოცდელი გახლდათ“, — განაცხადა ავთანდილ არაბულმა.

აკადემიკოსმა მარია ლორთქიფანიძემ, რომელიც, მზეძვალა შანიძესთან ერთად, უნივერსიტეტისთვის ძვირფასი სახელია, მის სამეცნიერო თვისებებს გაუსვა ხაზი და გაიხსენა მზეძვალა შანიძის დამსახურება ქართული ისტორიოგრაფიის წინაშე. „ჩემთვის, როგორც ისტორიკოსისთვის, განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს იმ დიდ შრომას, რომელიც მზეძვალამ გასწავა ერთ-ერთი უმნიშვნელოვანესი ქართული საისტორიო წყაროს გამოცემისა და რუსულად თარგმნის საქმეში. უნდა ვთქვა, რომ ის, რაც მან გააკეთა, არის სანიშნურო ყველა იმ მეცნიერისთვის, ვინც შემდეგში ამ მიმართულებით მუშაობას დააპირებს. მეც მაქვს გამოცემული და თარგმნილი „ქართლის ცხოვრებაში“ შესული ორი თავი, მაგრამ გულწრფელად გეტყვი — ეს რომ ახლა გამეკეთებინა, აუცილებლად მზეძვალას მიერ დაფუძნებულ შესანიშნავ მეთოდს გამოვიყენებდი“, — განაცხადა ქალბატონმა მარია ლორთქიფანიძემ და იქვე დარბაზს ღიმილით შეახსენა მზეძვალა შანიძის სიმკაცრის შესახებ გავრცელებული მოსაზრება, თითქოს იგი გამოცდაზე მისულ სტუდენტებს ეუბნებოდა: „ქართულში 5-იანი მამაქმს ეკუთვნის, 4-იანი მე და 3-იანი შენო“, რასაც ქალბატონი მზეძვალას მყისიერი რეაქცია მოჰყვა — „ასეთი რამ არასოდეს მითქვამსო“... თუმცა დარბაზს ღიმილმა მაინც გადაუარა — ეს გამოთქმა ყველა იქ მსხდომისთვის ნაცნობი იყო, მაგრამ ისიც ბევრმა იცოდა, რომ ეს ფრაზა იმ სტუდენტებმა შეთხზეს, ვისაც საკუთარი ცოდნის იმედი არ ჰქონდათ.

ქალბატონმა მარია ლორთქიფანიძემ ათნულულების მეგობარსა და კოლეგას იუბილე მიულოცა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორის მრჩეველთა საბჭოს სახელით. მანვე ქალბატონ მზეძვალას საზოგადოებრივ საქმიანობაში შეტანილი წვლილისთვის ქალთა საბჭოს მიერ დანებებული მედალი გადასცა.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პროფესორმა ელგუჯა ხინთიბიძემ მზეძვალა შანიძის მეცნიერულ კოლეგაობას გაუსვა ხაზი და გაიხსენა წლები, როცა მას, ჯერ კიდევ ახალგაზრდა მკვლევარს, მზეძვალა შანიძემ დახმარების ხელი გაუწოდა. „ბატონ კორენი კეკელიძეს ვამუშავებდი თემას, რომელიც ფსალმუნების ინტონაციური თავისებურებებს შეეხებოდა. მაშინ დღის წესრიგში ფსალმუნთა ტექსტის პრობლემა იდგა და ქალბატონი მზეძვალა სწორედ ამ ტექსტების გამოცემაზე მუშაობდა. მან მომცა უფლება, მის მიერ დადგენილი ტექსტებით მესარგებლა. როცა ნაშრომი ბატონ კორენი კეკელიძეს ვაჩვენე, მკითხა — ფსალმუნთა ინტონაციებზე რომ საუბრობ, დარწმუნებული ხარ, რომ ეს ტექსტი ფსალმუნებში ზუსტად ასე წერილია? როცა ვუთხარი, რომ ეს მზეძვალა შანიძის დადგენილი ტექსტი იყო, იმდენად ენდობოდა მას, რომ შენიშვნა აღარ მოუცია.

საზოგადოებრივ იცის, რომ უნივერსიტეტში არსებობს ქართველოლოგიური სკოლა, სადაც ქართული კულტურითა და ენით დაინტერესებულ უცხოელ სტუდენტებს ვასწავლით. რამდენიმე პიროვნებასთან ერთად, ქალბატონი მზეძვალა შეუცვლელია ამ სკოლაში. უცხოელ სტუდენტებზე მასთან შეხვედრაც კი უდიდეს შთაბეჭდილებას ტოვებს. ქალბატონი მზეძვალა, არ გავიკვირდეთ და, წელსაც მოვალ თქვენთან ანალოგიური წინადადებით და დარწმუნებული ვარ, რომ კიდევ მოხიბლავთ უცხოელ სტუდენტებს“, — მიმართა ელგუჯა ხინთიბიძემ მზეძვალა შანიძეს.

ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორმა გოგი გოგოლაშვილმა მზეძვალა შანიძის ღრმად განსწავლულობას გაუსვა ხაზი და გაიხსენა, რომ მისი პრინციპულობის გამო უნივერსიტეტის გაზეთშიც კი დაწერილა

წერილი, რომელშიც სტუდენტები სასწავლო პროგრამიდან იმ საგნის აშკარა ითხოვნის, რომელსაც მზეძვალა შანიძე კითხულობდა.

ცხადია, ერთ წერილში ვერ მოთავსდება საიუბილეო კონფერენციაზე გამოსვლელთა ყველა სიტყვა, თუმცა უნდა ვახსენოთ, რომ ქალბატონი მზეძვალა დამსახურებაზე ქართული მეცნიერების წინაშე ისაუბრეს თსუ-ის პროფესორმა რისმაგ გორდენიანმა, პროფესორმა მიხეილ ქავთარიაძე, მეცნიერებათა ეროვნული აკადემიის წევრმა გურჯა კვარაცხელიამ, ხელნაწერთა ინსტიტუტის წარმომადგენლებმა: სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე შალვა გლოველმა, პროფესორმა ზაზა ალექსიძემ, მაია რაფაევამ, ილიას უნივერსიტეტის თანამშრომელმა ნინო დობოროჯინიძემ, მზეძვალა შანიძის ყოფილმა სტუდენტმა მარია ჯიქიაშვილმა და სხვებმა.

ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანმა დარეჯან თვალთვაქიმ დარბაზს გააცნო მზეძვალა შანიძის იუბილეადმი მიძღვნილი უცხოელ მეცნიერთა მილოცვის წერილები. პროფესორი რეუენ ენობი (ისრაელი), თსუ-ის საპატიო დოქტორი ბენარ უტიე, ოლენბურგის უნივერსიტეტის პროფესორი ვინფრიდ ზუიდეტი, ქართველოლოგიები ოსტ გიპერტი და ოტე ერნერი წერილებში ხაზგასმით აღნიშნავენ ქართველოლოგიისა და ქართული მეცნიერების წინაშე მზეძვალა შანიძის დამსახურებას, რაც ჯერ კიდევ შეუფასებელია.

თავად ქალბატონი მზეძვალა საკუთარ საიუბილეო საღამოზეც თავმდაბლობდა. მის გამოსვლაში იგრძნობოდა ერთგვარი მორიდება იმ სიტყვების გამო, რაც მისმა კოლეგებმა უძღვნეს: „კი, ვაკეთებდი რედაქციას, მაგრამ 85 წლის გადასახედვად ვფიქრობ, რომ მეტი შემძქლო გამეკეთებინა... ამ ჩემს სინანულს ერთგვარად აწივებს ის კარგი და კეთილი სიტყვები, რაც დღეს აქ მოვისმინე.“

წილად მშვედა ბედნიერება, რომ გავზრდილიყავი იმ გარემოში, რომელშიც საქმე ქართული მეცნიერებისა და საქართველოსთვის კეთდებოდა. მასხოვს ივანე ვახიშვილი, არნოლდ ჩიქობავა, ვარლამ თოფურია, გიორგი წერეთელი და კიდევ ბევრი მეცნიერი, ვინც ჩვენს ოჯახში შემოდიოდა, როგორც მეგობარი და ახლობელი... ამ ხალხის სუნი ახლაც ტრიალებს ჩემი სახლის კედლებში. არ შემრცხვება იმის თქმა, რომ თუ რამ კარგი გამიკეთებია მეცნიერებაში, სწორედ მათი მიმბაძველობით მოვახერხე, რადგან ვცდილობდი — ამ დიდი ადამიანების შუქით განათებულ გზაზე მეყო. ასეთ ასაკში გეგმების დასახვა, ალბათ, აღარ შემეფერვება, მაგრამ კვლავ იმედი, ქართული მეცნიერებისთვის კიდევ გავაკეთო რაღაც, რადგან ის დარგი, რომელსაც ვემსახურებ, ქართველებისთვის მეტისმეტად მნიშვნელოვანია“, — განაცხადა ქალბატონმა მზეძვალამ და მადლობა გადაუხადა კონფერენციის ორგანიზატორებსა და კოლეგებს.

დარბაზში ქალბატონი მზეძვალას შეიღები და შვილიშვილებიც ისხდნენ. ბუნებრივია, დავინტერესდით, როგორი დედა და ბებიაა ქალბატონი მზეძვალა, რომელიც, ჩვენს და გასაოცრად, იმ დარბაზში კულინარიის ოსტატად მოიხსენიეს. მისმა ქალიშვილმა ქეთევან ამირეჯიბიძემ ზუსტად ის გაიძიორა, რასაც ქალბატონი მზეძვალას კოლეგები აღიარებდნენ: „ყოველთვის მკაცრი იყო. იმ სტუდენტებზე მეტს ვეთხოვდა, ვინც ახლა აქ საუბრობდნენ. ჩვენს სახლში ხმამაღალი სიტყვა არასდროს ისმოდა, მაგრამ ჩემი მშობლების დამოკიდებულება უფროს თაობასთან და ერთმანეთთან, ჩვენთვის კარგი გაკვეთილი იყო. დედა დღესაც ახალგაზრდაა, რადგანაც ყველაფერი აინტერესებს და ყველას უსმენს. იგი პატივს სცემს სხვის აზრს და არასოდეს საუბრობს იმ საკითხზე, რომელშიც მიაჩნია, რომ სხვა უფრო კომპეტენტურია. გავგზარდა ისე, როგორც მას ზრდიდა აკაკი შანიძე — გვანასვლა პასუხისმგებლობა და საქმისადმი თავდადებული დამოკიდებულება“, — გვითხრა მზეძვალა შანიძის ქალიშვილმა.

საიუბილეო კონფერენცია იმ იმედით დასრულდა, რომ ქალბატონი მზეძვალა შანიძე კიდევ ბევრ საინტერესო სამეცნიერო ნაშრომს შესთავაზებს ქართველოლოგიას. სხვა თუ არაფერი, შანიძეების ოჯახში 85 წელი გენეტიკურად ის ასაკია, როცა მეცნიერებაში ჯერ კიდევ ბევრი რამის გაკეთება შეიძლება...

# ჯუმბერ ჭუმბურიძის მემორიების კარავში

ჭაჭაჭაძის გამზირს ხანდაზმული კაცი მიუყვება. ნელი, დაღლილი ნაბიჯებით მიდის. სახეზე სიმშვიდე აღბეჭდვია, სიმშვიდე — ვალმოხდელ ადამიანს რომ ეხატება ხოლმე. თვალწინ სევდა იღვინება, მაგრამ ძველებურად გამჭრიახი მისი გამოხედვა. გზა უნივერსიტეტისკენ უძევს, უფრო ზუსტად, ტაძრისაკენ, უნივერსიტეტის ეზოში რომ დგას. დღევანდელ დღეს სახლიდან მუღუღესთან ერთად გამოდის. სიამეხ ჰგვრიდა მასთან ერთად ტაძარში შესვლა, სანთლების დანთება. ახლა კი... ეს ორი ნელია, შინიდან მეუღლის გარეშე გამოდის, მარტო ანთებს სანთლებს. მის სალოცავებს ერთი სალოცავი შეემატა — მეუღლის სალოცავია ეს. შვილიშვილები ადევენენ, არ უნდოდან მარტო გაეშვათ... არა ქნა... ასე ურჩვენია, ასე უფრო მეტად შეიგრძნობს ნაღველს, მეუღლის განშორებამ სამარადჟამოდ რომ დაუტოვა. არ სურს მსუხარების მონაწილე ვინმე გაიხადოს, თუნდაც უახლოესი ადამიანები.

ქუჩაში ხალხმრავლობა. გამვლელთა ერთი ჯგუფი უღიმის, ესალმება. ზოგს ცნობს, ზოგს — ვერა. ალბათ, მისი ნაქტუდებზე არიან. მათ იციან, რომ ეს კაცი ჯუმბერ ჭუმბურიძეა, ღირსებით აღსავსე პიროვნება, თავისი ქვეყნის აკარგზე დაფიქრებული მამულიშვილი — ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, პროფესორი, მეცნიერების დამსახურებული მოღვაწე, მრავალი მეცნიერული ნაშრომის ავტორი, თაობათა კეთილგონიერი აღმზრდელი. მაგრამ მათ არ იციან, რომ ჯუმბერ ჭუმბურიძის 15 იანვარს — დაბადებიდან 90 წელი შეუსრულდა. შეიძლება მათ არც ის იციან, რომ 70 წელი გავიდა მას შემდეგ, რაც მან, როგორც ლექტორმა, პირველად შეალო უნივერსიტეტის აუდიტორიის კარი.

ბატონი ჯუმბერი უნივერსიტეტის ეზოში შევიდა. ბაღის გაყოფებაზე ძვირფას საფლავებს ქუდი მოუხადა. ივანე ჯავახიშვილის ძეგლთან შეჩერდა, მის წინაშე თავი დახარა. ერთ ხანს ასე თავდახრილი იდგა. მისი ქალარის შუქი შარავანდედად დაადგა წმინდა საფლავს. შემდეგ ქუდმოხდილი ნელი გაჰყვა ქანდაკებათა მწკრივს. აქ განისვენებენ მისი წინამორბედი დიდებული მეცნიერები, მისი პედაგოგები, უფროსი კოლეგები, ის ადამიანები, რომლებმაც დააარსეს ეს უნივერსიტეტი, შექმნეს და სახელი გაუთქვეს ქართულ მეცნიერებას, რომლებმაც აღზარდეს განათლებული ახალგაზრდა თაობები და ასე ღვაწლმოსილი დაემშვიდობნენ თავის ქვეყანას. აქ მოსვლა ყოველთვის ნაღველს უმძაფრებს ბატონ ჯუმბერს, მაგრამ იმასაც გრძნობს, როგორ ევსება გული სიამაყის გრძნობით.

ბატონი ჯუმბერი ტაძარში შევიდა, სანთლები დაანთო, ილოცა. ტაძრიდან გამოსული, იქვე, ბაღში მერხზე ჩამოჯდა და უნივერსიტეტის შენობას მიაპყრო მზერა.

„რა ბედნიერებაა ამ ქათქათა შენობის ცქერა და თუ არსთა გამრიგებ ხანგრძლივი ცქერის საშუალება მოგვა, მრავალგზის ბედნიერი ხარ მაშინ“, — გაივლო გულში და ლექსად თქმული დიდი ხნის ნაფიქრალი გაახსენდა:

**წლები მომერია,  
უკვე დროა, წადი!  
ნეტავ, რომელია  
ბოლო წელიწადი?**

ეს სტრიქონები ხმამაღლა, ძლივს-გასაგონად წარმოთქვა და ნაღველიანად გაელიდა. ახალგაზრდობიდან ერთი ჩვევა დაჰყვა: მართალია, მუშების მარადიულ საუფლოში არ უცხოვრია, მაგრამ განსაკუთრებულად სანუკვარ სურვილს თუ ოცნებას პოეტური სტრიქონებით გამოთქვამდა ხოლმე. გაახსენდა ის ლექსი, ჭაბუკურ ორომტრიალში სასურველ ქალიშვილს რომ უძღვნა, რომელმაც შემდეგ მისი ოჯახი გაამზიანა:

**სულს რომ წენავს,  
საქართველოს ქარებია,  
დამიღვანა მუღღროების კარავი.  
მე ამ ქვეყნად ბევრი ვინმე მყვარებია,  
შენსავით კი, თვალისწინო არავინ.**

ამ ლექსების ნაკითხვის შემდეგ ბუნებრივად ჟღერს „ბოლოთქმა“, ბატონმა ჯუმბერმა ახლახან გამოცემულ ლიტერატურულ-კრიტიკულ და პუბლიცისტურ ნერილებს რომ დაურთო და, ფაქტობრივად, თავისი მარადიული საზრუნავი ერთხელ კიდევ ნათლად გაამჟღავნა.

**მე კარგად ვუნცი  
ჩემი ერის ნაკლიც, ღირსებაც,  
და თუ ოდენიმე ამაღლება  
მას ღირსება,  
თუ ეღირსება სიკეთის და  
რწმუნის ზეობა,  
თუკი ნათელით შეიცვლება  
ეს უმზეობა,  
თუკი აღდგება დამარხული  
ერის ზნეობა,  
მაშინ, იცოდეთ,  
არც სიკვდილი იქნება ძნელი,  
ნათელში მყოფი,  
ჩემს აღსასრულს სიმშვიდით ველი!**



საქართველოს ყველა კუთხეში მძინვარება ქვეყნის პატრიოტების დევნის, თვალთვალის, დასმენების ამაზრზენი წლები. უზნეობის ამ წლებში მოუწია ბატონ ჯუმბერს საშუალო სკოლასა და უმაღლეს სასწავლებელში სწავლამ, შემდეგ კი უნივერსიტეტში მუშაობამ. მაგრამ სულის სიმტკიცემ იხსნა, როგორც ამბობს ხოლმე — „ბილწთ არ შავეკერი ზავითა“. მართლაც არ შეეკრა, მთელი ცხოვრება ბიბლიური დევნილივით აღქმული ქვეყნისაკენ იარა.

ნათქვამია მოგონება წარსულის ხილვააო. ბევრი აქვს მოსაგონარი და სახილველი ბატონ ჯუმბერს.

თავდაპირველად ქუთაისი გაიხსენა. იქ აიღვა ფეხი, იქ გაატარა ბავშვობისა და ჭაბუკობის წლები, მაგრამ არც ბავშვობა იყო ისეთი, ჩვეულებრივად ბავშვებს რომ უნდა ჰქონდეთ და არც ჭაბუკობა. 16 წლის იყო, საშინელი რეპრესიები რომ დაიწყო, დაჭერები, დახვრეტიები, გადასახლებები... მამა — ნიკოლოზ ჭუმბურიძე, იურისტი იყო, სოციალ-დემოკრატიული პარტიის ერთ-ერთი ლიდერი, მამასადამე განსხვავებულად მოაზროვნე კაცი. ისიც დაიჭირეს. მართალია, ერთ ხანს გამოუშვეს, მაგრამ იმ წლებში გათავისუფლებულებს ისევე იჭერდნენ, ან ხვრეტდნენ, ან ასახლებდნენ. ამიტომ იძულებული გახდა, ემიგრაციაში წასულიყო. ქართველ კაცს გაუჭირდა სამშობლოდან მონყვეტილად ცხოვრება და, ჯერაც ისევე ახალგაზრდა, გარდაიცვალა. მისი საფლავი ლევილშია, რომლის ნახვას ვერა და ვერ ეღირსა მამის განსასვენებელს მონატრებული შვილი.

დედა — მარია ჩხეიძე პედაგოგი იყო, ეროვნული მოძრაობის ერთ-ერთი აქტიური წევრი. 1924 წელს, სახალხო აჯანყების დროს, ისიც დააპატიმრეს, მაგრამ რაღაც სასწაულით გადაურჩა სიკვდილს და მოგვიანებით ოჯახს დაუბრუნდა.

ბატონი ჯუმბერის მეუღლეს, ბავშვთა ნევროპათოლოგიის ინსტიტუტის

დამაარსებელს, გამოჩენილ ექიმს, ქალბატონ ლილი ჟღენცას ბევრი ცრემლი ერგო წილად იმ ავადსახსენებელ წლებში. მისი მამა — გრიგოლ ჟღენცი, პროფესიით იურისტი, ეროვნული საქმიანობისათვის 1937 წელს დახვრიტეს, ბიძა — კვიროს ჟღენცი კი ემიგრაციაში გარდაიცვალა და ისიც ლევილში განისვენებს. ადვილი წარმოსადგენია, რა დღეები გამოიარა ქალბატონი ლილის ოჯახშია.

საქართველოს ყველა კუთხეში მძინვარება ქვეყნის პატრიოტების დევნის, თვალთვალის, დასმენების ამაზრზენი წლები. უზნეობის ამ წლებში მოუწია ბატონ ჯუმბერს საშუალო სკოლასა და უმაღლეს სასწავლებელში სწავლამ, შემდეგ კი უნივერსიტეტში მუშაობამ. ბევრი შეურიგდა არსებულ სინამდვილეს, მეტიც, თავის საკეთილდღეოდ გამოიყენა შექმნილი ვითარება, ნაწილი კი გაუტეხელი დარჩა, ბოლომდე შეინარჩუნა პიროვნული ღირსება, შინაგანი თავისუფლება, ქვეყნისადმი სამსახურის უანგარო გრძ-

დამორჩილება. როგორც შეეძლო, ცდილობდა თავისი ნაშრომებით ეროვნული ცნობიერება დაემკვიდრებინა და ამით ეშველა სამშობლოსათვის. აი ამ პათოსითა განმსჭვალული მისი კვლევითი ხასიათის ნაშრომები, მისი ლიტერატურულ-კრიტიკული და პუბლიცისტური ნერილები, მისი საუბრები, ინტერვიუები, რომლებიც სამეცნიერო კრებულებში, ჟურნალ-გაზეთებში იბეჭდებოდა, ტელევიზიითა და რადიოთი გადაიკემა. ბატონი ჯუმბერის წიგნები: „ნარკვევები ქართული ლიტერატურის და კრიტიკის ისტორიიდან“, „მწერლები და კრიტიკოსები“, „ქართული პროზის ისტორიიდან“, „ქართული კრიტიკის ისტორია“, „მწერლები და კრიტიკოსები“, „ქართული პროზის ისტორიიდან“, „მეცხრამეტე საუკუნე ლიტერატურული ნარკვევები“, „ლიტერატურულ-კრიტიკული და პუბლიცისტური ნერილები, თარგმანები“ მის მრავალმხრივ მეცნიერულ და ლიტერატურულ მოღვაწეობაზე მეტყველებენ. განსაკუთრებით დიდია ბატონი ჯუმბერის როლი ქართული რომანტიზმისა და რეალიზმის, ლიტერატურული კრიტიკის კვლევისა და შესწავლის საქმეში. ღრმა ერუდიცია, მეცნიერული კეთილსინდისიერება და, რაც მთავარია, მამულიშვილური თავდადება გამოსჭვივის ამ წიგნებიდან. არ გადავაჭარბებთ თუ ვიტყვი, რომ ისინი ჩვენი ეროვნული მეცნიერების, ჩვენი კულტურის კუთვნილებაა.

ბატონი ჯუმბერის ბოლო წიგნში, რომლის რედაქტორობაც მე მომიწია, ლიტერატურულ-კრიტიკული მასალის კვალდაკვალ დაბეჭდილია პუბლიცისტური ნერილები, რომელიც მოიცავს 1998-2006 წლებს. ეს ერთ-ერთი ურთულესი პერიოდი საქართველოს უახლეს ისტორიაში, თუმცა, რომელი პერიოდი არ არის ურთულესი?! კითხულობ ერთად თავმოყრილ ამ ნერილებს, ინტერვიუებს, საუბრებს და თქვენ თვალწინ მთელი სისრულით მოიმართება ქვეყნის მოჭირნახულე ადამიანი. უკლებლივ ყველა ნერილი, ყველა სიტყვა დიდი ფიქრისა და განსჯის შედეგია, ყველა მათგანი თემიდის სასწორზეა აწონილი. მრავალსაჭირობო საკითხს ეხება ისინი: ეროვნულ მოძრაობას, 9 აპრილის მოვლენებს, კონსტიტუციის შექმნის აუცილებლობას, უზენაესი საბჭოს არჩევნებს, აფხაზეთისა და სამაჩაბლოს პრობლემებსა და მრავალ სხვას.

როცა გონებაში მრავალ თავსატეხს საკითხზე ფიქრები შემოესევა ხოლმე, ბატონ ჯუმბერს მუხრან მაჭავარიანის ლექსი გაახსენდება, თითქოს თვითონ დგას ამ სტრიქონების მიღმა, თითქოს მის სათქმელს ამბობს ეს ორი სტროფი:

**საშველს რომ აღარ მამძღვს ხოლმე  
მამულზე ფიქრი,  
სანდაზან  
გულში  
ლიმილით  
ვითყვი: —  
რა ჩემი ჭკუის საქმეა ნეტა,  
მამულო ჩემო, გილხინს თუ გიჭირს!**

**რომელი მეფე ერეკლე მე ვარ!  
ანდა რომელი მსაჯული მისი!**

**პასუხად მყისვე,  
ვითარცა სეტყვა,  
ვინც კი და რაც კი არსებობს ირგვლივ, —  
იხუვლებს ხოლმე,  
იხუვლებს ერთხმად —  
ლალატიაო  
მაგვარი  
ფიქრი!**

... ცრიატი დღე იწურებოდა. ნაძვის ხის წვერებიდან მზის უღონო სხივები ძლივს შესაძრწევად ნელ-ნელა იკრინებოდა. უნივერსიტეტის შენობას ბნელი უახლოვდებოდა. შეიძლება განვიმეტუიყო კიდევ, მაგრამ წასვლას არ ჩქარობდა. გონებას მამულზე ფიქრი უფორიანებდა, რასაც დასასრული არ ჰქონდა...

მამუკა ჭანტურაია

# წლის მოაზროვნე უნივერსიტეტის წიაღში

თსუ-ის სრული პროფესორი, ისტორიკოსი და თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანის მოადგილე თემურ პაპასკირი, გარდა იმისა, რომ სტუდენტების საყვარელ ლექტორად არის აღიარებული, პოპულარული სატელევიზიო პროექტის — ინტელექტუალური კლუბის „რა? სად? როდის?“ აქტიური მონაწილეა. იმ ფაქტმა, რომ იგი 2010 წლის ზამთრის სეზონის საუკეთესო მოაზროვნის ტიტულის მფლობელად აღიარეს და კლუბის მიერ დაწესებული მაღალი ჯილდო — „ბროლის ბუ“ გადასცეს, კიდევ უფრო მეტად გაგვიჩინა თემურ პაპასკირის განსაკუთრებულ მონაცემთა ნედლობის სურვილი. ალბათ, პროფესორის ისტორიკოსის მამის გავლენამაც იმოქმედა 4 წლის თეიმურაზზე, როცა იგი სწორედ ამ ასაკში სერიოზულად ჩაღრმავდა ისტორიულ ლიტერატურას და მამინვე განუსაზღვრავს, რომ თავადაც ისტორიკოსი გამხდარიყო. ყველას გასაოცრად, ისტორიკოსი მამის მიერ სტუდენტების მისამართით დასმულ შეკითხვებს პირველი პასუხობდა, თქვენ წარმოიდგინეთ 5 წლის ასაკშიც კი... თამაშისას ნასწავლი თარიღებისა და მოვლენების ორომტრიალში, ნელ-ნელა გამოიკვეთა მისი სიყვარული თავისი ქვეყნის ისტორიის მიმართ... ყველაზე მეტად ქართულ ევლთა გმირების ამბები მოსწონდა, განსაკუთრებით, დავითის და თამარის დროის ეპოქა... ფენომენალური ნიჭით დაჯილდოვებულმა ბავშვმა ლევან სანიკიძის „უქარქაშო ხმლებიც“ თურმე 4 წლის ასაკში წაიკითხა... ამის დასადასტურებლად სარწმუნო წყაროდ თავად თემურ პაპასკირი გვევლინება, რომელსაც ჩავეკითხეთ, ყური ხომ არ გვატყუებდა რაიმეს, როცა მისი ბავშვობის ადრულ ასაკშივე ისტორიით ასე სერიოზულად გატაცებაზე მოგვითხრო. იგი 23 წლის ასაკში მსოფლიო ისტორიის მიმართულებაზე ყველაზე ახალგაზრდა ისტორიის მეცნიერებათა კანდიდატიც გახდა. სწორედ ამ მონაცემთა კვალბაზე დაინტერესდით მისი მდიდარი ბიოგრაფიით 4 წლიდან მოყოლებული დღემდე, რომელსაც ისტორიის შესწავლის დაუოკებელმა სურვილმა, თურმე, ბავშვობაც კი დაავისყა. ასე რომ, ჩვენი რუბრიკის სტუმარია, თემურ პაპასკირი, რომელიც, ასე ვთქვათ, „აღმოვანიხეთ“.



**„გამარჯობა, აფხაზეთო შენი!“**

**ის ურჩავს მამულსა...**

პასუხების გაცემას უჭირს, მაგრამ არის თემები, რომელიც მისთვის მტკივნეულია, როგორც სოხუმის ყოფილი მკვიდრისთვის, რომელიც მოსკოვში დაბადებულია. მამა — ზურაბ პაპასკირი, ცნობილი ისტორიკოსი, სოხუმის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სრული პროფესორი, იმ პერიოდში მ. ლომონოსოვის სახელობის მოსკოვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასპირანტურაში სწავლობდა. როგორც თავად იხსენებს, ოჯახი სოხუმში 1976 წლის ზაფხულში დასახლდა. სადაც მთელი ბავშვობა გაატარა. დედა — ნონა ბენდელიანი სპეციალობით ბავშვთა ექიმი იყო და მთელი ყურადღება ბავშვების აღზრდაზე ჰქონდა გადატანილი. სკოლაც სოხუმში დაამთავრა... შემდეგ არჩევანზე დადხანს არ უფიქრია და ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სოხუმის ფილიალის ისტორია-იურიდიულ ფაკულტეტზე, ისტორიის სპეციალობაზე ჩაირიცხა. „სოხუმში მხოლოდ პირველი კურსი დავახურე, რადგანაც ომი დაიწყო და სწავლა 1993 წლამდე შეწყდა. შემოდია ვთქვა, რომ სტუდენტობა პრაქტიკულად არც მქონია, ვინაიდან ჩემი სტუდენტობა დაემთხვა 1991-1996 წლებს. თუ რა იყო სტუდენტობა, მე რეალურად გავიგე მას შემდეგ, რაც ლექტორი გავხდი. ამასთან, ომის დასრულების შემდეგ მამაჩემი ტყვედ აღმოჩნდა და 100 დღე ტყვეობაში გაატარა. მისი განთავისუფლების საკითხი უმადლეს დონეზე წყდებოდა და ამაში დიდი როლი ქართველ ისტორიკოსთა თანადგომამ ითამაშა“, — იხსენებს თემურ პაპასკირი, რომლის გვარი წმინდა ქართულია და სიტყვასიტყვით ნიშნავს „მღვდლის შვილს“ („პაპა“ მებრუნო ალნიშნავს მღვდელს, „სქირი“ კი არის „სქუას“ ძველი ფორმა), ანუ, დაახლოებით, იგივე ეტიმოლოგიისაა, როგორც ხუციშვილი. აღსანიშნავია ისიც, რომ დღეისათვის პაპასკირების საკმაოდ დიდი ნაწილი (თუ უმრავლესობა არა) თავის გვარს წერს ფორმით „პაპასკირი“, რაც რუსული გავლენის შედეგია.

**„რა? სად? როდის?“ მოასწორო ახლანდის... — თქვენ საუბარში ახსენეთ, რომ კითხვა ადრულ ასაკში დაიწყო და პირველი წიგნი, რომელიც 4 წლის ასაკში წაიკითხეთ, ლევან სანიკიძის „უქარქაშო ხმლები“ იყო. სიმართლე ვითხროთ, ეს ძველი წარმოსადგენია... —**  
 ისტორიკოსობა ყოველთვის მიზიდავდა. 1976-1982 წლებში, როცა ჩვენ სოხუმში, ერთთახიან, ნაქირავებ ბინაში ვცხოვრობდით, მუდამ თვალყურს ვადევნებდი, თუ როგორ ამეცანიებოდა მამაჩემი აბიტურიენტებს. თავდაპირველად დიდი ყურადღებით ვუსმენდი ხოლმე მათ, შემდეგ კი შეცდომების გასწორებაც დაეიწყე (ამ პროცესს მამაჩემიც აქტიურად უწყობდა ხოლმე ხელს) და უკვე 5 წლისამ საქართველოს ისტორია ძალიან კარგად ვიცოდი. გადაწყვეტილებაც მომავალ პროფესიასთან დაკავშირებით, დაახლოებით, ამ პერიოდში მივიღე და არც არასდროს შემეცვლია. ამას ხელი შეუწყო იმანაც, რომ კითხვა საკმაოდ ადრულ ასაკში, 4 წლისამ ვისწავლე და თავიდანვე ისტორიულ ლიტერატურას ჩავეუჯექი. ჩემი პირველი წაკითხული წიგნი ლევან სანიკიძის „უქარქაშო ხმლები“ იყო.  
**— 5 წლის ასაკშივე მომავალი პროფესიის განსაზღვრა, ალბათ, მიზანდასახულობასაც გქონდა, რამაც თავისი გამოხატულება პპოვა მამის, როცა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში, როგორც ისტორიკოსმა, სამეცნიერო მოღვაწეობაც ადრულ ასაკში დაიწყო. რომელმა ნამრამებმა მიიქცია სპეციალისტების განსაკუთრებული ყურადღება? —**  
 თსუ-ის სოხუმის ფილიალის დამთავრების შემდეგ ჩავირიცხე თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ასპირანტურაში ევროპისა და ამერიკის ქვეყნების ახალი და უახლესი ისტორიის კათედრაზე. ასპირანტურა დროზე ადრე, 1998 წელს დავამთავრე. უნდა ითქვას, რომ თავადაც არ ველოდი წელიწადნახევარში ასპირანტურის დასრულებას, მაგრამ, როდესაც ჩემს სამეცნიერო ხელმძღვანელს, პროფესორ კოტე ანთაძეს წარუდგინე საკვალიფიკაციო ნამუშაოს პირველი ვარიანტი — „მეორე ფრონტის მომზადებისა და გახსნის პრობლემა აშშ-ინგლისის დიპლომატიაში (1941-1943)“, მან ჩათვალა, რომ დისერტაცია შემდგომ დახვეწას პრაქტიკულად არ საჭიროებდა და რომ ეს ნამუშაო მზად იყო დაცვაზე წარსადგენად. სადისერტაციო საბჭოშიც ერთხმად დაამტკიცა ჩემი ნამუშაო და 23 წლის ასაკში გავხდი ისტორიის მეცნიერებათა ყველაზე ახალგაზრდა კანდიდატი მსოფლიო ისტორიის მიმართულებით. დღეისათვის 4 მონოგრაფიის, 1 სახელმძღვანელოსა და 40-მდე სამეცნიერო სტატიის ავტორი ვარ. ჩემი პირველი მონოგრაფია სადისპლომ ნამუშაო იყო. მეორე მონოგრაფია — „მეორე ფრონტის მომზადებისა და გახსნის პრობლემა აშშ-ინგლისის დიპლომატიაში (1941-1943 წწ.)“ წარმოადგენს ჩემს საკანდიდატო დისერტაციას. მესამე მონოგრაფია — „დიდი სამეფულის“ დიპლომატია ევროპაში ომის დასკვნით ეტაპზე (1944 წ. სექტემბერი - 1945 წ. მაისი)“ ხევაბ ანტიჰიტლერული კოალიციის დიპლომატიურ ურთიერთობებს გერმანიის წინააღმდეგ ომის ბოლო პერიოდში. შარშან კი გამოვიდა ჩემი კიდევ ერთი ნამუშაო — „დიდი სამეფულის“ კონფერენციები (თეირანი, იალტა, პოტსდამი)“, რომელშიც განხილულია „დიდი სამეფულის“ სამივე კონფერენციის მიმდინარეობა და შეფასებულია იქ მიღებული გადაწყვეტილებები. უნდა ითქვას, რომ მასში, პირველად ისტორიოგრაფიაში (მსოფლიო მასშტაბით), შედარებული და შეჯერებულია კონფერენციების ამერიკული და რუსული ჩანაწერები. ეს მონოგრაფია შესრულდა ახალგაზრდა მეცნიერთათვის პრეზიდენტის გრანტის ფარგლებში, რომელიც 2009 წელს მოვიპოვე. გარდა ამისა, 2009 წელს გამოვიდა ჩემი სახელმძღვანელო უნივერსიტეტის სტუდენტებისთვის (ევროპისა და ამერიკის ქვეყნების უახლესი ისტორია. 1914-1945 წწ. ნაკვ. I), რომელმაც უმაღლესი ალიარება და რომელიც დღეისთვის, თსუ-ის გარდა, საქართველოს საკმაოდ ბევრ უნივერსიტეტში გამოიყენება.  
 მასალებს ჩემი ახალი მონოგრაფიისთვის ამერიკის შეერთებულ შტატებში ვიზიტისას ვაგროვებდი, სადაც 9 თვე დაეყავი და საკმაოდ დიდ მასალასაც მოეყარე თავი. ჩემი მარშრუტი, იმ პერიოდში, პრაქტიკულად ყოველთვის, კვირა დღის გარდა (კვირებით ბიბლიოთეკა დაკეტილია) ასეთი იყო: სახლი — ბიბლიოთეკა — სახლი. გარდა ამისა, ამერიკაში ყოფნა ჩემთვის სხვა მხრივაც გამოდგა ნაყოფიერი: ვცხოვრობდი ნათესავთან, რომლის მეუღლე პროგრამისტიცა და მისი დახმარებით კარგად შევისწავლე სხვადასხვა კომპიუტერული პროგრამები, რომლებიც შემდგომში ძალიან გამოვიყენე. —  
**— თქვენ აზრით, რა ღირებულების გამოგვიანა გამოჩენულ ლექტორად სტუდენტები? —**  
 ჩემი პედაგოგიური მოღვაწეობა დაიწყო 1998 წელს, როდესაც თსუ-ის სოხუმის ფილიალის მსოფლიო ისტორიის კათედრის მასწავლებელი გავხდი. 2006 წლამდე სოხუმის ფილიალში ვმუშაობდი, ჯერ მასწავლებლად, შემდეგ დოცენტად, 2005 წელს კი დიპლომატიისა და საერთაშორისო ურთიერთობების ისტორიის მიმართულების ხელმძღვანელიც გავხდი. გარდა ამისა, 2004-2006 წლებში ვიყავი ვისკონსინის უნივერსიტეტის — ოკლეი მონვეული პროფესორი, სადაც 2005-2006 წლებში, ორი სემესტრის მანძილზე, ვკითხულობდი მეორე მსოფლიო ომის ისტორიას. 2003 წელს გავიმარჯვე ფონდ „ლია საზოგადოების“ მიერ გამოცხადებულ ლექტორების პროგრამაში, რომლის ფარგლებშიც, 2004-2006 წლებში, სამი სემესტრი გავატარე ამერიკის შეერთებულ შტატებში, კერძოდ, ვისკონსინის უნივერსიტეტში — ოკლეი. თუ 2004 წელს მხოლოდ ამერიკულ პროფესორთა მეთოდებზე დაკვირვება მევალებოდა, უკვე 2005-2006 წლებში ვასწავლიდი მეორე მსოფლიო ომის ისტორიას. უნდა აღინიშნოს, რომ პროგრამის მიხედვით ლექციების კურსის წაკითხვა სულაც არ წარმოადგენდა ვალდებულებას და ამგვარი გადაწყვეტილების მიღება მთლიანად ვისკონსინის უნივერსიტეტის — ოკლეი ისტორიის დეპარტამენტის ხელმძღვანელის პრეროგატივა იყო. საკმარისია ითქვას, რომ 2003 წლის პროგრამის გამარჯვებული 13 მონაწილედან ლექციების კურსი მხოლოდ მე წავიკითხე.  
 თსუ-ის ასოცირებული პროფესორი კი 2006 წელს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ჩატარებული კონკურსის შემდეგ გავხდი. 2008 წლიდან გახლავართ თსუ-ის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის დეკანის მოადგილე, 2009 წლიდან კი თსუ-ის სრული პროფესორი ევროპისა და ამერიკის ქვეყნების ახალი და უახლესი ისტორიის განხრით.  
**— თვლით თუ არა, რომ ისტორიკოსი, გარკვეულწილად, პოლიტიკოსიც არის და, აქედან გამომდინარე, შემდგომში ხომ არ გვემავთ პოლიტიკაშიც მოსინჯოთ თქვენ შესაძლებლობები? —**  
 ნამდვილად ვიზიარებ იმ აზრს, რომ ისტორიკოსი, გარკვეულწილად, პოლიტიკოსიც არის. ეს ბუნებრივიცაა, ვინაიდან ისტორიის ინტერესის ერთ-ერთ უმთავრეს საგანს სწორედ წარსულში მომხდარი პოლიტიკური მოვლენები წარმოადგენს. ამის გათვალისწინებით შეიძლება ითქვას, რომ მიჯნა ისტორიასა და პოლიტიკას შორის, ხშირ შემთხვევაში, მეტად პირობითია. ისტორიის შესწავლის უმთავრეს მიზანს ხომ სწორედ ის წარმოადგენს, რომ წარსულის გაკვეთილების გამოვლინებით შეიძლება ანეჭეს მიმდინარე პროცესების მართვა. შესაბამისად, უახლესი ისტორიის სპეციალისტები, მოვლენების შეფასებისას, იმავდროულად, ექსპერტულ ხედვასაც წარმოადგენენ. რაც შეეხება იმას, თუ როგორ უნდა იყოს კარგი ისტორიკოსი, ვიტყვი, რომ, პირველ რიგში, ისტორიკოსი არ უნდა იყოს ტენდენციური. დანარჩენი კი უკვე დამოკიდებულია მისი კვლევისა და ანალიზის უნარზე, რომელიც ყველას ინდივიდუალური აქვს.  
 არ არის გამორიცხული, რომ მომავალში მეც მოვსინჯო ჩემი შესაძლებლობები პოლიტიკაში, მით უმეტეს, რომ, ამ მხრივ, გარკვეული გამოცდილება გამაჩნია კიდევ. 2003 წელს 2 ნოემბრის საპარლამენტო არჩევნებში ვიყავი საქართველოს პარლამენტის დეპუტატობის კანდიდატი „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ პარტიული სიით და მოვიარებოდი ბლოკის „ნაციონალური მოძრაობა-დემოკრატების“ პარტიული სიის კანდიდატად 2004 წლის 28 მარტის საპარლამენტო არჩევნებშიც, თუმცა იმ პერიოდში ვიმყოფებოდი ამერიკის შეერთებულ შტატებში ლექტორების პროგრამით და ვერ მოვახერხებდი საქართველოში ჩამოვლას პირველი სხდომისთვის. ამიტომაც ჩემი კანდიდატურა სიიდან ამოიღეს.





# მეცნიერება ორგანიზაციული დანაშაულის წინააღმდეგ

### მეხუთე გვერდიდან

ამის შესახებ გიორგი გორაშვილი ასეთ ანალიზს გვთავაზობს: „საბჭოთა კავშირის რღვევის შემდეგ, ნაციონალური სახელმწიფოების ხელისუფლების სისუსტის, სოციალური კონტროლის ეფექტურად განხორციელების უუნარობის პირობებში, ორგანიზებულმა დანაშაულობამ ფართო მასშტაბები შეიძინა. მე-20 საუკუნის ბოლოს უმეტეს პოსტსაბჭოურ რეპუბლიკებში თითქმის ერთიანი სურათი გამოიკვეთა – ორგანიზებულმა დანაშაულობამ ხელთ იგდო არა მხოლოდ დიდი სიმდიდრე და გავლენა ახლად აღმოცენებულ საბაზრო ეკონომიკაზე, არამედ შეაღწია ხელისუფლების ყველა შტოში. საქართველოც ორგანიზებულ დანაშაულობის სარბიელად იქცა მისი სახელმწიფოებრიობის აღდგენის პირველივე წლებში.“

დიდი გაქანება ჰპოვა ქართულ საზოგადოებაში დანაშაულებრივმა სუბკულტურამ, განსაკუთრებით კი ახალგაზრდებში. ყოველდღიურ ცხოვრებაში ჩვეულებრივ მოვლენად იქცა კრიმინალური ჟარგონი, ე.წ. ქურდული ლირებულებები. კრიმინალური სუბკულტურა ყველანაირად ცდილობდა თავისი ადგილი დაემკვიდრებინა ქართულ ცნობიერებაში და მან დოჟმატის სახე მიეღო. საქართველოში ე.წ. ქურდული სუბკულტურის ფართო გავრცელებაზე მეტყველებს თავად ქართული წარმოშობის „კანონიერი ქურდების“ პროცენტული სიმრავლე საბჭოთა კავშირის დროს და მისი რღვევის შემდეგაც. კონკრეტული მონაცემებით, 1995 წლისთვის ყოფილი საბჭოთა კავშირის ტერიტორიაზე კანონიერი ქურდების 33%-ს შეადგენდნენ რუსები, 31%-ს ქართველები, 8%-ს სომხები, 5%-ს აზერბაიჯანელები და 22%-ს სხვა დანარჩენები. თუ გავითვალისწინებთ საქართველოს მოსახლეობის სიმცირეს, პოსტსაბჭოეთის „კანონიერი ქურდების“ 31% მართლაც უზარმაზარი მაჩვენებელია.

ქართული სახელმწიფოებრიობის აღდგენის თავდაპირველ ეტაპზე, საკანონმდებლო ბაზის სისუსტემ და მართლმსაჯუ-

ლების არაეფექტურობამ, საზოგადოებაში დაუცველობის და უსამართლობის განცდის შეგრძობა დაამკვიდრა. აღნიშნული ფაქტორის გამო, დიდი გასაკანი მიეცა ტრეტეულ სასამართლო პროცესებს (ე.წ. ქურდული გარჩევები), სადაც კვაზისამართლიანობის პრინციპებზე დაყრდნობით ე.წ. ავტორიტეტები „საქმეებს ქურდულად აგვარებდნენ“. ორგანიზებული დანაშაულობა რეალურად სახელმწიფოს შიგნით ქმნიდა „სახელმწიფოს“ თავისი ქვეყნის ნორმებით, „მართლმ-



საჯულებით“ და იძულების აპარატით. საქართველოს სახელმწიფო არჩევანის წინაშე დადგა, მას ან უნდა დაეწყო ბრძოლა ორგანიზებული დანაშაულობის წინააღმდეგ, ან კრიმინალიზაცია დაედაქტეულიყო. 2003 წლის შემდეგ საქართველოს სისხლის სამართლის პოლიტიკა და სასამართლო პრაქტიკა წარმატებული აღმოჩნდა ორგანიზებული დანაშაულის ერთ-ერთი გამოვლინების ე.წ. კანონიერი ქურდების წინააღმდეგ ბრძოლაში.

ქართველი კანონმდებელი შეეცადა გამოეყენებინა ორგანიზებულ დანაშაულობასთან ბრძოლაში წარმატებული ქვეყნების

გამოცდილება და აღნიშნულ მოვლენასთან სისხლის სამართლებრივი ღონისძიებებით დაიწყო ბრძოლა. 2005 წლის 20 დეკემბერს მიიღეს საქართველოს კანონი ორგანიზებული დანაშაულისა და რეკეტის წინააღმდეგ, რომელიც რეკეტიზებისა და ე.წ. „კანონიერი ქურდობის“ წინააღმდეგ კომპლექსურად ბრძოლის პირველი მცდელობა იყო.

აქტიური საკანონმდებლო მუშაობის შედეგად შემუშავებულ ორგანიზებულ

ლი დანაშაულობის ახალ კრიმინალიზებული ფორმებს ადრე არც მეცნიერება და არც სასამართლო პრაქტიკა არ იცნობდა. დადგა ერთბაშად შემუშავებული სამართლებრივი ინსტიტუტების, დეფინიციებისა თუ დანაშაულთა შემადგენლობების ღრმა მეცნიერული ანალიზის აუცილებლობა. პროექტის ფარგლებში, ზუსტად ამ მიზნით, დეტალურად იქნა შესწავლილი სასამართლო პრაქტიკა, საერთაშორისო და შიდასახელმწიფოებრივი ნორმატიული აქტები, დოქტრინული ნაშრომები, რაც ამ კონვენციის მსმენელებს მოხსენებების სახით მიენოდათ, — აღნიშნავი გიორგი გორაშვილი.

## აროვნული იდეატოკა — გლობალიზაციის მსხვერპლი?

დღესდღეობით, თანამედროვე ტექნოლოგიების საშუალებით, საქართველოში უწყვეტად მოედინება ინფორმაცია მრავალი ქვეყნის ტრადიციებისა და ჩვეულებების შესახებ, რაც ქართული საზოგადოების ცნობიერების ჩამოყალიბებაზე თავისებურ გავლენას ახდენს. თანამედროვე გლობალიზაციის პირობებში აუცილებელია, რომ ისეთმა პატარა ქვეყანამ, როგორც საქართველო, ეროვნული იდენტობა, ტრადიციები, კულტურა შეინარჩუნოს და, ამავდროულად, მსოფლიოს მასშტაბით სხვადასხვა სფეროში მიმდინარე საბუნებისმეტყველო აუწყინს. ამ პროცესში განსაკუთრებით აღსანიშნავია და მნიშვნელოვანია, თუ როგორ აღიქვამენ ახალგაზრდები გლობალიზაციის თანამედროვე სახელებს, რაც, ხშირად, ქართულ ტრადიციებთან წინააღმდეგობაში მოდის. ამ პრობლემას მიეძღვნა თსუ-ის სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტზე გამართული კონფერენცია — „გლობალიზაციის ტრანსფორმაციები და საქართველო“, რომელზეც 54-მდე პროფესორ-მასწავლებლის სერიოზულ ნაშრომთა პრეზენტაცია შედგა.

„ამდენად, ქართველებისთვის, განსაკუთრებით კი ახალგაზრდებისთვის, ეროვნულის წარმოჩენა უმნიშვნელოვანეს ასპექტს წარმოადგენს, თუმცა, მათი რწმენით, ის არ უნდა იყოს ზედმეტად სასაზარდო, რათა „ნამდვილობა“ არ დაკარგოს“, — აღნიშნავს დასკვნაში ლია წულაძე.

სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის მიერ ორგანიზებულ კონფერენციაზე წარმოდგენილ სამეცნიერო ნაშრომებს შორის უნდა აღინიშნოს მომხსენებლების გიორგი კვიციანიძის თემა — „თანამედროვე მსოფლიო წესრიგი და საქართველოს გეო-ეკონომიკური უსაფრთხოების მოდელი“; შალვა აბუნიანიძის — „ამოუცნობი რუსული სული“; მალხაზ მაცაბერაძის — „კავკასიის ერთიანობის იდეა თანამედროვე ქართულ პოლიტიკაში (ჩრდილოეთ კავკასია)“; მარინე ჩიტაშვილის — „უმადლესი განათლების ბრწყინვალეობა და სილატაკე — ბოლონის პროცესის ქართული ვარიანტი“; ნოდარ ბელქანიას — „განათლების რეფორმა: პუმბოლდტიდან ბოლონიამდე“; დიმიტრი ნაძობალიძის — „იმპულსური და ნებელობითი ქვეყნის კვლევა ქართველ მოზარდებსა და ახალგაზრდებს“; გიორგი ჩართოლიანის — „უსტოხური თოქ-პოუს ქართული ანალოგები, როგორც ფსევდოკორპორატიული ღირებულებათა დამკვიდრების მცდელობა ქართულ ტელევიზიაში“; მარიამ გერსამიას — „ჟურნალისტიკა მეცნიერების შესახებ: გლობალიზაციის ტენდენციები“; გია ჟორდანიანის — „დემოკრატიის გამომწვევა პოსტსაბჭოთა სივრცეში“; ნანა სუმბაძის — „ახალგაზრდების მონაწილეობა დემოკრატიულ პროცესებში“; ავთანდილ ტუგუაძის — „პოლიტიკური ელიტების ტიპები და შერჩევების კრიტერიუმები ტრანზიციულ პოლიტიკურ სისტემაში“; გურამ აბესაძის — „თანამედროვე ქართული პოლიტიკურ-კულტურული სივრცის რაციონალური და ირაციონალური კომპონენტები“; ვალერიან დოლიძის — „ტრანზიციტა, დემოკრატიზაცია, ტრანსფორმაცია: რატომ მოკვდა ტრანზისტოლიზაცია“; სალომე დუნდუას — „სოციალური სახელმწიფოს კონცეფცია: ქართული რეალობა“; თამარ დოლიძის — „ქართული პორტების ადგილი შავი ზღვის აუზში“, ნათელა დონაძის — „ქალთა სოციალური ტიპები ტრასფორმაციის პერიოდში“ და სხვ. სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ხელმძღვანელობა წარმოთავაზებულს სახით გამოცემას მიმდინარე წლის საგანგებო სესიონებში

### მოსხენი კარგული სახითა გამოიხატა

თსუ-ის იურიდიული ფაკულტეტის ორგანიზებით გამართულ სამეცნიერო კონფერენციაზე ნაკითხულ მოხსენებებს შორის, ასევე, საინტერესო იყო პროფესორთა მიერ დასმული და აქცენტირებული საკითხები: „ორგანიზებული დანაშაულობის დასჯადობის ზოგადი საწყისები“, (მეცნიერებათა დოქტორი, პროექტის სამეცნიერო ხელმძღვანელი, პროფესორი გურამ ნაჭყებია); „ქონების ჩამორთმევა, როგორც ორგანიზებულ დანაშაულობასთან ბრძოლის იარაღი“ (სამართლის დოქტორი დავით სულაქველიძე); „ტრეფიკინგის სისხლის სამართლებრივი და სასამართლო პრაქტიკის ანალიზი“ (სამართლის დოქტორი, პროფესორი ნონა თოდუა); „იურიდიული პირების სისხლის სამართლებრივი პასუხისმგებლობის ასპექტები“ (პროფესორები გურამ ნაჭყებია და დავით სულაქველიძე); „უკანონო შემოსავლის ლეგალიზაცია“ (პროფესორები გიორგი მამულაშვილი და ნონა თოდუა); „ანტირეკეტული კანონმდებლობის შედარებით-სამართლებრივი ანალიზი“ (პროფესორი გიორგი გორაშვილი).

კონფერენციაზე წარმოდგენილ მოხსენებებში აქტიურობისა და მნიშვნელობის შესახებ თსუ-ის რექტორმა ალექსანდრე კვიციანიძემ ისაუბრა. „მეცნიერები პროექტის ავტორებსა და რუსთაველის ფონდს, რომელმაც დიდი წვლილი შეიტანა კონფერენციის ორგანიზებაში. მართლაც ძალზე მნიშვნელოვანია ამ მიმართულებით მეცნიერული და თეორიული კვლევა. ქართულმა სახელმწიფომ სულ მოკლე პერიოდში მოახერხა მძიმე კრიმინალური სიტუაციის შემობრუნება და ნორმალიზაციისკენ სვლა. კონფერენციაზე წარმოდგენილ მოხსენებებში მნიშვნელოვანია პრაქტიკული საქმიანობის სწორად წარმართვის მხრივაც და, იმედი მაქვს, რომ დღეს დაწყებული საქმე თავის ადგილზე შედეგებს გამოიღებს“, — განაცხადა თსუ-ის რექტორმა ალექსანდრე კვიციანიძემ.

### ნათი მხოლაძე

ფაკულტეტის პროფესორმა ლია წულაძემ ნაშრომში — „რეტრადიციონალიზაცია და გლობალიზაცია, როგორც ეროვნული ხაზგასმის მექანიზმები, თანამედროვე ქართველ ახალგაზრდებში“ კვლევის საფუძველზე განიხილა, თუ როგორ აღიქვამენ ახალგაზრდები გლობალიზაციის და როგორ ინარჩუნებენ, ამავდროულად, ეროვნულ იდენტობასაც. თანამედროვე გლობალიზაციის პირობებში ეტაპობრივად მიმდინარეობს ტრადიციების განახლება და სხვადასხვა ქვეყნის კულტურების ეროვნულ კულტურასთან ადაპტაცია. ამ პროცესს ყველა ქვეყანა ლოკალურად აღიქვამს. სწორედ ამიტომ, ლია წულაძე თავის ნაშრომში ტერმინ „გლობალიზაცია“ ნაცვლად ტერმინს „გლობალიზაციას“ იყენებს.

განსაკუთრებით საინტერესოა კვლევაში წარმოდგენილი იმ ახალგაზრდების გამოკითხვის შედეგები, რომლებსაც თანამედროვე მსოფლიოში არსებულ ჩვეულებებთან და ქართულ ტრადიციებთან განსხვავებული დამოკიდებულება აქვთ: „ის, რაც ჩვენს კულტურაში მომწონს, არის ოჯახთან ემოციური სიახლოვის ტრადიცია. როცა ახალგაზრდა ხარ, უსაფრთხოდ გრძნობ თავს, რადგან იცი, რომ მშობლები არასოდეს მიგატოვებენ ემოციურად და მატერიალურადც. მეორე მხრივ, არც დაბერების გემინია, რადგან იცი, რომ შვილები არასოდეს დატოვებენ ყურადღების და მხარდაჭერის გარეშე და რომ უკანასკნელ დღემდე მოხუცთა თავმჯდომარე არ გაატოვებ“ (ქეთო, 19 წლის). თუმცა, დაახლოებით, სწორედ იგივე ასაკის ახალგაზრდები გამოთქვამენ სურვილს — მეტი მატერიალური და ემოციური დამოუკი-



ლია წულაძე

დელობა მოიპოვონ უფროსებისგან: „ყველა ჩვენგანი ცდილობს, გახდეს უფრო თანამედროვე, თუმცა მაინც ძველს და ტრადიციულს ვანიჭებ უპირატესობას... გვულისხმობს, რომ დამოუკიდებლად უნდა მივიღო გადაწყვეტილება მომავალი პროფესიის, მომავალი მეუღლის და, საერთოდ, მომავალი ცხოვრების სტილის არჩევასთან... თითქმის გვაქვს თავისუფლება, მაგრამ ეს არის სხვებზე დამოკიდებული თავისუფლება — ასეთია ქართული სინამდვილე“ (მარი, 20 წლის).

„უნდათ თავისუფლება, მაგრამ მათ არ ესმით თავისუფლების არსი... ეს ჩვენი მენტალიტეტის ბრალია. ზღვარი დაიკარგა თავისუფლებასა და გარყვნილებას შორის“ (სალომე, 20 წლის).

# „Business Case“



თსუ-ის ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის სტუდენტური თვითმმართველობა აქტიურად მონაწილეობს სტუდენტური სამეცნიერო პროექტების განხორციელებაში, რაც სასწავლო პროცესის სრულყოფას, სტუდენტთა პრაქტიკული გამოცდილების მიღებასა და ბიზნეს სექტორთან სტუდენტების კოორდინაციას ემსახურება. სწორედ ამ მიზნით, ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის სტუდენტური თვითმმართველობის განათლებისა და მეცნიერების დეპარტამენტის მიერ ორგანიზებული პროექტი „Business Case“ გაიმართა. ამ პროექტის ფარგლებში თსუ-ის სტუდენტებს, როგორც ბიზნეს სექტორის მომავალ წარმომადგენლებს, საშუალება მიეცათ წარმოედგინათ მათთვის პრიორიტეტული ბიზნეს სფერო, ჩამოეყალიბებინათ კონკრეტული პროდუქტისა და მომსახურების ბიზნეს გეგმა, ასევე, მარკეტინგული სტრატეგია. აღსანიშნავია, რომ სწორედ „ბიზნეს ქეისის“ ფარგლებში, ფაკულტეტზე პირველად შედგა სტუდენტური კონფერენცია ინგლისურ ენაზე, რამაც, გარკვეული თვალსაზრისით, ნათელი გახადა ინგლისური ენის ცოდნის მნიშვნელობა თანამედროვე საერთაშორისო ბიზნესის სფეროებისთვის. პროექტი ემსახურებოდა თსუ-ის სტუდენტთა დასაქმებისა და პრაქტიკული გამოცდილების მიღების ხელშეწყობას, ასევე, თსუ-ის ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტისა და

ბიზნეს სექტორის წარმომადგენელთა კოორდინაციისა და თანამშრომლობის ამაღლებას. სწორედ ამ მიზნით, გამარჯვებული გუნდებისთვის პრიზად დაწესდა სტაჟირების გავლა ქალაქ თბილისის მერიის მარკეტინგის განყოფილებაში, ასევე, ეკონომიკური რადიო „კომერსანტის“ საინფორმაციო განყოფილებაში, კომპანია „ნატახტარის“ და „ბარამბოს“ მარკეტინგულ განყოფილებებში. პროექტის ინიციატივით და მნიშვნელოვნების გამო, პროექტის მიმართ დიდი ინტერესი გამოხატეს ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის არა მხოლოდ დამატარებელი კურსის სტუდენტებმა, არამედ პირველკურსელებმაც. ფინალურ ეტაპზე ჟიურის წინაშე პრეზენტაციით წარსდგა ხუთ-ხუთი სტუდენტისგან დაკომპლექტებული 7 გუნდი. სტუდენტებმა მოხსენებები ინგლისურ ენაზე წარმოადგინეს, პრეზენტაციის შემდგომი დისკუსიაც ინგლისურ ენაზე წარმოიმართა. სტუდენტებს აფასებდა ფაკულტეტის პროფესორებისა და მოწვეული სტუმრებისგან შემდგარი ჟიური. კონფერენციას თსუ-ის რექტორი ალექსანდრე კვიციანილი დაესწრო. მისი თქმით, სტუდენტთა დასაქმების ხელშეწყობის მიზნით, სახელმწიფო უნივერსიტეტისთვის ნამდვილად პრიორიტეტულია მსგავსი სახის ღონისძიებების ორგანიზება, ურთიერთთანამშრომლობა როგორც სახელმ-

წიფო, ასევე, ბიზნეს სექტორთან. ბატონმა სანდრომ სტუდენტური პროექტების აქტიური მხარდაჭერისათვის მადლობა გადაუხადა ქალაქ თბილისის მერიას, ასევე, მერიის მარკეტინგის სამსახურის უფროსს ენრი დოლიძეს. მან აღნიშნა, რომ მომავალი ეკონომისტები საკმაოდ მაღალ დონეზე ფლობენ უცხო ენებს, რაც მათ კვალიფიკაციის ამაღლებისა და დასაქმების დიდ შესაძლებლობებს აძლევს.

სტუდენტებს მიმართა ფაკულტეტის დეკანის მოვალეობის შემსრულებელმა ელენე ხარაბაძემ. მან ხაზგასმით აღნიშნა ფაკულტეტისთვის პროექტის წარმატებით განხორციელების მნიშვნელობა და კონფერენციის ორგანიზებისთვის მადლობა გადაუხადა სტუდენტურ თვითმმართველობასა და პროექტის ხელმძღვანელს – თსუ-ის ბიზნესისა და ეკონომიკის ფაკულტეტის III კურსის სტუდენტს თინათინ ახვლედიანს. „ჩვენი ფაკულტეტისათვის ძალზედ მნიშვნელოვანია ყველა ის ღონისძიება, რაც სტუდენტთა ცოდნის რეალიზებას, მათი კვალიფიკაციის ღონის ამაღლებას და, რაც მთავარია, სტუდენტთა დასაქმებას შეუწყობს ხელს. ამ მხრივ ფაკულტეტი აქტიურად მუშაობს. უახლოეს მომავალში რამდენიმე მნიშვნელოვანი მემორანდუმის გაფორმებას ვგეგმავთ როგორც სახელმწიფო, ასევე, ბიზნეს სექტორის წარმომადგენელ კომპანიებთან“, — განაცხადა ელენე ხარაბაძემ. გამარჯვებული გუნდების გამოვლენა არც თუ იოლი აღმოჩნდა, რადგან სტუდენტებმა პროექტით გათვალისწინებულ დავალებას საკმაოდ კარგად გაართვეს თავი და მაღალ დონეზე წარმოადგინეს ბიზნეს გეგმებისა და მარკეტინგული სტრატეგიის პრეზენტაციები. ჟიურის გადაწყვეტილებით, III ადგილი დაიმსახურა პირველი კურსის სტუდენტებისგან დაკომპლექტებული გუნდმა „Y A P“, რომლის წევრებსაც ქალაქ თბილისის მერიისგან საჩუქრად გადაეცათ ნივთები და მისურები თბილისის ახალი სლოგანის გამოსახულებით. II ადგილი მოიპოვა გუნდმა „SWEETTEAM“, რომლის წევრები სტაჟირებას გაივლიან თბილისის მერიის მარკეტინგის განყოფილებაში და რადიო კომერსანტის საინფორ-

მაციო განყოფილებაში. I ადგილი კი მოიპოვა გუნდმა „ZINESS STORMING“, რომლის წევრებიც, III კურსის სტუდენტები: ნათია ფურცხვანიძე, თემურაზ ბაბუციძე, მარიამ პანკელაშვილი, თამარ შოშიტაშვილი და გიორგი ტყემელაძე სტაჟირებას კომპანია „ბარამბოსა“ და „ნატახტარის“ მარკეტინგულ განყოფილებებში გაივლიან. სტუდენტური პროექტი „Business Case“ თსუ-ის ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტზე სტუდენტური თვითმმართველობის მიერ ინიცირებულ მრავალ ღონისძიებას შორის იმით გამოირჩეოდა, რომ მასში მონაწილეობას იღებდნენ საკუთარი სამეცნიერო შესაძლებლობების რეალიზაციის მსურველი სტუდენტები. სტუდენტური თვითმმართველობის განათლებისა და მეცნიერების დეპარტამენტი მსგავსი სახის საგანმანათლებლო ღონისძიებების განხორციელებას გაზაფხულის სემესტრშიც აქტიურად გააგრძელებს. განათლებისა და მეცნიერების დეპარტამენტის პრიორიტეტია თსუ-ის სტუდენტთათვის ცოდნის ამაღლებისა და რეალიზების ყოველგვარი შესაძლებლობის შექმნა და იმ საკმაოდ კვალიფიკაციური სტუდენტური რეესურსის გამოყენება, რაც თსუ-ს რეალურად გააჩნია. პროექტის აკადემიურმა დონემ დიდი მნიშვნელობა დაიმსახურა, რაც იმაში გამოიხატა, რომ თბილისის მერიის მარკეტინგის სამსახურის უფროსმა ენრი დოლიძემ თსუ-ის სტუდენტებს საერთაშორისო ახალგაზრდულ ეკონომიკურ ფორუმში მონაწილეობის მიღება შესთავაზა, რომელიც მიმდინარე წლის აპრილში შედგება, ხოლო „Georgian Business Consulting“-ის კომერციული განყოფილების უფროსი ირაკლი ლექვიანიც თსუ-ის სტუდენტების ჩართვას გეგმავს კომპანიისა და საერთაშორისო ფორუმების სტაჟირების პროგრამებში. აღნიშნული ღონისძიება თსუ-ის ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის დიდ წარმატებად შეიძლება ჩაითვალოს: ფაკულტეტის 15 სტუდენტი იანვრიდან სტაჟირებას როგორც სამთავრობო ორგანიზაციებში, ასევე, კერძო სექტორის კომპანიებში გაივლის.

თინათინ ახვლედიანი  
თსუ-ის ბიზნესისა და ეკონომიკის  
ფაკულტეტის III კურსის სტუდენტი

## რუსთაველის ფონდის სამეცნიერო საგრანტო პროექტის პრეზენტაცია

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მადლიერ კორპუსში გაიმართა სამეცნიერო საგრანტო პროექტის — „ბიზნესმენთა ქცევის ტაქტიკა და სტრატეგია ეკონომიკური განუზავლებლობის პირობებში“ შედეგების პრეზენტაცია. პროექტი განხორციელდა რუსთაველის ფონდის დაფინანსებით, რომელიც ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის ეკონომიკური სტატისტიკის კათედრის მიერ შესრულდა. 2010 წელს რუსთაველის ფონდში წარდგენილი 30-მდე ეკონომიკური პროფილის სხვადასხვა პროექტიდან გაიმარჯვა და დაფინანსდა მხოლოდ ეს ერთადერთი კვლევითი პროექტი. საგრანტო პროექტის კვლევის შედეგებზე საქართველოში პირველად მომზადდა და გამოიცა სამეცნიერო ნაშრომი თემაზე: „ეკონომიკური განუზავლებლობა და რისკები ბიზნესმენთა საქმიანობაში“. ნაშრომი შეასრულა ავტორთა ჯგუფმა, რომელსაც პროფესორი ბიკნტი გაბიაშვილი ხელმძღვანელობდა და რომლის შემადგენლობაშიც იყვნენ: პროფესორები: სიმონ გელაშვილი, დავით კვიციანი და ნინო აბესაძე. სტატისტიკური ინფორმაციის მოპოვებასა და დამუშა-

ვებაში მონაწილეობდნენ მამუკა აბესაძე, ქეთი ჩიტაიაძე და სოფიო მჭედლიშვილი. ნაშრომში გათვალისწინებულია ბიზნესმენტა ქცევის ტაქტიკურ-სტრატეგიულ გადაწყვეტილებათა მიღების მეთოდები ეკონომიკურად განუზავლებლობის პირობებში. ასეთი მეთოდოლოგიური აპარატის ცოდნა და სწორად გამოყენება განსაკუთრებულ მნიშვნელობას იძენს თანამედროვე საბაზრო ეკონომიკის სისტემაში, რომლისთვისაც უცხო არ არის მოულოდნელი კრიზისული სიტუაციები. ამიტომ ნაშრომში თეორიული მასალა განმტკიცებულია პრაქტიკული ამოცანების ამოხსნითა და სათანადო რეკომენდაციებით. იგი დიდ დახმარებას გაუწევს ეკონომისტებს, ბიზნესმენებს, მენეჯერებს და ამ საკითხებით დაინტერესებულ მკითხველთა ფართო წრეს. ასევე უნივერსიტეტის სტუდენტებს, დოქტორანტებსა და პროფესორ-მასწავლებლებს.

ურბა გოგოშვილი,  
ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის  
საზოგადოებასთან ურთიერთობის  
სამსახურის უფროსი



## გადაცემა „ბიზნეს-მართობი“ გამარჯვებული თსუ-ის გუნდი

თსუ-ის ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტისა და სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის წარჩინებული სტუდენტები თინათინ ახვლედიანი, ლამა ნიკოლაიშვილი, ზურა ცერცვაძე და ხატია ნაქაძე სატელევიზიო პროექტის „ბიზნეს მართობის“ მონაწილენი არიან. ეს გადაცემა საპატრიარქოს ტელევიზიის „ერთსლოვენების“ ეთერში ყოველ ხუთშაბათს გადის. „ბიზნეს მართობი“ წარმატებით მონაწილეობისთვის თსუ-ს გუნდმა თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტს დიპლომი მოუპოვა. ეკონომიკისა და ბიზნესის ფაკულტეტის დეკანის მოვალეობის შემსრულებელმა ელენე ხარაბაძემ და III კურსის სტუდენტმა თინათინ ახვლედიანმა, თსუ-ს გუნდის სახელით, დიპლომი თსუ-ის რექტორს ალექსანდრე კვიციანილს გადასცეს.



ყოველი გადაცემის პირველ ბლოკში ეკონომიკის ექსპერტისა და „საქართველოს ბიზნეს კონსალტინგის“ წარმომადგენლის ირაკლი ლექვიანისგან სტუდენტები ისმენენ მიმდინარე სიახლეებს საქართველოს ეკონომიკისა და ბიზნესში, რის საფუძველზეც სტუდენტები ექსპერტს შეკითხვებს უსვამენ. გადაცემის მეორე ბლოკში სტუდენტებს ევალებათ ეკონომიკურად წარმატებული ქვეყნების პრეზენტაცია. ისინი წარმოადგენენ თავიანთ ხედვას, თუ რა კუთხით შეიძლება ამ ქვეყნების გამოცდილების გაზიარება, რასაც საქართველოში განხორციელებდნენ. გადაცემის მესამე ბლოკი ეთმობა სტუდენტების შეფასებით წარმატებულ ადამიანთა შესახებ უცნობი დეტალების წარმოჩენას. ბოლო ბლოკი კი ეთმობა ქართული პროდუქციის საქსპორტო გეგმების გაცნობას. „ძალიან პროდუქტიული იყო ჩვენი მუშაობა „ბიზნეს მართობი“, რომელიც ტელემაყურებლისათვის უკვე ერთ-ერთ საყვარელ გადაცემად იქცა. ამ სატელევიზიო პროექტში ჩვენი წარმატება სწორედ იმის ნათელი მაგალითია, რომ თსუ საკმაოდ მაღალკვალიფიკაციურ სტუდენტურ რესურსს ფლობს“, — აღნიშნა თინათინ ახვლედიანმა.

თსუ-ს გუნდის გამორჩეულ მონაცემებზე გადაცემის თანავეტორი ირაკლი ლექვიანიც საუბრობს: „ფინალური თამაშების სერია ძალიან საინტერესო აღმოჩნდა — გუნდის თითოეულმა წევრმა კარგად შეძლო საკუთარი შესაძლებლობების წარმოჩენა. სტუდენტები საკმაოდ კვალიფიკაციურ შეკითხვებს სვამდნენ, კომპეტენტურად წარმოადგენდნენ სხვადასხვა წარმატებულ ქვეყნებსა და ბიზნესმენებს, კრეატიული გზებით ცდილობდნენ ქართული საქსპორტო პროდუქციის წარმოჩენას. ვფიქრობ, რომ ასეთი ტიპის გადაცემებში მონაწილეობა საკმაოდ დიდი გამოცდილებაა, რაც გუნდის წევრებს, შემდგომში, წარმატებული კარიერის შექმნაშიც წაადგებათ“.

„თსუ-ის გუნდი ერთ-ერთი გამორჩეულად ძლიერი გუნდი იყო მთელი გადაცემების განმავლობაში, რაც სწორი მენეჯმენტისა და ძლიერი მონაწილეების დამსახურებაა. მინდა აღვნიშნო, რომ თითოეულ საკითხს ისინი დიდი პასუხისმგებლობით ეკიდებოდნენ და დაწვრილებით სწავლობდნენ, ამიტომაც იყო მაყურებლისთვის მათი თამაში მუდამ საინტერესო“, — აღნიშნა გადაცემის პროდიუსერმა თამარ ტყემელაშვილმა.

# წლის მოაზროვნე უნივერსიტეტის წიაღი

მერვე გვერდიდან

— რამდენად პერსპექტიულ სფეროდ მიგაჩნიათ, დღეს, თქვენი პროფესია და რამდენად არიან დაინტერესებული ახალგაზრდები ამ მიმართულებით?

— მართალია, დღეს ისტორიკოსობა არ არის ისეთი მომხიბვლელი პროფესია ახალგაზრდა თაობისათვის, როგორც ეს იყო საბჭოთა პერიოდში, მაგრამ უკანასკნელ ხანს მდგომარეობა მაინც ბევრად უკეთესია, ვიდრე ეს იყო XX საუკუნის 90-იან წლებში. პუბლიცისტურ მენეჯერებათა ფაკულტეტზე ყოველწლიურად, დაახლოებით, 70 სტუდენტი ირჩევის ისტორიის თავის ძირითად სპეციალობად (გარკვეული გამოწვევის იქნება ალბათ 2010 წელს ჩარიცხულთა ნაკადი, ვინაიდან მისაღები კონტინგენტი შეზღუდული იყო). მევეტორად გაიზარდა მაგისტრატურაში სწავლის გაგრძელების მსურველთა რიცხვიც. თუ 2006 წელს ისტორიის მიმართულებით მაგისტრატურაზე (საქართველოს ისტორიისა და მსოფლიო ისტორიის განხრით) სულ 15-მდე სტუდენტმა ჩააბარა, დღეისათვის ისტორიულ სპეციალობებზე 70-ზე მეტი სტუდენტი ირჩევა. განსაკუთრებით თვალშისაცემია ზრდა ამ მხრივ ჩემს მიმართულებაზე. თუ 2006 წელს მსოფლიო ისტორიის სამაგისტრო პროგრამის ახალი და უახლესი ისტორიის მოდულზე 5 სტუდენტი ჩაირიცხა, დღეისათვის ახალი და უახლესი ისტორიის პროგრამაზე 35 სტუდენტი სწავლობს.

— რა წყაროებს ეყრდნობით მეცნიერული კვლევების წარმოებისას და წაშრომებზე მუშაობისას? ამისთვის უცხო ენების ცოდნა ხომ აუცილებელია...

— დღეისათვის უცხო ენების ცოდნა, პრაქტიკულად, ყველა ადამიანისთვის აუცილებელი გახდა. მით უმეტეს მნიშვნელოვანია ეს ისტორიკოსისთვის, რომელიც მსოფლიო ისტორიის მიმართულებით მუშაობს. თავისუფლად ვფლობ ინგლისურ და რუსულ ენებს, გარდა ამისა, ვკითხულობ ფრანგულად, შემოიღია წყაროების გაცნობა გერმანულადაც. ყოველივე ეს ძალიან მეხმარება სამეცნიერო საქმიანობაში. აღსანიშნავია, რომ ერთდროულად ევროპული ენების და რუსულის ცოდნა სერიოზული პლუსია მეორე მსოფლიო ომის თემაზე მომუშავე ისტორიკოსისათვის, ვინაიდან დასავლეთში, პრაქტიკულად, არ იცნობენ რუსულ გამოკვლევებს, ხოლო რუსეთში ისტორიკოსთა დიდი ნაწილი საკმაოდ ტენდენციურია. ყველაფერს რომ თავი დავანებოთ, „დიდი სამეულის“ კონფერენციების კვლევისას ამერიკელი ისტორიკოსები არასდროს იყენებენ საბჭოთა ჩანაწერებს, რუსები კი — ამერიკულ დოკუმენტებს. არადა, ისინი ერთმანეთს ავსებს და კომპლექსური სურათის მისაღებად ორივე მათგანის გაცნობა საჭიროა. მართალია, საბჭოთა ჩანაწერი სერიოზულად არის დაჩეხილი და მასში ცენზურის ხელი აშკარად იგრძნობა, მაგრამ მაინც გვხვდება ადგილები, სადაც ის უფრო ზუსტია, ვიდრე ამერიკული კრებული. ამიტომ მეორე მსოფლიო ომის დროინდელი დიპლომატიური ურთიერთობების კვლევისას ისტორიკოსმა აუცილებლად უნდა გამოიყენოს როგორც ამერიკული, ისე რუსული ჩანაწერები.

— მსოფლიო ისტორიაში ყველაზე კარგ დიპლომატად ვინ მიგაჩნიათ და რას ეფუძნება თქვენი სიმპათია?

— მსოფლიო ისტორიაში ძნელია მხოლოდ ერთი კონკრეტული დიპლომატის გამოყოფა. პრინციპში, ჩემთვის ყველაზე გამორჩეულ დიპლომატებს კარდინალი რიმელიე და ოტო



ფონ ბისმარკი წარმოადგენენ. მთავარი მიზეზი, თუ რატომ ვასახელებ ამ ორ პიროვნებას, არის ის, რომ მათ პოლიტიკაში უმთავრესი იყო სახელმწიფო ინტერესი და, განსხვავებით იმავე ტალღისგან, პირადი ინტერესებით არ ხელმძღვანელობდნენ ამა თუ იმ ხელშეკრულების გაფორმებისას. კარდინალმა რიმელიემ უაღრესად დასუსტებული საფრანგეთი თავისი ოსტატური დიპლომატიით ევროპის უძლიერეს სახელმწიფოდ აქცია, ბისმარკმა კი გერმანია გააერთიანა.

### ამბიციური აუტსაილარაბი

— როდის და რატომ გადაწყვიტეთ ინტელექტუალურ თამაშებში მონაწილეობის მიღება? რამდენად მნიშვნელოვანია ამ კუთხით თქვენი მოღვაწეობა?

— ინტელექტუალური თამაშები ბავშვობიდანვე მიტაცებდა. ყოველთვის ვუყურებდი „რა? სად? როდის?“ სატელევიზიო თამაშებს საკავშირო ტელევიზიით და თითქმის ყოველთვის ამოვიცნობდი ხოლმე ერთ კითხვას მაინც. აქტიურად კი ამ თამაშში ჩავეტე 1997 წლიდან, როდესაც საქართველოს ტელევიზიის პირველ არხზე გადაცემაში „ინტელექტ-კლუბი“ მონაწილეობა მიიღო სოხუმის გუნდმა. სამწუხაროდ, სოხუმელები დამარცხდნენ, მე კიდევ დაინტერესდი, თუ როგორ მოხვედრილიყავი სოხუმის გუნდში. გაირკვა, რომ ახალგაზრდა მეცნიერთა კლუბში კვირაში ერთხელ იმართებოდა თამაშები, რომელიც მონაწილეობას, ძირითადად, აფხაზეთიდან დევნილები იღებდნენ (გარდა ამისა, აქვე იმართებოდა თბილისის ჩემპიონატი, ოღონდ სხვა დღეებში). ამ თამაშებს ატარებდა ლევან გერაძე. მეც მივედი სათამაშოდ. პირველი თამაში არცთუ წარმატებული გამოვიდა, თუმცა ერთი კვირის შემდეგ სახელდახელოდ

შეკრებილი გუნდით ჩვენ უკვე გავიმარჯვეთ და, როგორც გაირკვა, გავუსწარით სატელევიზიო ფორმატში მოთამაშე გუნდსაც. სოხუმის გუნდის კაპიტანი დავით რაფავა უმაღლესად დაინტერესდა, თუ „ვისი წყალობით“ მოახერხა ვიღაცამ მათი გასწრება და ასე აღმოგონდა სოხუმის „პენტეიუმში“, რომლის დებუტიც 1997 წელს თბილისის სუპერლიგაში შედგა. თავდაპირველად ჩვენ საკუთარ თავს ვეძახდით „ამბიციური აუტსაილერებს“ და ვამართლებდით კიდევ ამ მეტსახელს, ვინაიდან სულ სუპერლიგაში ადგილის შენარჩუნებისათვის ვიბრძოდით. მაგრამ 1998 წლიდან საქართველოს ჩემპიონატიდან მოყოლებული, რომელშიც ჩვენ მეორე ადგილი დავიკავეთ, „პენტეიუმში“ უკვე ანგარიშგასაწევ ძალად იქცა. დღეისთვის, სოხუმის „პენტეიუმში“ თამაშში „რა? სად? როდის?“ ერთ-ერთი ყველაზე ტიტულოვანი ქართული გუნდია, რომელმაც ორჯერ (2006-2010 წლებში) მოიგო საქართველოს ჩემპიონატი, სამჯერ იყო II პრიზიორი, სამჯერ III ადგილი მოიპოვა. ჩვენ მოვიგეთ სამხრეთ კავკასიის ჩემპიონატიც (2002 წ.). სატელევიზიო ფორმატში კი დავით რაფავას ექვსეული, რომელშიც „პენტეიუმის“ სამი წევრი ვირიცხვებოდა (დავით რაფავა, ია მტრეველი და მე) ყველაზე ტიტულოვანი გუნდია. ამასთან, უკვე სამივე ჩვენგანს გააჩნია სატელევიზიო ფორმატის მთავარი პრიზი: „ბროლის ბუ“.

— რა შეგრძნებაა, როდესაც „ბროლის ბუს“ მფლობელი ხდები. რა თვისებები უნდა ახასიათებდეს კარგ მოთამაშე?

— ძნელია იმ გრძნობების გადმოცემა, რომელიც მოაზროვნეს ეუფლება, როდესაც ის სახელდება სეზონის საუკეთესო მოთამაშედ და მას გადაეცემა „ბროლის ბუ“. ეს არის მთავარი ჯილდო, რომლის მოსაპოვებლადაც ყველა მოაზროვნე სათამაშო მაგიადასთან ჯდება. ჩემთვის ეს იყო 13 წლის ოცნების ახდენა. საერთოდ კი, კარგ მოთამაშეს, გარდა ცოდნისა და ნაკითხობისა, ლოგიკური აზროვნება და ინტუიცია სჭირდება. ყოველივე ეს კი მან უნდა გამოავლინოს ერთი წუთის განმავლობაში, ანუ ძალიან მოკლე დროში. პირდაპირ ვიტყვი, ეს არ არის იოლი. ვიცნობ ხალხს, ვინც ძალიან ნაკითხია, უამრავი რამ იცის, მაგრამ სათამაშო მაგიადასთან ვერ ჯდება, რადგანაც ეს მისი სტიქია არ არის.

— როგორ შეხვდნენ თქვენი ოჯახის წევრები თქვენს წარმატებას?

— ჩემი მშობლები ჩემს გატაცებას ინტელექტუალური თამაშებით დიდი ხნის განმავლობაში არასერიოზულად უყურებდნენ და მხოლოდ ბოლოდროინდელმა სატელევიზიო წარმატებებმა შეცვალა მათი დამოკიდებულება.

რაც შეეხება ჩემს მეუღლეს — ლელა უბილაძეს, იგი თავიდანვე იყო ჩემი გულშემატკივარი. თავლობისთვის მეორე ნაწილი, რომელიც ქობულეთში გავატარეთ, დავმთხვა სამხრეთ კავკასიის ჩემპიონატს. ეს ჩემპიონატი განსაკუთრებით წარმატებული გამოდგა „პენტეიუმისთვის“ — ჩვენ ჩემპიონობა მოვიპოვეთ. სატელევიზიო ჩანაწერების დროს ლელა ჩემს თილისმას წარმოადგენს. მართალია, მასაც, ისევე როგორც ნებისმიერ მეუღლეს, გარკვეულწილად, დისკომფორტს უქმნის ის, რომ კვირადღე წინასწარ არის დაგეგმილი და, თუ სადმე გვაქვს წასასვლელი, ეს ხდება მხოლოდ 6 საათის მერე, მაგრამ ლელა და ჩემი 7 წლის ქალიშვილი მარია იყო უკვე შეეგუნენ იმას, რომ ეს ჩემი ცხოვრების წესია.

## ჩემი მესუთაე

ანაკლიაში დასრულდა ქალ მოჭადრაკეთა საქართველოს 68-ე ეროვნული ჩემპიონატი, სადაც შესანიშნავად იასპარეზა საერთაშორისო დიდოსტატმა, დრეზდენის 2008 წლის საჭადრაკო ოლიმპიადის გამარჯვებულმა, ჩვენი ქვეყნისა და მრავალი საერთაშორისო ტურნირის პრიზიორმა მაია ლომინიშვილმა, რომელიც საქართველოს ხუთგზის ჩემპიონი გახდა. მან 12 პარტიიდან 8,5 ქულა დააგროვა.

აღსანიშნავია, რომ, თუკი ქალ მოჭადრაკეთა შორის აქამდე მსოფლიოს ხუთგზის ჩემპიონები გვყავდა, საქართველოს ხუთგზის ჩემპიონი ნამდვილად არ გვყოლია.

გამარჯვებულს ოქროს მედალი, თასი, ფულადი ჯილდო და ევროპის ჩემპიონატის საგზური გადაეცა. იგი, ასევე, პერსონალურად მიიწვიეს საქართველოს ეროვნულ ნაკრებში. ევროპის გუნდური ჩემპიონატი გაიმართება ნოემბრის თვეში, რომელშიც მაია ლომინიშვილი, როგორც საქართველოს ეროვნული ნაკრების წევრი, მონაწილეობას მიიღებს.

ჭადრაკში ხუთგზის ჩემპიონი მაია ლომინიშვილი, რომელიც თსუ-ის კულტურისა და სპორტის დეპარტამენტის მთავარი სპეციალისტია, რეტორის ბრძანების საფუძველზე ახლახან დაინიშნა თსუ-ის წარმომადგენლად კულტურისა და სპორტის სფეროში.



## „თსუ“ მემორიალის გამარჯვებული

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კალათბურთელთა გუნდი „თსუ“ მიხეილ ქორქიასა და ზურაბ საკანდელიძის მემორიალის გამარჯვებული გახდა.

ფინალურ შეხვედრაზე თსუ-ის გუნდმა (მწვრთნელი ნუგზარ ჭყიშვილი) საკალათბურთო გუნდს „სოხუმს“ მოუგო ანგარიშით 102:86 და ქორქია-საკანდელიძის მემორიალური თასი ღირსეულად ჩაიბარა.

ქორქია-საკანდელიძის მემორიალის გათამაშების VI ტურნირი 18 იანვარს დაიწყო, ხოლო ფინალური შეხვედრა 23 იანვარს რუსთავის საკალათბურთო მოედანზე გაიმართა. მასში 8 საუკეთესო გუნდი მონაწილეობდა. თსუ-ის გუნდს ძლიერი გუნდები დაუპირისპირდნენ: საქართველოს ჩემპიონატის ერთ-ერთი ლიდერი — შინაგან საქმეთა სამინისტროს გუნდი და, ასევე, სამედიცინო და აგარარული უნივერსიტეტების გუნდები. „თსუ“-მ შსს-ს გუნდს ანგარიშით 82:77 მოუგო, სამედიცინო უნივერსიტეტის გუნდს — 85:67, ხოლო აგარარული უნივერსიტეტის გუნდს — 100:80.

ჯგუფური ეტაპის ბოლო ტურის მატჩი საკმაოდ დაძაბული გამოდგა. თსუ-ის გუნდმა დაამარცხა შსს-ის გუნდი და ფინალის საგზური მოიპოვა.

აღსანიშნავია, რომ ფინალურ შეხვედრებში თსუ-ის გუნდს ძირითადი ხუთეულის 2 მოთამაშე აკლდა — ტრავმირებული გუნდის კაპიტანი მიხეილ ფანჩულიძე და მოთამაშე გიორგი მარხვაშვილი. მიუხედავად სერიოზული დანაკლისისა, „თსუ“-მ მოახერხა მობილიზება და პირველად, თავის სპორტულ ისტორიაში, მოიპოვა მემორიალური ტი-

ტული, ხოლო გუნდის წევრები საუკეთესო მოთამაშეებად დასახელდნენ. „საუკეთესო ფორვარდის“ პრიზი ილია ლონდარიძეს გადაეცა, ხოლო „საუკეთესო მცველის“ — გიორგი გაფრინდაშვილს.



მთავარი რედაქტორი	<b>ნინო კაკულია</b>	რედაქციის მდივანი:	მისამართი:
მთავარი სამცხალისტი	<b>მაია ტორაძე</b>	<b>რისმაგ გორდენიანი, ნოდარ ბელქანი, იაკო კაჭკაჭიშვილი, ლადო მინაშვილი,</b>	ილია ჭავჭავაძის გამზ. 11*
ტექნიკური რედაქტორი	<b>მანანა ჯურხაძე</b>	<b>ნინო ჩიხლაძე, თემურ ნადარეიშვილი,</b>	(თსუ-ის მე-3 კორპუსი)
ფოტოკორექტორი	<b>ლიკა პეტრიაშვილი</b>	<b>ნოდარ ხადური, მარინე ჩიტაშვილი,</b>	
კომპიუტ. უზრუნველყოფა	<b>გიორგი ნიქარიშვილი</b>	<b>ვაჟა კიკნაძე, დიანა ძიძიგური,</b>	
		<b>ნანა ჭილაძე, თეა ჯულელი</b>	22 36 62