



უნივერსიტეტი



თბ. ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის გაზეთი

№13 (20) 2013

რექტორის სვეტი

2013 – თსუ საიუბილეო წელი



2013 წელი თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტისთვის საიუბილეო წელია. როგორ ემზადება თსუ 95 წლის იუბილესთვის, რა პროექტები განხორციელდა ამ თარიღთან დაკავშირებით თსუ სამოგალობასთან ურთიერთობის სამსახურის მიერ და რა ღონისძიებები იგეგმება მომავალში? ამ საკითხზე ვესაუბრეთ თსუ სამოგალობასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის ხელმძღვანელს ნანა მამაგულიშვილს.

2013 წელი, 95-ე წელი თსუ-ს დაარსებიდან, ჩვენივე კვლავ ახალი გამოწვევების წელია. თითქმის საუკუნოვანი გამოცდილება უნივერსიტეტისთვის უპირატესობაცაა და დიდი გვირგვინი – დღეს ჩვენ უნდა შევძლოთ უნივერსიტეტს შევუნარჩუნოთ საუკეთესო ტრადიციები და, ამავდროულად, ვუპასუხოთ ოცდამეორე საუკუნის მოთხოვნებს.

„ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში საიუბილეო წელი 2012 წლის ბოლოს გამოცხადდა და 95 წლის იუბილესთან დაკავშირებით რამდენიმე პროექტი და ღონისძიება დაიგეგმა.“ – ამბობს სამოგალობასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის ხელმძღვანელი ნანა მამაგულიშვილი. მისი განმარტებით, საიუბილეო წელთან დაკავშირებით თსუ სამოგალობასთან ურთიერთობის სამსახურმა ორი სტუდენტური პროექტი უკვე განხორციელა – ფოტოკონკურსი: „UNI-კადრი“ და შექმე-

ნებით-სათავედასავლო პროექტი „სექტორი-12“. ფოტოკონკურსი უნივერსიტეტში ერთი თვის მანძილზე გარდებოდა და თითოეულ მონაწილეს საშუალება ჰქონდა გადაეღო უნივერსიტეტის ამსახველი უნივერსალური კადრი. გამარჯვებულები სამ სხვადასხვა ნომინციაში გამოვლინდნენ. სტუდენტებისთვის დამაინტრიგებელი აღმოჩნდა პროექტი „სექტორი 12“. „სათავედასავლო გურის მეშვეობით ჩვენ შევეცადეთ, სტუდენტები დაგვეინტერესებინა უნივერსიტეტის ისტორიით. მცდელობამ გაამართლა – კონკურსი

სტუდენტების მაღალი ჩართულობით გამოირჩეოდა.“ – ამბობს ნანა მამაგულიშვილი.

სტუდენტების განსაკუთრებული ინტერესი გამოიწვია საახალწლო პროექტმა. როგორც თსუ სამოგალობასთან ურთიერთობის სამსახურის უფროსი აღნიშნავს, 2013 წელი განსხვავებულად აღინიშნა უნივერსიტეტში: „პირველი კორპუსის ფოიეში განვითარეთ 4 მეტრის სიმაღლის საახალწლო ნაძვის ხე. პროექტმა „ჩაიფიქრე ჩვენთან ერთად“ ყველა სტუდენტს მისცა საშუალება დაეწერა თავისი საახალწლო სურვილი სპეციალურ ბარათზე

ბატარეაზე მ-2 გვ.

„მე – უნივერსიტეტი“



ფოტოგანზომილებით პირდაპირ შესვენ მომართული მშენი, ზოგიც – სივრცეში მომზადდა, მონაწილეთა ფონზე აღებულად 30 ადამიანი იყურება. ერთმანეთისგან ასაკით, პროფესიით თუ, სულაც, ხასიათით განსხვავებული არიან. ერთი შეხედვით მათ, ფონის გარდა, საერთო მხოლოდ პატარა სამკერდე ნიშანი აქვთ. უფრო კარგად თუ დააკვირდები, აღმოჩენ, რომ მათი უმეტესობა, თავის სფეროში წარმატებული ადამიანია, ფართო სამოგალობასთვის კარგად ცნობილი და, ზოგჯერ, ბრუნდა ქვეყლიც კი. საერთო მათ კიდევ თავისი სტუდენტური წარსული ან აწმყო აქვთ, რადგან თითოეული მათგანი უნივერსიტეტელია.

„მე – უნივერსიტეტი“ – ფოტოპროექტი ასეთი სახელწოდებით ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის 95 წლის იუბილეს აღსანიშნავად თსუ სამოგალობასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის ორგანიზებით დაიწყო.

ბატარეაზე მ-2 გვ.

გვ. 3

განახლებული
tsu.edu.ge



ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საიუბილეო წელს განახლებული ვებ-გვერდით შეხვდება. მომხმარებელზე მეტად ორიენტირებული, მარტივად აღსაქმელი და მაქსიმალურად ინფორმაციული – ასეთია კონცეფცია, რომლითაც უნივერსიტეტის საიტის განახლება ხდება.

გვ. 2

სურვილების ხე



პროექტმა „ჩაიფიქრე ჩვენთან ერთად“ ყველა სტუდენტს მისცა საშუალება დაეწერა თავისი სურვილები და ნაძვის ხეზე თსუ აღმინისტრაციისთვის დაეტოვებინა.

2013 წლის 8 თებერვალს, სახელმწიფო უნივერსიტეტის იუბილეზე, დაპირებისამებრ, სამი ყველაზე ორიგინალური და მოგივირბული სურვილის ავტორი დასახელდება, რომელთა სურვილების შესრულებაზე უნივერსიტეტის აღმინისტრაცია იზრუნებს.

გვ. 2

„Rettulit – ლიბერატორული დაბრუნება“ – წიგნი უნივერსიტეტში უნივერსიტეტელებისთვის

თამაზ ჭილაძე, გივი შაჰნაზარი, გივი ალხამიშვილი, ანა კორძაია-სამადაშვილი, დათო გურაშვილი, დიანა ანფიმიადი, მაკა ლლოკონენი, თეონა დოღენჯაშვილი, მარიამ ბექაური (თსუ მაგისტრანტი), დავით გორგილაძე, სალომე ბენიძე, გაბა ნახუცრიძე, ინა არჩუაშვილი, ეკატერინე გოცონიძე, დავით ბაბიაშვილი (თსუ მესამე კურსის სტუდენტი) – 15 სხვადასხვა თაობის მწერალი წიგნი „Rettulit – ლიბერატორული დაბრუნება“ სტუდენტური მოგონებებით ერთიანდება და თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში ბრუნდება.

მწერლები, რომლებიც უნივერსიტეტში სხვადასხვა დროსა და ეპოქაში სწავლობდნენ, საკუთარ მოგონებებში თუ მხატვრულ ნაწარმოებში სტუდენტური ცხოვრების დეტალებს აცოცხლებენ, ისვენებენ ჩვეულებრივი სტუდენტური ყოფის სასაცილო თუ სევდიან ისტორიებს, მნიშვნელოვან და, ერთი შეხედვით, უნიშვნელო დეტალებს, ფაქტებს, რომლებმაც მათი ცხოვრება შეცვალა, ან მნიშვნელოვანი გავლენა მოახდინა. ამ მხატვრული ხერხით ისინი წარსულში აბრუნებენ ყველა თაობის ადამიანს, ვინც უნივერსიტეტში სწავლობდა, ვისაც უნივერსიტეტში გაუვლია ან უბრალოდ უნივერსიტეტელობაზე უოცნებია.

როგორც წიგნის „Rettulit – ლიბერატორული დაბრუნების“ იდეის ავტორნი – თსუ სამოგალობასთან ურთიერთობის სამსახურის წარმომადგენლები მაკა სეხნიაშვილი და ნინო კლანდია ამბობენ, „Rettulit – ლიბ-



წიგნის ილუსტრაციებიდან

ერატორული დაბრუნება“, რომელიც თსუ 95 წლის იუბილესთვის შეიქმნა, არის სახსოვარი როგორც უნივერსიტეტისთვის, ასევე უნივერსიტეტელებისთვის, რადგან იგი ერთგვარი ისტორიაა თსუ-სა და მის კურსდამთვრებულებზე. წიგნის პრეზენტაცია უნივერსიტეტის იუბილეზე, 8 თებერვალს გაიმართება და იგი საჩუქრად გადაეცემა უნივერსიტეტელებს და მოწვეულ სტუმრებს.

მაკა სეხნიაშვილის განმარტებით, წიგნის სათაურის ლათინური ნაწილიც „Rettulit“ – პირველი ქართული უნივერსიტეტის

ბატარეაზე მ-3 გვ.

„თსუ-მეცნიერება“

გამოსვლა მათთვის, ვისაც მეცნიერება აინტერესებს

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის 95 წელთან დაკავშირებულ საიუბილეო ღონისძიებებს შორის ერთ-ერთია თსუ სამეცნიერო-პოპულარული ჟურნალის „თსუ მეცნიერება“ მესამე ნომრის პრეზენტაცია, რომელიც თებერვლის პირველი რიცხვებისთვის არის დაგეგმილი. თსუ პირველი უნივერსიტეტია, რომელსაც დღეს მსგავსი, მრავალთემბატური სამეცნიერო-პოპულარული გამოცემა გააჩნია.



„ჟურნალის გამოცემის იდეა უნივერსიტეტში შემთხვევით არ გაჩენილა. გარდა იმისა, რომ თსუ, ისტორიულად, სამეცნიერო სკოლების ჩამოყალიბების გრადიციის საფუძველდამდებია, ის დღესაც პირველია მიმდინარე კვლევების რაოდენობით საქართველოში. თსუ-სა და მის ინსტიტუტებში დღეისთვის 200-მდე კვლევა მიმდინარეობს – საერთაშორისო და ადგილობრივი ფონდების დაფინანსებით. უნივერსიტეტი ასევე

ბატარეაზე მ-2 გვ.

„მე – უნივერსიტეტი“

პირველი გვერდი



ფოტოგრაფი მინდია მიდელაშვილის მიერ გადაღებული წარმატებული უნივერსიტეტების სურათები მთელი წლის განმავლობაში ეგაპორტირებდა გამოიყენება. პირველ 30 პორტრეტს უნივერსიტეტის იუბილესადმი მიძღვნილ ღონისძიებაზე 8 თებერვალს იხილავთ.

მინდია მიდელაშვილი უკვე 10 წელია პორტრეტებზე მუშაობს. უნივერსიტეტთან ადრე უთანამშრომლია. ფიქრობს, რომ ფოტოპორტრეტის ეს სერია საინტერესო გამოვა, რადგან ამის საშუალებას გარემო და პირობები იძლევა, ამას გარდა, ბუნებრივია ის ადამიანები, ვის პორტრეტზეც იგი იმუშავებს. „პორტრეტი საპასპორტო სურათი ხომ არ არის, რომ თეთრ ფონზე სკამზე ჩამოძვარად ადამიანს გადაუღო სურათი. აქ მთავარი მისი პიროვნების წარმოჩენაა. ამისათვის ამ ადამიანს უნდა იცნობდე“. ფოტოგრაფი თავისი „ობიექტების“ ნაწილს გადაღებამდე იცნობდა, დანარჩენებს გასაცნობად ან უბრალოდ მათთან უშუალო კონტაქტის დასამყარებლად თითოეული ფოტოს გადაღებისთვის საშუალოდ საათნახევარი გათვალა.

ფოტოგადაღებების პირველ დღედ 2013 წლის 23 იანვარი ჩაინიშნა. რა იყო და არის მისთვის უნივერსიტეტი? - ეს კითხვა ამ დღეს მისულ ყველა უნივერსიტეტელს დაუკისვით. გადაღება კი პოლიგლოტ ალექსანდრე რინდელით დაიწყო.

„უნივერსიტეტი მაყვითი შრომა, წიგნების და ბიბლიოთეკის სიყვარული მასწავლა,

თუმცა, ქართულ სიბარმაყეს ბოლომდე მაინც ვერ გავიქეცი. ადრე თუ გამოცდების ჩაბარება მეზარებოდა, ახლა გამოცდების მიღება მეზარება ხოლმე. მიუხედავად იმისა, რომ ჩემი სტუდენტობა სსრკ-ის პერიოდს დაემთხვა, ეს დრო მაინც კარგად მაგონდება. ბევრი რამის გამო. ისიც მახსოვს, აქვე ფესბურტის გულშემატიკივართა „ბირეა“ რომ გვექონდა მოწიბილი და ვმსჯელობდით, როგორი იქნებოდა ჩვენი გუნდი წლების შემდეგ, ვისი დროშით გამოვიდოდით. არა და რა გყვილდა“. - სტუდენტობის დროის გახელასთან ერთად, გაცრუებული იმედების დაენანა პროფესორ ალექსანდრე რინდელს.

საქართველოს ეროვნული მუზეუმის გენერალური დირექტორი და არქეოლოგი დავით ლორთქიფანიძე „ხუთოსანი“ არ ყოფილა, თუმცა, როგორც თავად ამბობს, კარგ ნიშნებზე სწავლობდა და თვლის, რომ უნივერსიტეტი რომ არ დაემთავრებინა, სულ ცოცხა - მუშავს და მზიას თავის ქალების შესწავლას ვერ შეძლებდა.

ფსიქოლოგ მარინა ჩიგაშვილისთვის უნივერსიტეტის პირველი კორპუსი ბავშვობის მოგონებებს უკავშირდება. ყოველთვის, როდესაც ბებიასთან ერთად მის პირველ კორპუსს ჩამოუვლიდა, ბებიას იმის შესახებ არ ავიწყლებოდა, რომ „იქ ყველზე ჭკვიანი ხალხი სწავლობდა“. ბუნებრივია, რომ ქალბატონ მარინას სხვაგან სწავლა არც უფიქრია. წლების განმავლობაში, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში უკვე თავად ასწავლის. მათ შორის იმ სტუდენტებსაც,

„რომელთაც ჰგონიათ, რომ ყველაფერში უკვე უნივერსიტეტში მოხვალამდე იყნა.“

საქართველოს განათლების მინისტრის გიორგი მარგველაშვილისთვის გენიკურ საგნებზე ბევრად უფრო საინტერესო ჰქმნა-ნიგარული საგნები და განსაკუთრებით ფილოსოფია იყო. დღესაც სიამოვნებით იხსენებს ბევრი თავისი ლექტორის ლექციას და აცხადებს, რომ ფილოსოფიის მიმართულებით სწავლების კარგი კონცეფცია იყო შემუშავებული. გიორგი მარგველაშვილმა, უნივერსიტეტის წითელ დაბლომზე დამთავრება შესძლო. თავის სტუდენტობის პერიოდს იგი ორ ნაწილად ყოფს - ჯარამდე და ჯარის შემდეგ. როგორც ამბობს, პირველი პერიოდი მეორეზე უფრო მსუბუქად და სასიამოვნოდ ახსენდება, მაგრამ მისთვის უნივერსიტეტი ის ადგილია, სადაც ადამიანი ისეთ რაღაცას სწავლობს, რასაც სხვაგან ვერ ისწავლის, მათ შორის ურთიერთობის თვალსაზრისით.

საქართველოს პარლამენტის თავმჯდომარის დავით უსუფაშვილისთვის სახელმწიფო უნივერსიტეტის კედლები საკუთარი სახლის შემდეგ ყველაზე მშობლიურია. დარწმუნებულია, რომ მისი კარიერა, მთელი მისი ცხოვრება თსუ-მ და მისმა იურიდიულმა ფაკულტეტმა განსაზღვრა. მართალია, რაღაც პერიოდი ყველაზე დიდი დრო ლენინის გომბოდან საკურსო თემების მომზადებაზე ეკარგებოდა, მაგრამ შემდეგ სწავლეც და მუშაობაც უფრო ადვილი და სახალისო გახდა. „ყოველთვის, როდესაც უნივერსიტეტს ჩამოვუვლი, ვიწყებ მშერას ბალიდან და

ველოდები, თუ როდის გამოჩნდება ის ფანჯარა. ის ფანჯარა კი იურიდიული ფაკულტეტის დეკანატის ფანჯარაა, რომელიც ბაღის ბოლოს არის.“- ასეთი განწყობა აქვს დღემდე დავით უსუფაშვილს.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორ ალექსანდრე კვიციანი თავიდან სამედიცინო ინსტიტუტში ჩაბარების მცდელობა ჰქონდა, თუმცა მოგვიანებით საკუთარი სურვილით გადაიფიქრა და ისტორიკოსობა გადაწყვიტა. მისთვის სტუდენტობისდროინდელი უნივერსიტეტი მეგობრობას და იმ ურთიერთობების ჩამოყალიბებას უკავშირდება, მთელი სიცოცხლის მანძილზე რომ მიჰყვება ადამიანს. თუ პირველი კორპუსის წინ დგომა გარკვეულად „სტაგუსის ქონასა“ და პრეკვიულობასთან ასოცირდებოდა, კორპუსის უკან ბაღში ბიჭები უკვე საჩხუბრად იკრიბებოდნენ. დღეს მისთვის უნივერსიტეტში უკვე რექტორის სტაგუსით ყოფნა ცოცხა რთული, მაგრამ ამავე დროს სასიამოვნო და საპატიოა.

„ყოველგვარი სენტიმენტების გარეშე ვამბობ, რომ უნივერსიტეტში გატარებული ყოველი წელი ჩემთვის ბედნიერი იყო. დღესაც, რომ მიმიშვათ, შემიძლია ქუჩა-ქუჩა, „გაუღებუს“ ვიმღერო“, - ეს უკვე მწერალი ანა სამადაშვილი-კორძაიაა. როგორც ამბობს, წერა მოგვიანებით დაიწყო, „რადგან წერა განსაკუთრებულია“. უნივერსიტეტში გატარებული წლები კი მისთვის მხოლოდ ბედნიერების და სიხარულის მომგანი იყო.

ფოტოსესიის პირველი დღის ბოლო სტუმარი მოუძენი ვანო ჯავახიშვილი იყო. მისთვის „თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საკუთარ თავთან ასოცირდება. უნივერსიტეტი მისი გელევიშიაში მოღვაწეობისა და კარიერისათვის კარგი გრამატიკის გამოდგა. თავისი ხუმრობებით გარკვეული პოპულარობა ჯერ კიდევ სტუდენტობისას მოიპოვა, რომელსაც თურმე პირველი კორპუსის წინ მიღებარე „სახაჭაპურეში გესტავდა“ ... როგორც აღმოჩნდა - წარმატებით.

გადაღებები კიდევ რამდენიმე დღე მიმდინარეობდა. წარმატებულ უნივერსიტეტელთა შერჩევა კი კვლავ გრძელდება, რადგან ფოტოპორტრეტის პირველი ეტაპისთვის ჯერ მხოლოდ 30 უნივერსიტეტელია შერჩეული.

წარმატებული უნივერსიტეტელის შერჩევაში მონაწილეობის მიღების საშუალება უნივერსიტეტის ყველა წარმომადგენელს აქვს. თითოეულ ადამიანს სამი იმ კურს-დამთავრებულის დასახელება შეუძლია, ვინც მისთვის უნივერსიტეტთან ასოცირდება. სასურველი კანდიდატების ვინაობა მათ ფოტოპორტრეტის ელ-ფოსტაზე: universiteteli@tsu.ge შეუძლიათ გამოგზავნონ. ცნობისათვის, უკვე წარმატებული ისუ-ელების პორტრეტების გვერდით კი დღეისათვის იმედის მომცემი სტუდენტების ფოტოებიც გამოიყენება.

განახლებული tsu.edu.ge

ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი საიუბილეო წელს განახლებული ვებ-გვერდით შეხვდება. მომხმარებელზე მეტად ორიენტირებული, მარტივად აღსაქმელი და მაქსიმალურად ინფორმაციული - ასეთია კონცეფცია, რომლითაც უნივერსიტეტის საიტის განახლება ხდება. ვებ-გვერდი თსუ სამოგალოებასთან ურთიერთობისა და ინფორმაციული ტექნოლოგიებისა და ოპერაციების მართვის დეპარტამენტის წარმომადგენლების თანამშრომლობით იქმნება. ვიზუალურ მხარეზე დიზაინერმა ლევან ასათიანმა იმერნა.

„მაქსიმალურად ვეცადეთ, რომ ვებ-გვერდის განახლების დროს მომხმარებლების რეკომენდაციები და შენიშვნები გაგვეთვალისწინებინა. შეიძლება ითქვას, რომ www.tsu.edu.ge სრულიად იცვლება, როგორც ვიზუალურად, ისე - სტრუქტურულად. გაიოლებულია ნავიგაცია. შევეცადეთ, რომ ყველა საინტერესო და საჭირო ბმული პირველ გვერდზე გამოგვეჩვენა. ასევე განახლება საბავშვო უნივერსიტეტის და გამოცემლობის გვერდები“, - აცხადებს ვებ-გვერდის რედაქტორი, თსუ სამოგალოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის წარმომადგენელი თამარ ცინცაძე.

მაგალითად, პირველივე გვერდზე განთავსებულ „სტუდენტთა მომსახურებაში“ - სტუდენტს საშუალება ექნება ნახოს როგორც სასწავლო ცხრილები, ასევე გამოცდების განრიგი, საგანმანათლებლო პროგრამების აღწერილობა და სასწავლო პროცესის ვალები. აქედანვე იქნება შესაძლებელი გადასვლა სასწავლო პროცესის მართვის ელექტრონულ სისტემაში.

კიდევ ერთი სახალე ვებ-გვერდზე - ახალი საინფორმაციო პორტალი - „თსუ-online“-ია. ამ გვერდის საშუალებით სტუდენტებს თუ აკადემიური პერსონალის წარმომადგენლებს



შეძლებათ ინფორმაციის მიღება თსუ-ში, ან მისი ევლით მიმდინარე სხვადასხვა აქტივობებისა და ღონისძიებების შესახებ, იქნება ეს კონფერენციები, საჯარო ლექციები ან სულაც, მოსალოდებელი გრანტები. აქვე განთავსდება სტატიები თსუ სამოგალოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის მიერ მომზადებული სამეცნიერო ჟურნალიდან და საგაზეთო ჩანართიდან. მსურველებს სახალეების გამოწერის შესაძლებლობაც ექნებათ.

„საიტს დაემატა თანამედროვე ვებ-გვერდ-ლოგიკის ელემენტები. მაგალითად, საწყისი გვერდის სლაიდ-შოუ, ბრაუზერის სკანდარული სქოლისგან განსხვავებული სქოლი. გამოყენებულია HTML5-ის და jQuery-ის ახალი ელემენტები. საწყისი გვერდი უფრო მოქნილი გახდა. საჭირო ინფორმაციის მიღება ბევრად გაიოლებულია“, - ამბობს ვებ-დეველოპერი გიორგი ჯავახიშვილი.

სურვილების ხე

„მინდა ერთი კვირა თსუ რექტორი ვიყო...“ „მინდა ყველა ჩემი „მინდა“ ახლეს...“ „ბალი-ან გიხსოვ, დაურეკეთ ჩემს შეყვარებულს და აღმინისტრაციის სახელით უთხარით, რომ ძალიან მიყვარს...“ „მინდა...“ - მსგავსი, ან კიდევ უფრო უცნაური, სასაცილო თსუ სერითრული 1000-ზე მეტი თხოვნა თსუ სტუდენტებმა უნივერსიტეტის პირველი კორპუსის ფოიეში განთავსებულ ნაძვის ხეზე დატოვეს.

სტუდენტებმა სურვილები 2012 წლის 28 დეკემბერს, საახალწლოდ, სპეციალურ ცისფერ ბარათებზე ჩამოწერეს. მათი ადრესაგი თოვლის ბაბუას თსუ სანგას ნაცვლად, თსუ აღმინისტრაცია იყო. სტუდენტებს საამისოდ ოფიციალური მიმზი ჰქონდათ. გამოცდების, კოლოქიუმების და შუალედურების რამდენიმე საათით დავიწყება, სურვილის ჩაფიქრება და ნაძვის ხის ერთობლივად მორთვა მათ თავად უნივერსიტეტის აღმინისტრაციამ შესთავაზა. იმიტომ, რომ „ყველა სურვილი აუცილებლად სრულდება, უბრალოდ ამას დრო და მინდობა სჭირდება“. უახლოეს მომავალში თსუ აღმინისტრაცია თავის სტუდენტებს სამი სურვილის შესრულებას დაპირდა.

„თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის 95 წლის იუბილესთან დაკავშირებით ოქტომბრიდან დაიგეგმა სხვადასხვა სახის ღონისძიებები, რომელთა შორის ერთ-ერთი საახალწლო ნაძვის ხესთან დაკავშირებულიც იქნა. ღონისძიებაც გახლდათ. საახალწლო ნაძვის ხის ამგვარად მორთვა ჩვენს დიზაინერთან ერთად

ბატონიშვილი

2013 – ოსუ საიუბილეო წელი

პირველი გვერდი

და განთავსებინა ნაძვის ხეზე. უნივერსიტეტის ადმინისტრაცია ყველაზე ორიგინალური და მოგივირებული სამი სურვილის ავტორს 8 თებერვალს, 95 წლის იუბილეზე სურვილებს აუსრულებს.”

ნანა მამაგულიშვილის თქმით, საიუბილეო წელს უკავშირდება ახალი მუსიკალური ექსპერიმენტები, რომელიც 8 თებერვალს გახდა. ექსპერიმენტში ანსამბლი „უნივერსიტეტი“ და ჯგუფი „ოსუ-არტ“ მონაწილეობენ. 8 თებერვალს გაიმართება პირველი ფოტოგამოფენა. პროექტის სახელწოდებაა – „მე-უნივერსიტეტი“, რომელიც ცნობილ ფოტოგრაფ მინდია მიდელაშვილთან ერთად ხორციელდება. პროექტში სხვადასხვა სფეროში მოღვაწე წარმატებული უნივერსიტეტელები მონაწილეობენ. პროექტი რამდენიმე ეტაპიანია და მომავალში იგეგმება ფოტოგალბომის გამოცემა. „არანაკლებ საინტერესო იქნება საზოგადოებისთვის ლიგერატურული გამოცემა „Rettulit – ლიგერატურული დაბრუნება“, რომელსაც ასევე უნივერსიტეტის 95 წლის იუბილეზე იხილავს მკითხველი. სხვადასხვა თაობის მწერლების ლიგერატურული დაბრუნება უნივერსიტეტის წლებში, ვფიქრობ, ბევრ მკითხველს გაახსენებს ყველაზე საინტერესო პერიოდს ცხოვრებაში, რასაც სტუდენტობა ჰქვია.“ – აცხადებს ნანა მამაგულიშვილი.

საიუბილეო ღონისძიებების ფარგლებში თებერვალშივე გაიმართება სამეცნიერო-პოპულარული ჟურნალის „ოსუ მეცნიერება“ მესამე ნომრის და ახალი ვებ-გვერდის პრეზენტაცია. „ბოლო ათწლეულების მანძილზე ქართული საზოგადოება სამეცნიერო-პოპულარული ლიგერატურის გამოცემებით განებივრებული არ ყოფილა. ამასთან, საზოგადოებისთვის უცნობი იყო იმ კვლევების და სამეცნიერო გამოგონებების შესახებ, რომელიც ოსუ მეცნიერების მიერ ხორციელდებოდა. საზოგადოების ინტერესიდან გამომდინარე და სამეცნიერო მიღწევების პოპულარიზაციის მიზნით, საზოგადოებრივი ურთიერთობის სამსახური გამოსცემს ფართოპროფილიან ჟურნალს „ოსუ მეცნიერება“, რომელიც ორენოვანია. ეს კი მისი გავრცელების მასშტაბებს მრდის და ქართველ მკითხველებთან ერთად ჟურნალს ეცნობა საერთაშორისო საზოგადოებაც.“ – ამბობს ლიგერატურის უფროსი.

როგორც ნანა მამაგულიშვილი აცხადებს, უახლოეს პერიოდში ოსუს ექნება განახლებული ვებ-გვერდი.

„ვფიქრობ, ვებ-გვერდი თითოეული სტუდენტისთვის, პროფესორისთვის და, უბრალოდ, დაინტერესებული ადამიანისთვის ინფორმაციის მიღების ერთ-ერთი მთავარი წყარო იქნება. საზოგადოების ინფორმირებისთვის აქტიურად უწყობიან ოსუს გვერდი სოციალურ ქსელებშიც. ჩვენი „facebook“-ის გვერდის მეშვეობით სწრაფად და ოპერატიულად ვრცელდება ყველა ის სიახლე, რომელიც საინტერესოა როგორც სტუდენტისთვის, ასევე ყველა უნივერსიტეტელისთვის. ოსუს 30 ათასამდე მეგობარი ინტენსიურად ეცნობა არა მარტო სასწავლო პროცესთან დაკავშირებულ ინფორმაციას, არამედ ყველა იმ აქტივობას, რაც უკავშირდება უნივერსიტეტს.“ – ამბობს ნანა მამაგულიშვილი. მისი განმარტებით, საუნივერსიტეტო ცხოვრების განცხადების საუკეთესო საშუალებაა საგამეთო ჩანართი „უნივერსიტეტი“, რომელიც მესამე წელია ყოველთვიურად გამოდის და 35 ათასი გირაკით ვრცელდება საქართველოს ტერიტორიაზე. პროექტი მომავალში კიდევ უფრო საინტერესო სახით იქნება წარმოდგენილი.

„ასევე შევეცდებით წინა წლების მსგავსად განსაკუთრებულად აღინიშნოს კურსდამთავრებულთა გამოშვების ცერემონია. ბაკალავრიატის და მაგისტრატურის კურსდამთავრებულებს საშუალება ექნებათ მანგებით შეიმოსონ და ლამაზად აღინიშნონ ეს დღე. წლის განმავლობაში საიუბილეო ელფერი ექნება ჩვენ გრადიულო პროექტებს – „მისია 2013“ და „შემოდგომის ლეგენდა“, რომელიც კიდევ ბევრი საინტერესო ხედვის სტუდენტის გამოვლენაში დაგვეხმარებინ.“ – აღნიშნავს ოსუ საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის უფროსი.

ნანა მამაგულიშვილის განცხადებით, თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის საიუბილეო წელი საკმაოდ დატვირთულია სხვადასხვა ღონისძიებებით. დაგეგმილია რამდენიმე ახალი პროექტი და, საბოლოოდ, საიუბილეო წელიწადი შემოდგომაზე გალა ღონისძიებით შეჯამდება.

რექტორის სვეტი



1918 წლის 26 იანვარს (ახალი სტილით, 8 თებერვალს) ქართული სათავადაზნაურო გიმნაზიის შენობაში, საზეიმოდ გაიხსნა კავკასიაში პირველი ეროვნული უნივერსიტეტი. ასე ჩაეყარა საფუძველი საქართველოში ევროპული ტიპის უმაღლეს სკოლას, რომელმაც ქვეყანაში უმაღლესი განათლების სტანდარტისა და გრადიუის დამკვიდრების დიდი მისია იკისრა.

მას შემდეგ 95 წელი გავიდა. დღეს ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში 6 ფაკულტეტი და 22 000-მდე სტუდენტი სწავლობს. ოსუ რჩება საუკეთესო სახელმწიფო უნივერსიტეტად, რომელმაც არჩევანს საქართველოში ყველაზე მეტი და ყველაზე რეიტინგული აბიტურიენტი აკეთებს.

უნივერსიტეტში და მის ინსტიტუტებში დღეს მთლიანად საქართველოში მიმდინარე კვლევების 40 პროცენტამდე ხორციელდება.

აქ სტუდენტს, რომელიც მეცნიერებას მიყვება, აქვს საშუალება თავიდანვე გახდეს დიდი სამეცნიერო ქსელის ნაწილი. ამას ხელს უწყობს გრადიუი – 95 წლის მანძილზე ოსუს საფუძველი ჩაეყარა ჰუმანიტარულ, ზუსტ და საბუნებისმეტყველო მეცნიერებათა (მათემატიკის, ფიზიკის, ბიოლოგიის და სხვა) დიდ სკოლებს. უნივერსიტეტს აქვს უზარმაზარი სამეცნიერო ბაზებიც. მას შემდეგ, რაც ოსუ გაერთიანდა 16 სამეცნიერო კვლევით ინსტიტუტთან, ეს ბაზა კიდევ უფრო გაიზარდა.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში დღეს არის ინტეგრირებული საბიბლიოთეკო სისტემა. ამასთან, ყველა კორპუსში ყველა მიმართულების ფაკულტეტს აქვს საკუთარი წიგნაღი ფონდი, რომელიც ერთიან სივრცეშია მოქცეული. ვმუშაობთ, რომ უნივერსიტეტი ჩაერთოს მსოფლიო საბიბლიოთეკო ქსელში. ვცდილობთ მაქსიმალურად გამოვიყენოთ ონლაინ ტექნოლოგიები. მაღალ დავამთავრებთ მოლაპარაკებებს გომპსონის ბაზასთან, რომელსაც ყველაზე ძლიერი სამეცნიერო რესურსი აქვს და ამ რესურსს შევისყიდით. დღისთვის უნივერსიტეტს 300-მდე მემორანდუმი აქვს გაფორმებული უცხოეთის სხვადასხვა უნივერსიტეტთან, აქედან დაახლოებით 100-მდე აქტიურ ფაზაშია და მუშაობს. მარტო გერმანიაში ოსუს ურთიერთობა აქვს 44 უნივერსიტეტთან – როგორც სტუდენტების, ასევე პროფესორების გაცვლითი პროგრამებისა და საერთო სამაგისტრო პროგრამების მეშვეობით.

უნივერსიტეტების გარდა, ოსუ თანამშრომლობს ძლიერ სამეცნიერო ცენტრებთან – ცერნთან, აგლასის პროექტებთან, ასევე ექსპერტული ფიზიკის ცენტრთან – იულისის ცენტრთან გერმანიაში.

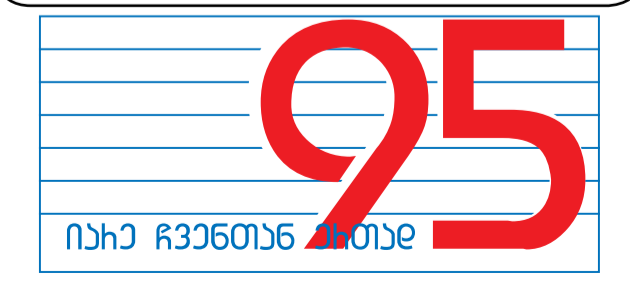
2013 წელს იგეგმება საუნივერსიტეტო სამაგისტრო სკოლის (Graduate School) გახსნა, რომელიც კოორდინირებს გაუწყვეს სამაგისტრო პროგრამებს და დაეხმარება სტუდენტს შესაბამისი არჩევანის გაკეთებაში.

სტუდენტისთვის პრაქტიკის გავლისა და დასაქმების გასაძლიერებლად, ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტმა ბოლო წლების განმავლობაში ხელი მოაწერა მემორანდუმს უამრავ, როგორც კერძო, ასევე სახელმწიფო და არასამთავრობო სტრუქტურებთან, რომლებიც დაინტერესებული არიან სტუდენტების და მაგისტრანტების დასაქმებით და მათთვის პრაქტიკული გამოცდილების გაზარებით.

ამას გარდა, ოსუ დღესაც რჩება სტუდენტური და ახალგაზრდული პოლიტიკური თუ კულტურული ცხოვრების ცენტრად საქართველოს.

2013 წელი, 95 წელი ოსუს დაარსებიდან, ჩვენთვის კვლავ ახალი გამოწვევების წელია. თითქმის საუკუნოვანი გამოცდილება უნივერსიტეტისთვის უპარაგესობაა და დიდი ტვირთი – დღეს ჩვენ უნდა შევძლოთ უნივერსიტეტს შევუნარჩუნოთ საუკეთესო გრადიუი და, ამავედროულად, ვუპასუხოთ ოცდაპირველ საუკუნის მოთხოვნებს. რაია ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტმა კვლავ გააგრძელოს ქვეყანაში უმაღლესი განათლების სტანდარტისა და გრადიუის დამკვიდრების დიდი მისიის გარეშე.

ალექსანდრე კვიციანი
ივანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის რექტორი



„Rettulit – ლიგერატურული დაბრუნება“ – წიგნი უნივერსიტეტში უნივერსიტეტელებისთვის

პირველი გვერდი



ისტორიის ნაწილია. ლათინური ენა, როგორც ცოდნის და მეცნიერების სიმბოლო, თავის დროზე ივანე ჯავახიშვილის რეკომენდაციით მხატვარმა დიმიტრი შევარდნაძემ უნივერსიტეტის ბეჭდვით გამოიყენა. სწორედ ქართულ-ლათინური შრიფტით – „გფილისის უნივერსიტეტი – universitas tphilisensis“ ეძლეოდა ვიზა საუნივერსიტეტო ლოკუმიტაციას, ვიდრე უნივერსიტეტის გასაბჭოება არ მოხდა. დღეს ეს ბეჭედი, როგორც ოსუს ერთ-ერთი რელიქვია, უნივერსიტეტის ისტორიის მუზეუმშია დაცული.

„Rettulit – ლიგერატურული დაბრუნებას“ დამატებით ხიბლს მაგებს ოსუ საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის დიმიტრი ნინო ქუთათელაძის კალმით შესრულებული უნივერსიტეტის არქივტიკურის დეტალები, რომელიც სიმბოლურად არის დაკავშირებული მწერლების მოგონებებთან.

„მე სამხატვრო აკადემია დაავითავრე, მაგრამ როდესაც 15 მწერლის მოგონებებს ვკითხულობდი, ისინი ჩემთვის ერთ დიდ მოთხრობად – „უნივერსიტეტად“ გაერთიანდა. სწორედ ამ შეგრძნებით დაფხავე ესკიზებიც.“ – ამბობს ნინო ქუთათელაძე, რომელიც დარწმუნებულია, რომ „Rettulit – ლიგერატურული დაბრუნების“ წაკითხვის შემდეგ ნებისმიერი მკითხველისთვის უნივერსიტეტი მშობლიური გახდება.

15 მოგონება 15-მა ცნობილმა მწერალმა ყოველგვარი ანაზღაურების გარეშე, უმოკლეს დროში დაწერა. მიზეზს დათო გურამიშვილი მოკლედ და მარტივად ხსნის: „ჩემთვის უნივერსიტეტი ცხოვრების ისეთი ნაწილია, რომლის შესახებ წერა არასოდეს მომეზრდება და, მით უმეტეს, იმ პერიოდს გახსენება არ გამიბრუნდება, რომელიც უკავშირდება ჩემს მთავარ სიყვარულს და ახალგაზრდულ წლებს.“

ანა კორძაია-სამადაშვილი „Rettulit – ლიგერატურული დაბრუნებისთვის“ მოგონების წერას და თავად უნივერსიტეტის მნიშვნელობას ასე აფასებს: „უნივერსიტეტში რვა წელი ვისწავლე. ჯერ სტუდენტი ვიყავი, მერე – ასპირანტი. ყველაზე ბედნიერი უნივერსიტეტში ვიყავი. მწელი სათქმელია, რატომ. ალბათ, მეგონა, რომ ეს მხოლოდ დასაწყისია, რომ მერე დიდი, ლამაზი, არაჩვეულებრივი ცხოვრება მელის. შესაძლოა, მა-

ლიან ახალგაზრდა რომ ვიყავი, ეს იყო მიზეზი. არ ვიცი, ვერ ვიცი. ბედნიერი კი ვიყავი. ახლა უნივერსიტეტში ვმუშაობ და ბევრ ბედნიერ ადამიანს ვუყურებ. არ ვიცი, იციან თუ არა ჩემმა სტუდენტებმა, რომ ბედნიერები არიან. რაც მთავარია, მე ვიცი.

ვფიქრობ, უნივერსიტეტი მარადიული ამბავია. მარადიული სიყვარული. მე მას სიყვარულს ვერაფრით ავუხსნიდი. პატარა გექსით ვეცადე გამომივიდა თუ არა – თავად განსაჯეთ“.

მაკა ლლოკონელი კი ამბობს: „უნივერსიტეტში“ ლიგერატურულ დაბრუნებას“ სიხალის აღმოჩენა, კარგად დაიწყო ბულის გახსენება ახლდა თან. ჩემს სტუდენტობას ორი ამბავი წელი არ მაშორებს, თუმცა, დიდი ხნის წინანდელი ამბავი მაქვს შენახული მოგონებებში, თითქოს სხვას ვადახდა, მე კი, ცვლილებებით გაბრუნებული, განზე ვიდექი, ვაკვირდებოდი და ვვლოდი. როგორც ჩანს, ერთი ბიძგი იყო საჭირო იმ დღეებისა თუ აღამიანების გასაცნობლებლად, გაუმჯაღებელი ფოტოებივით რომ იცდიდნენ.

ეს ბიძგი სწორედ Rettulit-მა მომიცა.

ჩემს მოთხრობას „კალამუნები“ ჰქვია. ის რამდენიმე წერილი-რეველისგან შედგება. თითოეული თითო პერსონაჟს წერს (ყველა). ეს ნამდვილი ამბობს, ნამდვილი ადამიანი და ნამდვილი დრო! თუმცა ვერ ვიცი, რომ თითოეული გმირი ერთ კონკრეტულ პიროვნებას განასახიერებს. არა! ერთ პერსონაჟში რამდენიმე ადამიანი გაერთიანებული, ისინი 90-იანებს ირეკლავენ და ვგახსენებენ. უცნაურ, ჯერაც დაუწერელ დროს – 90-იანებს, ჯერ კიდევ გამოკვლევა და სახელის დარქმევა რომ სჭირდება!

უნივერსიტეტი? ერთ-ერთ რეველში ვწერ: „ჩემი ახდენილი ოცნებების ნავსაყუდელია-მეთქი.“ ასეც იყო.“

„უნივერსიტეტში სწავლის პერიოდი იყო ძალიან დიდი ღონისძიება, სიყვარულის. ეს არის გრძობა უნივერსიტეტის-საღმის, იმ ადამიანებისადმი, რომელიც გავიზარდე, როგორც პიროვნება, ლიგერატორი, მწერალი. ეს ყველაფერი კი უბრალო ოცნებები დაიწყო. უნივერსიტეტის ეზო იყო ჩვენი პატარა მწვანე აუდიტორია, სადაც ვიკრიბებოდით. აქ დადიოდა რამდენიმე თაობის მწერალი, ჩვენს გვერდით იყო შოთა ჩანგლაძე, ჯემალ აჯაიშვილი, თელო ბეგიშვილი, ჯარჯი უხოველი თუ სოსო პაიჭაძე, ყველას ვერ ჩამოვივლი. მე, ჯემალ აჯაიშვილს და

„ტსუ-მეცნიერება“ ბამოსეა მათთვის, ვისაც მეცნიერება ინტერესებს

პირველი გვერდი

პირველი მაღალრეზივანული საერთაშორისო სამეცნიერო ჟურნალებში საქართველოდან გამოქვეყნებული სამეცნიერო სტატიების რაოდენობითაც, ასე რომ, ბუნებრივად განჩნდა სურვილი – იმ მიღწევების შესახებ, რომელიც ქართველ მეცნიერებს აქვთ, მეტ ადამიანს გაეგო. პოპულარული ფორმატიც სპეციალურად შეიქმნა – ჟურნალის სამიზნე აუდიტორია არ არიან მხოლოდ კონკრეტული თემატიკით დაინტერესებული მეცნიერები. ჩვენ ვცდილობთ სამეცნიერო შედეგების შესახებ ინფორმაცია მივაწოდოთ საქართველოს და საერთაშორისო სამეცნიერო, აკადემიურ, ფართო საზოგადოებრივ წრეებს. ყველა ადამიანისთვის გასაგებ ენაზე მოვყვებით ჩვენი მეცნიერების კვლევების შესახებ და დაგამტკიცებთ, რომ ქართული მეცნიერება კონკურენტუნარიანია საერთაშორისო სამეცნიერო სარბიელზე“ – ამბობს ჟურნალის რედაქტორი თამარ ხორბალაძე.

მისი თქმით, ჟურნალის შექმნაში, თსუ საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტთან ერთად, რედაქტორის ხელმძღვანელობით, თსუ სამეცნიერო კვლევების და განვითარების დეპარტამენტი, ასევე ყველა ფაკულტეტი და სამეცნიერო ინსტიტუტი არის ჩართული. პირველი ნომრის შემდეგ ჟურნალის მიმართ ინტერესი და ნდობა მეცნიერების მხრიდან გაიზარდა და, ამიტომ, გასაშუქებული თემებიც სულ უფრო და უფრო მრავალფეროვანი ხდება.

ამ ეტაპზე ჟურნალისთვის ის სამეცნიერო კვლევები ირჩევა, რომლებსაც უკვე აქვთ მოპოვებული საერთაშორისო აღიარება სხვადასხვა ფორმით – მიღებული აქვთ საერთაშორისო ან ადგილობრივი გრანტები, შედეგები წარდგენილია საერთაშორისო კონფერენციებზე, ციტირებულია ცნობილი მეცნიერებისა და უნივერსიტეტების მიერ, არის საერთაშორისო პროექტის ნაწილი და ა.შ. შერჩევის დროს სარედაქციო საბჭო ასევე ითვალისწინებს იმას, რომ ჟურნალში წარმოდგენილი იყოს კვლევები ყველა სფეროდან – ამასთან, ამ კვლევების შესახებ შესაძლებელი იყოს არაპროფესიონალისთვის გასაგებ ენაზე ინფორმაციის გადმოცემა, კვლევებს კი გააჩნდეს მაღალი სამეცნიერო და ასევე პრაქტიკული თუ საზოგადოებრივი მნიშვნელობა.

ჟურნალი „თსუ-მეცნიერება“ წელიწადში ორჯერ გამოდის და იგი ორენოვანია – ქართულ-ინგლისურით. სამეცნიერო კვლევების გარდა, აქ შეგიძლიათ ნახოთ ინფორმაცია თსუ ინსტიტუტებსა და სამეცნიერო-კვლევით რესურსებზე, კონფერენციებზე, დისერტაციებზე და ა.შ.

ჟურნალის მესამე ნომერი საზოგადოების სამსჯავროზე თებერვლის დასაწყისში გამოვა. მასში, იდეის შესაბამისად, 25-მდე სამეცნიერო კვლევაზე თუ კვლევით საქმიანობასთან დაკავშირებულ საკითხებზე იქნება საუბარი. მათ შორისაა შემდეგი თემებიც:

საქართველოში სხვა ადამიანებისადმი ნდობა საკმაოდ დაბალია. ახალგაზრდა თაობა გაცილებით რელიგიურია უფროს თაობასთან შედარებით, ამასთან – გაცილებით ნაკლებად გოლერანგული არარელიგიური ჯგუფების მიმართ. ქვეყანაში თვითიდენტიფიკაციის დროს ქრისტიანობას გაცილებით მაღალი მნიშვნელობა აქვს, ვიდრე – მოქალაქეობას; უმეტესობისთვის დემოკრატია და მისი ისეთი მახასიათებლები, როგორცაა პროტესტი, სიკეთის თავისუფლება, კანონის წინაშე თანასწორობა, მნიშვნელოვანი ღირებულებაა. თუმცა, ამასთანავე, ბევრს მიაჩნია, რომ მნიშვნელოვანი მიზნისთვის სახელმწიფოს შეუძლია კანონიც დაარღვიოს. – ეს მხოლოდ ნაწილია თსუ სოციალურ და პოლიტიკურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პროფესორის ნანა სუმბაძის კვლევებიდან „თაობები და ღირებულებები“, რომლის შესახებ დაინტერესებული მკითხველი ჟურნალის „თსუ-მეცნიერება“ მესამე ნომერში წაიკითხავს;

ამავე ნომერში გაიგებთ, თუ როგორია ბიზნესის სოციოკულტურული გარემო საქართველოში; როგორ აისახება საქართველოს სოციოკულტურული თავისებურებები საერთაშორისო საქმიან ურთიერთობებზე. – ამ კითხვებზე პასუხის გაცემას ცდილობენ თსუ მკვლევარები კვლევით – „საერთაშორისო ბიზნესის სოციოკულტურული გარემო საქართველოში“ ფარგლებში.

მათემატიკა, რომელიც მუსტ მეცნიერებად მიიჩნევა შეიძლება სულაც არ იყოს მუსტი. როდესაც უნდა უნდა არ უნდა აღვრდეს, არც ორჯერ ორია ყოველთვის ოთხი. ყველაფერი იმაზე დამოკიდებული, საკითხს რა კუთხით მიუვლით. თურმე ნებისმიერი გეომეტრიული ფიგურა, შესაძლოა, განისაზღვროს რაღაც ალგებრული სტრუქტურით, რომელიც შეკრებას, გამრავლებას, გაყოფას და კიდევ სხვა არითმეტიკულ ოპერაციებს მოიცავს. – ამ ყველაფერს ჟურნალში „ალგებრულ ობიექტთა მინიმალური მოდელების“ თეორემის ავტორი, თსუ ა. რამაშაძის მათემატიკის ინსტიტუტის გეომეტრიისა და გეოლოგიის განყოფილების გამგე, ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს თავმჯდომარე პროფესორი თორნიკე ქაღიშიაძე განმარტავს.

ქართული მეცნიერების მიერ კოროზიის წინააღმდეგ ბრძოლაში მიღწეულ შედეგებზე სტაგიაში კი საუბარია წვლილზე, რომელიც თსუ არაორგანული ქიმიისა და ელექტროქიმიის ინსტიტუტის ლაბორატორია ელექტროლიტის ლაბორატორიის წარმომადგენლებმა შეგიანეს იმ საკითხის გაღაწყვეტაში, რომელზეც მსოფლიოს მეცნიერები ბოლო ათწლეულებია აქტიურად მუშაობენ.

ქართულ ისტორიულ წყაროებში შენახულ კავკასიის ისტორიაზე მოგვითხრობს სტაგია, რომელიც თსუ ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის პროფესორების კვლევით შედგენეს მიქელანჯელო.

ბრონქული ასთმის პროგნოზირების მათემატიკური მოდელების სიახლეები, მანგანუმით დაბინძურების გარემოს გავლენა ბავშვების ჯანმრთელობაზე, „თმის სოკოს“ გავრცელების გეოგრაფია საქართველოში – იგანე ჯავახიშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის მედიცინის ფაკულტეტის პროფესორების მიერ ამ თემაზე წარმოებული კვლევების შედეგების შესახებ ჟურნალის მესამე ნომერში წაიკითხავთ.

ადამიანის უკონტროლო შემოქმედება ბუნებაზე დიდ საფრთხეს უქმნის არა მარტო თვითონ ბუნებას, არამედ ადამიანის არსებობას. იმის გასარკვევად, თუ რა თავისებურებები შეიძინევა საქართველოს გერიტორიაზე გეოეკოლოგიური თვალსაზრისით, თსუ კავკასიის ალექსანდრე თვალჭრელიძის მინერალური ნედლეულის ინსტიტუტის გეოეკოლოგიის და გამოყენებითი გეოქიმიის განყოფილების მეცნიერებმა კვლევა 2005-2010 წლებში ჩაატარეს. მის შედეგებს მკითხველს ჟურნალში თავად გააცნობენ.

რამდენად წარმატებულად დაინერგა საქართველოში ნაფიქსირებული ინსტიტუტი? რა სხვაობა და მსგავსებაა ქართულ და ევროპულ სამართალს შორის? ამ და სხვა კითხვებზე პასუხის გაცემას კი თავისი კვლევებით ჟურნალში თსუ იურიდიული ფაკულტეტის მეცნიერები ცდილობენ.

ეს მხოლოდ ნაწილია „თსუ მეცნიერების“ მესამე ნომერში განხილული საკითხებისა. მკითხველს მისი ნახვისა და წაკითხვის საშუალება უკვე თებერვლიდან ექნება.

„Rettulit – ლიტერატურული ლაბრუნება“ – წიგნი უნივერსიტეტზე უნივერსიტეტელისთვის

მესამე გვერდი

თელი ბეგეშილს ვერის აღმართზე, რომ ავიღოთ, ერთადერთი დიდი ნაგვრა გვექონდა, როგორმე ხელნაწერი ჟურნალი გამოგვეცა. ამის გახსენება ახლა დიდი მომგონებაა, რადგან გულუბრყვილო ხალხი ვიყავით და ვერაფრით ვიფიქრებდი, რომ ოდესმე ამხელა გამოქვეყნების გამოქვეყნელი და ღირებულონი ვიქნებოდი, როგორც არის „გამომცემლობა მერანი“, მანამდე იყო „ცისკარი“, – ამბობს გივი ალხაიშვილი.

როგორც უფროსი თაობის მწერალი იხსენებს, მას და მის თაობას უნივერსიტეტი ლეგენდად, მითოსად ქცეული ჰქონდათ: „ასეთი დამოკიდებულება გვექონდა იმ მასწავლებლების გამო (მთელ პროფესურას არ ვგულისხმობ), რომლებზეც გვასწავლიდნენ. უნივერსიტეტში შეეხვედი კორნელი კეკელიძეს, აქ მოდიდა მალვა ნუცუბიძე და კიდევ უამრავი ლეგენდა... აქ ვკითხულობდი აკრძალულ ლიტერატურას, რო-



მლის წასაკითხად რიგში ვდგებოდი. უნივერსიტეტს უკავშირდება ჩვენი პირველი ემპაკობებიც, წაჭეიფება, გოგონებთან სეირნობა“.

წიგნის
ილუსტრაციებიდან

სურვილების ხე

მეორე გვერდი

მოვიფიქრეთ. გადავწყვიტეთ მაქსიმალურად შეგვექმნა საახალწლო განწყობა. ეს არ გახლდათ შეჯიბრი ან კონკურსი. უბრალოდ, გესურდა მოგვეწყო გემი, რომელშიც მაქსიმალურად ყველა სტუდენტი იქნებოდა ჩართული, მთელი უნივერსიტეტისთვის იქნებოდა განკუთვნილი. თუმცა, ფაქტია, რომ შედეგად, ერთგვარად არაოფიციალური გამოკითხვაც მივიღეთ. უფრო კარგად ვიცით, თუ რა სურთ სტუდენტებს ამ დროისთვის, რა პროექტების და ღონისძიებების განხორციელებაა საჭირო მათი სურვილებიდან და აუცილებლობიდან გამომდინარე. – აცხადებს პროექტის ერთ-ერთი ორგანიზატორი, თსუ საზოგადოებასთან ურთიერთობის დეპარტამენტის თანამშრომელი ნინო კალანდია.

ოთხმეტრიან ნაძვის ხეზე შებენ, უნივერსიტეტის ლოგოს სიმბოლოებით გაფორმებულ ბარათებში მოგი საკუთარ თავს, ახლობლებს ბედნიერებას უსურვებ; სტუდენტების ნაწილი უნივერსიტეტში ბუფეტის გახსნას, ექსკურსიას ან დასაქმებას ითხოვდა; მოგს კი საჩუქრად „I-Pad“-ს, ან კამბილუთი საფეხ ყუთის მიღება სურდა. სურვილები იყო როგორც ინდივიდუალური, ისე კოლექტიური-მასშტაბური ხასიათის, რომელთაც თსუ რექტორი ალექსანდრე კვიციანი პირადად გაეცნო.

2013 წლის 8 თებერვალს სახელმწიფო უნივერსიტეტის იუბილეზე, დაპირებისამებრ, სამი ყველაზე ორიგინალური და მოგიერებული სურვილის ავტორი დასახელდება, რომელთა შესრულებაზე უნივერსიტეტის აღმინისტრაცია იმზუნებს.

„მიუხედავად იმისა, რომ საკმაოდ ბევრი საინტერესო სურვილი იყო, გადავწყვიტეთ აქცენტი ისეთებზე გავაკეთოთ ბინა, რომლებიც, გარდა იმისა რომ თსუსთან იქნებოდა დაკავშირებული, რაც შეიძლებოდა მეტ ადამიანს შეეხებოდა და ორიგინალურიც იქნებოდა. თუმცა, ეს არ ნიშნავს, რომ სტუდენტების სხვა სურვილები უყურადღებოდ დაგვრჩება. ჩვენ, ჩვენი შესაძლებლობის ფარგლებში, მაქსიმალურად ვცდებით ეტაპობრივად მათ გათვალისწინებას და შესაბამისი აქტივობების განხორციელებას. ცნობისათვის, მათი გარკვეული ნაწილი უკვე დაგვგმილიცაა.“ – აცხადებენ ღონისძიების ორგანიზატორები.

მანამდე კი აღმინისტრაციის სახელით ერთ-ერთი სტუდენტს უკვე დაურეკეს და დაუდასტურეს ერთ-ერთი სურვილის ავტორის სიყვარული.

